

## **Понятие «латинского мира» и его применение в изучении латыни**

*Прусаков Василий Владимирович, студент*

*Кзаков Григорий Александрович, студент*

*Московская медицинская академия им. И.М. Сеченова, Москва, Россия*

*Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Москва, Россия*

*E-mail: vas-prusacov@yandex.ru; kazac@rambler.ru*

Образовательный проект «LINGUA LATINA ADHUC EST VIVA» («Латынь и поныне жива») является некоммерческой студенческой инициативой, направленной на пробуждение интереса к латинскому языку и сокрытому в нем культурному богатству, через мало употребляемые в современной преподавательской практике формы: применение к латыни методов, используемых в изучении живых языков.

Целями проекта являются: 1) содействие более осознанному усвоению и грамотному употреблению научной терминологии, более глубокому пониманию западноевропейских и русского языков; 2) повышение культурного уровня будущих специалистов через углубленное изучение латыни, ориентированное на стандарты классического дореволюционного образования; 3) формирование у будущих специалистов целостной картины традиционной европейской культуры путем выявления глубинной связи между этой культурой и латинским языком.

Значительной составляющей проекта и в то же время его отражением является интернет-сайт WWW.LATINA-ADHUC.NAROD.RU. Сайт содержит большое количество информации различной тематики, представленной в разделах: «Orbis Latinus» (материалы по курсу «Мир латинского языка»), «Lectiones» (простые уроки латыни для начинающих), «Bibliotheca» (статьи о латинском языке, опыте его восстановления в качестве разговорного языка, учебники, переводы), «Ars Christiana» (очерки о европейской культуре и средневековом христианском искусстве), «De Ritu Latino» (статьи о литургической культуре Христианского Запада), «Nuntii» (новости на латинском языке), «Usus est optimus magister» («активитеты» – сценарии популяризаторских мероприятий, культурно-познавательных вечеров, экскурсий и т.п., посвященных различным аспектам латинского языка), «Parlatorium» (гостевая книга), «Relegationes» (ссылки на полезные ресурсы в интернете) и др. Для более удобной навигации по сайту существует «Путеводитель», в котором на нескольких языках кратко рассказывается о проекте и разделах сайта.

Целостным воплощением блока АКТИВИТЕТОВ стал авторский курс «МИР ЛАТИНСКОГО ЯЗЫКА», который представляет собой уникальную авторскую разработку, призванную способствовать повышению интереса к латинскому языку и культуре Европейского региона, более глубокому знанию современных европейских языков, повышению эрудиции и культурной компетенции студентов, а также послужить возрождению в России традиций классического образования.

Так, испанист должен понимать, о чем говорит государственный девиз Испании, написанный на латыни, ведь это символ страны, выражение ее национальной идеи; а, например, специалисту по Италии необходимо знать, что такое *конклав* и *понтифик* – а эти ключевые для понимания многих страниц истории понятия не только этимологически происходят из латинского языка, но и являются неотъемлемой частью того, что образует «латинский мир».

Таким образом, наш курс направлен в первую очередь не на изучение латинского языка (тем более что этот предмет предусмотрен программой), а на глубокое рассмотрение связи между латинским языком и культурой Европы. Это поистине лакуна отечественного образования, возникшая после отказа от дореволюционной гимназической системы.

На сегодняшний день из всего ряда существующих учебников и пособий по латинскому языку одним из немногих содержащих культурологический компонент,

способный приоткрыть сокровищницу цивилизационных ценностей «латинского мира», является серия «Lingua Latina. Введение в латинский язык и античную культуру» А.В. Подосинова и Н.И. Щавелевой. Но, во-первых, создавая наш курс, мы определили, что «латинская культура» простирается очень далеко за временные рамки античности – вплоть до наших дней. Во-вторых, обозначенная серия предназначена для учащихся средних школ. В-третьих, вузовский курс латинского языка не охватывает и античной культуры, так как на это не хватает времени (по вышеупомянутым учебникам в спецшколах занимаются 3 года, тогда как в высших учебных заведениях этот курс составляет только 1 год).

Имея определенный опыт в области популяризации латыни и веря в насущную необходимость курса, который бы восполнил пробел в преподавании латинского языка (и в гуманитарном образовании вообще), мы предлагаем серию занятий по представленным ниже темам:

1. Латынь в мире и мир латыни.
2. «Москва латинская» (пешая экскурсия по Москве).
3. Латинский мир Античности.
4. Латинский мир Средневековья.
5. Латынь в медицине.
6. Латынь – язык государства и права.
7. Латынь в Западной Церкви.
8. Латынь и «латинство» в Православии.
9. Геральдическая латынь.
10. Латинское наследие в языках и языкознании.
11. Этимологическая латынь.
12. Латынь в искусстве (занятие-экскурсия в Музее изобразительных искусств).
13. Крылатая латынь.
14. «Живая латынь».

Например, на этих занятиях студенты узнают...

- ...как названия нот – *до, ре, ми* и т.д. – связаны с Иоанном Крестителем;
- ...что гласит латинская надпись на Спасской башне Московского Кремля;
- ...какой английский король говорил со своими министрами по-латыни;
- ...какая она, «латинская Москва»;
- ...какая латинская фраза украшает каждый американский доллар;
- ...сколько стран в мире имеют девизы на латыни;
- ...какой латинский афоризм придумал А.П. Чехов;
- ...в каком государстве латынь является официальным языком;
- ...кто, где и как говорит на «живой» латыни,

а также множество других интересных, но мало кому известных фактов.

Каждое занятие представляет собой тематический доклад, сопровождающийся мультимедийной презентацией, с использованием аудио- и видеоматериалов, а также экспонатов собранного нами «латинского музея» (предметов, имеющих латинские надписи и т.п.).

Курс был успешно опробован на факультете иностранных языков и регионоведения МГУ им. М.В. Ломоносова в октябре – декабре 2006 г.