

Секция «Социология»

"Нам бы про душу не забыть..."

Баранова Анастасия Сергеевна

Студент

*Алтайский государственный университет, Социологический факультет, Барнаул,
Россия*

E-mail: ms.baranova.1993@mail.ru

Переход России к «знаниевому» обществу требует того, чтобы развитие когнитивных компетенций не ограничивалось только способностью человека к самообучению, так необходимой в условиях непрерывного образования. П. Сорокин подчеркивал важность достижения интегрального единства высших духовных ценностей: Истины, Красоты, Добра, отметил. Что за последние столетия человечество нарушило это единство. Человечество научилось воспроизводить шедевры искусства, материальных средств, для обеспечения комфортного быта, но не выработало технологии по производству Добра.

Я считаю, что актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания молодежи очевидна. Понимает каждый, что будущее человечества напрямую зависит от молодежи, поэтому данную проблему можно рассматривать как глобальную. Прежде всего, нужно обратить внимание на вопрос, как устремить взгляды молодежи на духовное самосовершенствование. Многие философы, такие как, Н.А.Бердяев, И.А.Ильин, Г.П.Федотов, считают, что культура народа - его душа, язык, вера. Что формирует нашу душу? конечно, то географическое пространство, на котором мы родились и выросли. "Душа народа - писал И.А.Ильин,- находится в живой и таинственной взаимосвязи с его природными условиями». Русскому ли народу жаловаться на природу? Россия - есть великая равнина с бесконечными далями. Если у нас есть такой потенциал, почему бы не использовать его. Нужно во что бы то ни стало, помочь молодым людям увидеть природу. В современном мире очень мало осталось настоящей живой природы. Поэтому и душа наша стала такой же искусственной.

Нужно осуществлять проекты, такие как: фотоконкурсы, картинные выставки со знакомыми родными пейзажами. Чтобы это приобщение было не насильственно, а по своей воли, ведь это творчество, а творчество стремится к высокому. Существует несколько механизмов, развивающих духовно-нравственное начало в человеке, я считаю, что кроме природы, это еще и музыка. Молодому поколению следует слушать, хоть иногда, Моцарта, Баха, Рахманинова, Глинку. Музыка не только приятна для прослушивания, но и помогает задуматься о чем то, о той же природе, ведь чаще всего русские литераторы и музыканты свои великие произведения посвящают именно ей.

Итак, в современный период нового социально-исторического поворота в жизнедеятельности людей, когда общество поглощено проблемами освоения рыночных отношений, нестабильностью экономики, политическими сложностями, все более разрушаются социальные и нравственные устои. Это ведет к регрессу гуманности, нетерпимости и ожесточению людей, дезинтеграции внутреннего мира личности, вакууму духовности. Другими словами — современное Российское общество переживает не столько экономический, сколько духовно-нравственный кризис, следствием которого является то, что

совокупность ценностных установок, присущих сознанию (и в первую очередь детскому и молодежному) во многом деструктивна и разрушительна с точки зрения развития личности, семьи и государства.

И главная цель моей работы состоит в том, чтобы как можно глубже раскрыть насущную проблему и показать некоторые пути исправления сегодняшней ситуации.

Литература

1. 1. Иванов, А.В. Скрижали метаистории: творцы и ступени духовно-экологической цивилизации. - Барнаул.- 2006
2. 2. Немировский, В.Г. Структура и динамика смысложизненных ориентаций студенческой молодежи: 1988-2004 гг. - Красноярск.-2006
3. 3. Спиркин, А.Г. Философия. - Гардарики.-2008
4. 4. Молодежь в XXI веке: Материалы Третьей региональной молодежной научно-практической конференции. - Барнаул.-2002