

Секция «Психология»

**Доверие как фактор формирования эскапизма в подростковом и
юношеском возрасте**

Денисова Юлия Васильевна

Студент

Великолукская государственная академия физической культуры и спорта,

Факультет социально-гуманитарный, Великие Луки, Россия

E-mail: julikoti@mail.ru

Существуют разные определения эскапизма, которые свидетельствуют о многоплановости данного понятия.

Одним из первых данный феномен напрямую затрагивает Дж. Р. Р. Толкиен. Для него «побег» (escape) - это уход от враждебной человеку современности в мир фантазии как возможность сохранить нравственную чистоту и искренность, нечто героическое [2].

Мы в своей работе опираемся на определение, данное Н.Д. Линде [3]: эскапизм (или избегание) - это реакция избегания травмирующей ситуации, а иногда и других ситуаций, вызывающих ассоциации с основной проблемой. Этот тип поведения «экономит нервы», но не помогает найти решение, обрести подлинную самостоятельность и свободу, а порой создает и дополнительные трудности.

Стремление к эскапизму является характерной чертой современного общества [5], что наглядно демонстрирует особую актуальность данной проблемы. И, действительно, количество публикаций по изучению феномена с каждым годом растет.

По мнению Е.Н. Шапинской [7] существует три пути, по которым происходит уход от реальности: внешний (физическое перемещение), «остранение» (представление обычных вещей в необычном свете) и внутренний путь (изменение внутреннего состояния человека).

Феномен эскапизма соединяет в себе самодетерминацию индивида и его культурную детерминацию [4]. С одной стороны на это процесс влияют такие факторы как: склонность человека к рефлексии, недостаток Я-образов, застенчивость, потребность в «сознании значительности». С другой стороны влияют социальные факторы: частичная социальная дезинтеграция, несформированность «инфраструктуры чтения», дефицит общения и т.д.

Все виды эскапизма требуют детального изучения, но, в то же время, их необходимо рассматривать в совокупности, выявляя взаимосвязи, а также определяя причины возникновения той или иной формы ухода от реальности.

Именно изучение факторов эскапизма является предметом нашего исследования.

Среди факторов возникновения данного феномена хотелось бы выделить развитие установки доверия к миру. Как утверждал Э. Эриксон, общее чувство доверия является краеугольным камнем формирования здоровой личности. Данное качество формируется на стадии младенчества. Согласно Э. Эриксону, основа для благополучной юности и обретения целостного ощущения самотождественности Я закладывается в детстве. Молодые люди, чья неспособность разделить свою идентичность с другими лишает их возможности вступать в глубокие доверительные отношения, приводит к избеганию межличностных контактов. Неспособность устанавливать спокойные и доверительные личные отношения ведет к чувству одиночества, социального вакуума и изоляции [6].

Исходя из этого, цель нашего исследования: выявить взаимосвязь доверия и эскапизма в подростковом и юношеском возрасте.

Мы выбрали два возрастных этапа для более полного рассмотрения феномена: подростковый и юношеский. Именно в подростковом возрасте происходит психологический «надлом» детей, который выступает как своего рода эквивалент «коммуникативного суицида» ведущего к эгоцентрически-защитному и депрессивному типу переживаний [1]. Подростки увлекаются *fantasy* литературой, которая создает условия для побега от реальности. С другой стороны, юношеский возраст также чувствителен к данному феномену. Именно на этой стадии Э. Эриксоном выделены два полюса развития: интимность – изоляция. Закрепление чувства одиночества, уход в себя, самопоглощенность происходит вследствие неспособности установить доверительные отношения с другими людьми [6].

Таким образом, необходимо выявить взаимосвязи двух понятий: доверия и эскапизма. Для этого мы используем следующие методики: К. Роджерс и Р. Даймонд «Методика диагностики социально-психологической адаптации», тест руки Вагнера, методику Дж. Б. Роттера «Шкала межличностного доверия», А.Б. Купрейченко «Авторская методика оценки доверия/недоверия личности другим людям». Использование данного диагностического инструментария позволит нам достигнуть цели нашего исследования и выявить возможную взаимосвязь между изучаемыми феноменами.

Литература

1. Захаров А.И. Психотерапия неврозов у детей и подростков. - М. ; Медицина, 1982.
2. Индриков А.В. Эскапизм: предпосылки феномена и определение понятия // Регионология. 2011. № 2. С. 274 – 275.
3. Линде Н.Д. Основы современной психотерапии: учеб. пособие для студ. вузов. М. ; Академия, 2002.
4. Литинская Д.Г. Типы современного эскапизма и феномен экзистенциального эскапизма // Ярославский педагогический вестник, Том I (Гуманитарные науки). 2012. № 1. С. 308-311.
5. Труфанова Е.О. Человек в лабиринте идентичностей // Вопросы философии. 2010. № 2. С.13-22.
6. Хьелл Л. А., Зиглер Д. Д. Теории личности: Основные положения, исследования и применение : Пер. с англ. С. Меленевской, Д. Викторовой. - 3-е междунар. изд. СПб. ; Питер, 2003.
7. Шапинская Е.Н. Путешествие на Восток как бегство от повседневности: феномен туристического эскапизма // Международный журнал исследований культуры. 2011. №4(5). С. 86-94.