

Секция «Возрастная психология и психология развития»

**Переживание востребованности стареющими людьми**

***Ковалевич Ирина Васильевна***

*Аспирант*

Брестский государственный университет имени А.С.Пушкина, Брест, Беларусь

*E-mail: kovalevich\_ira@list.ru*

В результате анализа текстов, рассказанных пожилыми людьми во время неструктурированного интервью, было выделено переживание востребованности (невостребованности), вокруг которого формируется жизненный мир респондентов. Анализ текстов проводился с применением схемы, используемой в феноменологических исследованиях. В результате анализа текста на уровне очевидных смыслов, создается структурное описание основного переживания жизненного мира, очерченное фокусом исследовательского внимания. Приведем краткие описания выделенных категорий из текстов двух респондентов.

1. Жизненный мир Анны Ю. 80-ти лет строится в соответствии с основным переживанием «Собственная значимость, выделенность из окружения как подтверждение своей востребованности и «нужности». Кратко опишем выделенные в ходе анализ категории:

*Детство и становление.* События детства вспоминаются и оцениваются респондентом, как страшные события. Но позитивное отношение к жизни в целом, не позволяет переживать прошлое как трагедию, изменившую жизнь в худшую сторону: «со мной носились», «я не испытала ни голода, ни холода». Объясняет это тем, что «люди всегда хорошо к ней относились».

*Собственная семья.* Убеждена, что выполнила роль хорошей жены. Испытывает скорее гордость за то, что дети «обеспеченные», чем духовную близость с ними. Компенсирует редкие встречи с родными бурной общественной деятельностью и переживанием своей востребованности другими людьми.

*Профессиональная деятельность.* Осознает, что работала, может быть, «не на совесть», но имела определенный авторитет из-за умения себя выгодно преподнести. Работать смогла в разных сферах благодаря гибкому уму, желанию хорошо выглядеть в глазах других и общительности. Выход на пенсию не стал рубежом, сильно изменившим социальную активность. Пенсия присутствует в жизни как источник денег и как проявление заботы государства о достойном человеке.

*Настоящая активность.* Общается с большим количеством людей, при этом не ценит тесных отношений с родственниками. Относится спокойно, как к неизбежному, к утратам. Много говорит об общественных делах. С одинаковым энтузиазмом рассказывает об организации и свадеб и похорон. Важна деятельность сама по себе, важно не останавливаться, быть нужной. Относится к себе хорошо, как к исключительной, выдающейся личности. Называет себя «Королевой», «Феей», «Царь-бабой». За счет того, что общественная активность не снижается, чувствует себя молодой и полной сил, умной, яркой, заводной. О проблемах со здоровьем говорит вскользь. Активная жизненная позиция не позволяет останавливаться и заикливаться на своем здоровье, на старости. Утверждает, что «самое главное то, что не чувствует себя ненужной».

В целом перед нами открывается картина «компенсированного» жизненного мира. Героиня нашла в себе силы и возможности признать за собой право жить так, как нравится, не обращая внимания на предубеждения и желания других. Перед нами женщина, которая переживает свою нужность, распространившуюся на все времена - и в прошлом, и в настоящем, и даже в будущем. К тому же, героиня востребована всеми: от соседней до общественных организаций. Создается красочная картина жизненного мира, в котором

все хорошо, «все идет своим чередом».

2. В жизненном мире Андрея И. (81 год) выделено основное переживание «Я продолжал бы служить стране, если бы не подвело тело». Приведем краткое содержание выделенных категорий.

*Призвание.* Как и у других представителей военного поколения воспоминания о детстве негативны. Трагизм исторических событий слегка ретушируется возможностью реализовать свои мужские качества. До сих пор остались горестные переживания несправедливости, противоестественности событий, которые принесла с собой война. Военная романтика искренних устремлений подростка омрачена теми тяготами, которые пришлось пережить и смертью отца.

Глубокая идентификация себя с профессионалом проходит через всю жизнь. Выход на пенсию воспринимается как вынужденная остановка жизни. Только состояние здоровья заставило отказаться от профессиональной деятельности. В большей степени идентифицирует себя с профессионалом, начальником, гражданским лицом, а не с семьянином, отцом. Гордится детьми. Но ценность видит в их социальном и материальном статусе.

*Здоровье.* Окончание трудовой деятельности воспринимается не как заслуженный отдых, а как вынужденная остановка. Смысл жизни заключался в работе. Только состояние здоровья заставило оставить занимаемую должность. Настоящий период - период межвременья. Не выработана стратегия жизни на пенсии, не смещены приоритеты, не понятно, как теперь жить. Не воспринимает пенсионное обеспечение как подарок от государства.

Естественные процессы старения привели к довольно тяжелому состоянию с постоянными ощущениями боли. Но жаловаться не привык, сам не начинает разговор о болезнях. Сдержанно говорит о постоянной боли, словно обижен на тело за то, что оно так подвело. Пытается отделить болезнь от самого себя. Утверждает, что чувствует себя «лет на 20 моложе». Социальный работник является удачным посредником между человеком, утратившим способность к активным передвижениям и миром.

Таким образом, рассказы о своей жизни, так или иначе, вскрывают актуальную проблему современного пожилого человека - необходимость переживания своей востребованности. Быть востребованным - значит быть необходимым, полезным, значимым, производительным. Причем для людей пожилого возраста значимой как раз является экзистенциальная ориентация переживания своей востребованности, когда полезность приравнивается к личностной значимости и ценности.

Приведенные примеры представляют собой описание разных вариантов переживания своей востребованности и нужности. Герой только пытается найти в себе силы и потенциал для того, чтобы стабилизировать свои переживания, отыскать новые смыслы, построить жизненный мир, в котором есть место ему в его новом, пока незнакомом состоянии. У героини четко организованная система переживаний, в которой есть место для полноценной жизни в счастливом ее варианте. Эти описания как две стороны медали, однако описывают одно и то же явление, свойственное современным пожилым людям. В зависимости от модальности той активности, которая наполняет конкретным содержанием данное переживание, у стареющего человека формируется особый жизненный мир, обобщенные варианты которого можно номинировать как «мир жажды жизни» и «мир печальной неприкаянности». Вся активность человека структурируется в соответствии с той позицией, которую он занимает на прямой «я никому не нужен» - «я востребован».