

Теория социального неравенства в творчестве З. Баумана:

историко-социологический анализ

Мартыненко Татьяна Сергеевна

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Социологический факультет, Москва, Россия

E-mail: ts.martynenko@gmail.com

Вклад Зигмунта Баумана в развитии современной теории социального неравенства не вызывает сомнения. Творческое наследие социолога весьма велико и насчитывает порядка 60-и книг, предмет которых чрезвычайно разнообразен. Тем не менее «красной нитью» через весь творческий путь З. Баумана длиной уже более 50-и лет проходит проблема социального неравенства. В творчестве З. Баумана принято выделять ряд этапов, периодизация которых во многом обусловлена биографией социолога: речь о вынужденной эмиграции из Польши в Израиль, и затем в Великобританию. Проследим эволюцию взглядов З. Баумана на социальное неравенство от этапа к этапу.

Польский этап (50-е - 70-е гг.) отмечен заметным влиянием марксизма на социологию Баумана. Важнейшей работой этого периода является книга «Между классом и элитой. Эволюция британского рабочего движения. Социологическое исследование», вышедшая в 1959 г. на польском и в 1972 г. на английском языках. Соответственно, концепция социального неравенства выстраивается вокруг исследования рабочего движения, классовых отношений, в основе которых экономические критерии, а субъект неравенства всегда коллективный.

По мнению одного из исследователей творчества З. Баумана К. Тестер (Tester, 2004), настоящий методологический разрыв, совпадающий с биографическим, ознаменован выходом в начале 80-х работы: «Воспоминания о классе: предыстория и дальнейшая судьба класса» (Bauman, 1982). Конец классов не означает конца социального неравенства: «Проблема неравенства все еще существует. Но она не связана только лишь с рабочим классом» (Bauman, 1992: 206). Данная трансформация во взглядах на неравенство З. Баумана обусловлена его переходом от трудовой к пост-трудовой парадигме. Труд живой и овеществленный, материализованный в собственности больше не могут служить основой исследования богатства и бедности. Изменилась сама природа труда: «Труд большей части нового поколения рабочих носит эпизодический характер, является временными и заняты неполный день. Они не могут и не хотят думать о своих рабочих местах как о пожизненном занятии ... Они приходят и уходят, как и большинство людей, которых они встречают на своем пути» (Bauman, 1982).

На Лидском этапе (с 70-х по настоящее время) от трудовых и в целом экономических критериев социального неравенства З. Бауман переходит к таким известным по «Индивидуализированному обществу» (Бауман, 2005) культурным критериям, как: «потребление», «рефлексивность», «идентичность» и т.д. В индивидуализированном обществе собственность и труд не только не дают преимущества, но и, напротив, обладают отягощающим воздействием на субъектов неравенства. Соответственно огромное значение в устройстве системы социального неравенства начинает играть само восприятие субъектами собственного положения в обществе. В концепции З. Баумана это отражено в категориях «жизни рассказанные» (нарратив) и «жизни прожитые» (действительное положение дел).

С начала 90-х гг. З. Бауман обращается к исследованию влияния информационно-коммуникативных технологий и их этики на социальное неравенство. По мнению социолога для бедных информационная революция оборачивается дальнейшим ухудшением

положения, углублением неравенства, депривацией и эксклюзией. Культурно индивидуализированные, замкнутые в собственном узком опыте «старые бедные» превращаются в «новых бедных», привязанных к труду, собственности и пространству. «Выброшенные жизни. Современность и ее изгои» (Bauman, 2004), «Сопутствующий ущерб: социальные неравенства в глобальную эпоху» (Bauman, 2011) - эти и другие работы З. Баумана демонстрируют актуальность проблемы «новой бедности», а также одной из важных тем социологии З. Баумана - проблему «лишнего человека», изгоя, аутсайдера.

Еще одним аспектом отказа от трудовой парадигмы становится обращение З. Баумана к социально-пространственным критериям неравенства и попытка построение теории глобального социального неравенства. С этой целью в работе «Глобализация. Последствия для человека и общества» (Бауман, 2004) социолог обращается к такой пространственно-временной категории как «мобильность». З. Бауман постулирует разрыв между теми, кто живет в мире труда и собственности, зафиксированном в локальном пространстве, и теми, кто живет в глобальном мире, где собственность утратила прежнее значение. В более поздней работе «Текущая современность» на смену «собственности» приходит «доступ»: «Неравенство в доступе к мгновению является важнейшим среди современных версий этой вечной и нерушимой основы социального разделения во всех ее исторически изменяющихся формах: неравный доступ к непредсказуемости и, следовательно, к свободе. В «жидкой» современности правят те, кто наиболее неуловим и свободен передвигаться без предупреждения» (Бауман, 2008: 131). «Скорость движения сегодня стала более важным, возможно главным, фактором социальной стратификации и иерархии доминирования» (Бауман, 2008: 163).

В связи с вышесказанным З. Бауман приходит к заключению о трансформации субъекта неравенства, что отражено в понятии «номада». Новыми субъектами социального неравенства и одновременно структурными компонентами «текущей современности» становятся сообщества (например, сообщества потребителей), представляющие собой свободные и нестабильные объединения, которые распадаются также быстро, как и появляются. А социальная структура материализуется через организацию пространства. Таким образом, в вопросе эволюции взглядов Баумана на субъект социального неравенства наблюдаем переход от более строгих, устойчивых, «твердых» классов через индивидуализацию к «текущим» сообществам и «номадам». Тем самым «текучесть» системы социального неравенства в современном обществе обусловлена неустойчивым, индивидуализированным характером ее субъектов.

Источники и литература

- 1) Бауман З. Глобализация. Последствия для человека и общества. М., 2004.
- 2) Бауман З. Индивидуализированное общество. М., 2005.
- 3) Бауман З. Текущая современность. СПб., 2008.
- 4) Bauman Z. Collateral Damage: Social Inequalities in a Global Age. Cambridge: Polity, 2011.
- 5) Bauman Z. Intimations of Postmodernity. London, New York: Routledge, 1992.
- 6) Bauman Z. Memories of Class: The Pre-history and After-life of Class. London/Boston: Routledge & Kegan Paul, 1982.
- 7) Bauman Z. Postmodern Ethics. Malden, Oxford, Carlton: Blackwell Publishing, 1993.
- 8) Bauman Z. Wasted Lives. Modernity and its Outcasts. Cambridge: Polity, 2004.
- 9) Tester K. The Social Thought of Zygmunt Bauman. London: Palgrave Macmillan, 2004.