

Социологическое исследование межкультурных различий традиций питания

Веревкина Анастасия Алексеевна

Студент (специалист)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Социологический факультет, Москва, Россия

E-mail: anastasy11.11@yandex.ru

Пища является не просто средством утоления голода и поддержания жизненных функций любого живого организма, но также выступает одним из элементов культуры. Описания трапезы, а также непосредственно продуктов питания, встречаются в литературе и народном эпосе, произведениях искусства. Да и сама кулинария, понимаемая как результат деятельности по обработке пищевых продуктов, выступает отдельной областью искусства. Ингредиенты, входящие в состав различных блюд, определяют особенности национальной кухни, которая в свою очередь характеризует не только гастрономические предпочтения народов различных стран, особенности их хозяйственной деятельности, но также формирует и закладывает, нередко в форме стереотипа, представление о том или ином государстве. Обращение к темам еды и трапезы как к предмету социологического анализа становится особенно актуальным в наши дни, когда возрастает интерес к гастрономическим вопросам.

В рамках повседневной жизни питание привычно рассматривается как утилитарный атрибут, содержащий в себе конкретную функцию: способность обеспечивать жизнедеятельность людей. Трапеза, понимаемая в некоем социо-культурном плане, в широком смысле представляет собой систему, куда входят традиции, обычаи и привычки питания, национальная кухня, нормы этикета и социальные отношения, возникающие между людьми в процессе приготовления и приема пищи. [1,4,5] Среди теоретических работ, посвященных этой проблеме, наиболее фундаментальным является исследование под редакцией С.А. Арутюнова и Э.С. Маркаряна, где рассматривается типология, структура и классификация трапез с позиции культуры жизнеобеспечения на этнографическом материале сельской культуры. [2] Таким образом, в данной работе представлена попытка собрать воедино факты, затрагивающие особенности питания в различных странах, которые способствуют формированию национальной и этнической идентичности, а также определяют облик того или иного государства. Подробно рассмотрев особенности питания народов, населяющих нашу планету, был выделен ряд факторов, способствующих установлению соответствующих моделей потребления пищи, приведена подробная классификация таких моделей, а так же рассмотрены некоторые тенденции, отражающие взаимосвязь развития общества и соответствующей системы питания. Обозначив основные функции, определяющие роль пищи, степень и характер ее влияния на данное общество, следует отметить, что являясь неотъемлемой частью культуры, она формирует ее, закрепляя в нормах, обычаях и традициях национальную самобытность народа. Поэтому в эпоху активного взаимодействия и диалога культур в палитре глобализации анализ данной проблемы позволяет увидеть оттенок каждой из них.

Источники и литература

- 1) Арутюнов С. А. Этнография питания народов Земли. Опыт сравнительной типологии. М: Наука, 1990
- 2) Арутюнов, С.А. Проблемы исследования культуры жизнеобеспечения этноса /С.А. Арутюнов, Э.С. Маркарян, Ю.И. Мкртумян //Советская этнография, 1983. №2.

- 3) Брийя-Саварен. Питание разных народов. Классификация стран. М: Высшая школа, 1998.
- 4) Могильный Н. П. Этюды о питании. М: Книга, 1991.
- 5) Монтанари М. Голод и изобилие. История питания в Европе. СПб., Александрия, 2009.

Слова благодарности

Выражаю благодарность своему научному руководителю, Кочеткову Владимиру Викторовичу, за помощь в подготовке и проведении данного исследования.