

Секция «Педагогическое образование и образовательные технологии»

**Ролевые игры как средство обучения иноязычной лексике на ступени
начального общего образования**

Родионова Елена Викторовна

Студент (бакалавр)

Набережночелнинский институт социально-педагогических технологий и ресурсов,
Факультет педагогики и психологии, Кафедра педагогики и психологии, Набережные
Челны, Россия

E-mail: Shustrick76@yandex.ru

Использование игры в современном процессе обучения чрезвычайно велико для развития творческих способностей, особенно у младших школьников. Поэтому игры должны занимать значительную часть времени в обучении детей, так как любой элемент обучения, а также любой текст и тема могут быть поданы ученикам в игровой форме. Однако игра не является самоцелью, так как урок не считается развлечением, а способ на пути к достижению поставленной цели - обучению. Ролевая игра как таковая относится к группе самых активных способов в практическом обучении владению иностранным языком, а также развитию творческих способностей участников. Ролевая игра в процессе урока мотивирует как речевую деятельность, так и обучение поведению в игровой ситуации в которой оказываются учащиеся, у которых актуализируется потребность или что-либо сказать, или спросить, или выяснить, а также доказать или о чем-то поделиться с собеседником. Интегративной целью при обучении иностранному языку на начальном этапе является непосредственно формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном ему уровне в основных видах его речевой деятельности, а именно: аудировании, говорении, чтении и письме. Элементарная его коммуникативная компетенция понимается как непосредственная способность и готовность реализовывать межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в устной и письменной формах в узком круге характерных ситуаций и сфер общения, которые доступны для младшего школьника. Следовательно, в процессе изучения иностранного языка в начальной школе все силы должны быть направлены на достижение определенных целей. Во-первых, это формирование умения общаться на иностранном языке, как на элементарном уровне, так и с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) форме. Во-вторых, приобщение детей к новому социальному опыту с активным использованием иностранного языка. В-третьих, воспитание дружелюбного и толерантного отношения к представителям других стран, а также развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей. В-четвертых, активное развитие мотивации уже к дальнейшему овладению иностранным языком. Эксперименты, проведенные в последние годы, установили, что занятия иностранным языком, как правило, развивают у детей логическое мышление, а также поднимают их общий образовательный и культурный уровень, кроме того, замечается активное положительное влияние изучения иностранного языка и на знание родного языка. Длительность наиболее благоприятного для вхождения в изучение иностранного языка принято отмечать в период с четырех до восьми лет. Физиологи считают, что в этом возрасте существуют так называемые биологические часы мозга. Ребенок до девяти лет является активным специалистом во владении речью. Далее после обозначенного периода мозговые механизмы речи постепенно становятся менее гибкими и не могут так быстро и легко приспосабливаться к изменяющимся новым условиям. Соответственно, мозг ребенка имеет особенную специализированную способность к усвоению языка, которая с возрастом постепенно идет на спад. Проблема организации игровой деятельности занимает существенное место в методике обучения английскому

языку дошкольников, младших школьников и подростков. Ролевая игра есть ситуативно-управляемое речевое упражнение, которое направлено на совершенствование речевых навыков и на формирование умения говорения. Являясь характерной организационной формой обучения общению, ролевые игры легко вписываются в занятия по иностранному языку. Ролевая игра проявляется как способность играть для себя или в свою пользу. Игровая функция, адаптируясь и развиваясь в разнообразных игровых ситуациях, преобразуется в игровые механизмы. Используя игровой механизм, можно преобразовать игру в игровую деятельность и развить способность ребенка играть так, чтобы всем было хорошо. По Д. Б. Эльконину, игровой механизм базируется на трех положениях: - неразложимой единицей ролевой игры является роль; - содержание ролевой игры есть отношения между людьми; - сюжет – эта та область действительности, которая воспроизводится детьми в игре. Таким образом, данные положения раскрывают игровой механизм и позволяют ответить на три главных вопроса лингводидактики: 1. Для чего, зачем ребенок играет? Для того, чтобы овладеть ролевым взаимодействием, усвоить правила и нормы поведения. 2. Как, каким образом ребенок усваивает роли? Через системы отношений, которые меняют свое содержание в каждый возрастной период и приводят к формированию игровых действий. 3. Что является содержанием игровой деятельности? Сюжет и игровые ситуации (как основа реализации мотива и цели деятельности), в которых отражается связь ребенка с предметным миром, миром природы, миром сверстников. Так, игра в младшем школьном возрасте выступает в двух планах: как игровая функция – выражение желаний и надежд ребенка (познание себя); и как игровая деятельность – проекция действительных, жизненных ситуаций как феномен смысловой реальности (познание других и себя через других).

Источники и литература

- 1) Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособ. для учителя / Н.Д. Гальскова. – М.: АРКТИ, 2003. - 192 с.
- 2) Зимняя, И. Р. Психология обучения иностранному языку в школе: учеб. пособ. для вузов / И.Р. Зимняя. - М.: Просвещение, 1991. - 222 с.
- 3) Матвеева, Н.В. Ролевые игры на уроках английского языка: учеб. пособ. для вузов / Н.В. Матвеева. - М.: Академия, 2005. – 173 с.