

**Проблема формирования эстетического вкуса человека**

***Страхова Ангелина Владимировна***

*Студент (бакалавр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет  
журналистики, Москва, Россия

*E-mail: strahova.angelina@yandex.ru*

1. Формирование эстетического вкуса с раннего детства. Факторы.
2. Роль генетики в формировании эстетического вкуса.
3. Гармония как определение эстетического чутья человека. Гармония — источник вкуса.
4. Эстетическая ценность — способность оценивать предметы и явления мира с точки зрения их красоты и безобразия.
5. Влияние общества на человека в формировании его эстетического вкуса.
6. Исследования философами темы человеческого вкуса и гармонии.

**Источники и литература**

- 1) Яковлев Е. Эстетический вкус как категория эстетики. 1986.
- 2) Сборник "Эстетика Гегеля и современность". 1980.
- 3) Громов Е. Начала эстетических знаний. Эстетика и искусство. 1980.
- 4) Овсянников М. История эстетической мысли. 1984.
- 5) Сборник "Эстетика немецких романтиков". 1987.
- 6) Вакенроден В.Г. Фантазии об искусстве. 1977.