

Секция «Литературный процесс и журналистика: история, критика, публицистика»

Становление медиакритики в постсоветских республиках

Голдинова Алла Сергеевна

Студент (магистр)

Белгородский государственный национальный исследовательский университет,
Белгород, Россия

E-mail: gold.030695@yandex.ru

В исследовании медиакритики были выделены многие элементы информационного производства в средствах массовой информации с особым вниманием на творческую составляющую создания текста. Изучена заметная активизация «гражданской» медиакритики, которая с появлением интернет-пространства перешла на новые коммуникативные платформы для осуществления диалога с аудиторией СМИ; возникновение интернет-проектов послужило увеличению альтернативы публикациям в печати, тем самым образуя единый социальный институт, который воздействует на массовое сознание аудитории; Увеличение взаимовлияния и зависимости разных СМИ, действующих в системе [1].

Для подробного анализа используется диссертация А.П. Короченского по этой теме.

Проделан сравнительный анализ зарубежного опыта журналистской критической деятельности и российской теоретическое обоснование понятия медиакритики как явления журналистики.

Изучены основные характеристики медиакритики в контексте современной журналистики, её роль и значение в современных политических условиях

Проанализирован зарубежный опыт развития и становления различных форм медиакритики.

Исследование открывает новое направление в отечественной журналистской науке - изучение теоретических проблем медиакритики и практической творческой деятельности в этой области журналистики.

В качестве основного метода исследования использован теоретический метод. Применяется диахронический проблемный подход к изучению медиакритики как явления журналистики. Кроме этого, использованы методы системного анализа, описательного, сравнительного, контент-аналитического, статистического, а также филологического [1].

В качестве гипотезы выдвигается следующее положение: медиакритика как социокультурный феномен развивается постепенно, исходя из современных условий и тенденций общества.

Результаты исследования могут быть использованы при изучении теоретических проблем журналистики, диалогического взаимодействия СМИ и общества, для совершенствования творческой деятельности журналистов в области медиакритики.

Список использованной литературы

1. Короченский А.П. Медиакритика в теории и практике журналистики: дис. ... докт. фил. наук. - СПб, 2003. С. 65-66
2. Короченский А.П. Регулятивная роль медиакритики // Саморегулирование журналистского сообщества. Опыт. Проблемы. Перспективы становления в России. - 3-е изд., стереотип. - М.: Галерея, 2004.

Источники и литература

- 1) Короченский А.П. Медиакритика в теории и практике журналистики: дис. . . . докт. фил. наук. - СПб, 2003. С. 65-66 Короченский А.П. Регулятивная роль медиакритики // Саморегулирование журналистского сообщества. Опыт. Проблемы. Перспективы становления в России. – 3-у изд., стереотип. – М.: Галерея, 2004.