

**Биомедицинские открытия на страницах популярных журналов 1920-х гг.:  
социальный контекст и утопические идеи**

**Научный руководитель – Долгова Евгения Андреевна**

***Слiskова Валерия Викторовна***

*Студент (бакалавр)*

Российский государственный гуманитарный университет, Историко-архивный институт,  
Москва, Россия

*E-mail: valeriya.sliskova@mail.ru*

Жанр научно-популярного журнала в 1920-е гг. переживал особый расцвет. В условиях "бумажного голода" оказалось затруднено издание крупных тиражей книжной продукции, поэтому благодаря краткой форме изложения основным транслятором научной информации для читательской аудитории стала популярная периодика. Среди общего числа публикаций можно отметить значительное количество статей биомедицинской направленности. Во многом это объясняется тем, что Революция 1917 г. поставила связанные между собой задачи создания "нового общества" и "нового человека". Медицинские и естественнонаучные идеи и концепции предлагали разные способы адаптации организма к новой социальности, его социального "излечения" и "переделки" [7]. В то же время необходимо отметить важное практическое значение подобных публикаций: в условиях эпидемиологических угроз и невысокого уровня санитарии они решали и более конкретные задачи - например, доносили до населения важность своевременной вакцинации, необходимость соблюдения гигиены и др. [5].

Наиболее часто встречающиеся сюжеты в периодике того времени: борьба с болезнями (тиф, малярия, туберкулез), строение и механизмы функционирования человеческого организма, утопические естественнонаучные идеи и открытия: победа над старостью и смертью посредством омоложения [1, 2], оживление человеческого организма и изолированных органов [3, 4]. В журналах также регулярно размещались статьи о работе советских ученых и научно-исследовательских лабораторий [6].

Популяризация биомедицины на страницах общедоступной периодики постепенно формировала представление о самой науке. Кроме того, публикации тех лет вносили вдохновение и оптимизм в пространство узко-профессиональных биомедицинских разработок и максимально популяризировали их. Пересечение утопии и практики в популярной периодике формировало особое интеллектуальное пространство, в котором сюжеты гигиенистики и решение практических задач борьбы с тяжелыми болезнями переплетались с мечтами о бессмертии и утопической эстетикой.

**Источники и литература**

- 1) Наука, побеждающая смерть // Вечерняя Москва. 1928. No. 243. С.1.
- 2) Омолаживающая жидкость. Открытие профессора Кравкова // Вечерняя Москва. 1926. No. 37. С.4.
- 3) Опыты по оживлению головы собаки // Наши достижения. 1929. No. 1. С. 207-208.
- 4) Опыты с ожившей головой собаки // Вечерняя Москва. 1926. No. 260. С. 2.
- 5) Сысин А. Борьба с эпидемиями в СССР // Наши достижения. 1929. No. 2. С.116-127.
- 6) Шмидт П.Ю. Новые чудеса биологии // Огонек. 1923. No. 3. С.5

- 7) Маликова М. НЭП как опыт социально-биологической гибридизации [Электронный ресурс]. - URL: [http://www.strana-oz.ru/2006/1/nep-kak-opyt-socialno-biologicheskoy-gibridizacii#\\_ftn28](http://www.strana-oz.ru/2006/1/nep-kak-opyt-socialno-biologicheskoy-gibridizacii#_ftn28)