

Влияние памяти о Первой мировой войне на восприятие немцами и французами вторжения вермахта во Францию в 1940 году

Научный руководитель – Тимофеева Татьяна Юрьевна

Медведева Мария Константиновна

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Исторический факультет, Кафедра новой и новейшей истории, Москва, Россия

E-mail: medvedevamasha4@yandex.ru

Вторжение вермахта во Францию в мае 1940 года и последовавшие за ним военные действия, продолжавшиеся до 22 июня (когда было заключено Компьенское перемирие), было не только частью Второй мировой войны, но также и очередным витком франко-германского противостояния. Уже третий раз за семьдесят с небольшим лет Франция и Германия оказались втянутыми в войну друг против друга. Этот показательный факт в последнее время всё чаще побуждает зарубежных историков анализировать то значение, которое прежние конфликты имели в восприятии новой войны её участниками [7,9,10]. Определяющими здесь являются два фактора. С одной стороны, в военных действиях 1940 года с обеих сторон принимали участие ветераны Первой мировой войны. Это оказывало на них определённое психологическое воздействие: французы находились под давлением памяти о прошлых победах [11], а немцев горечь поражения подталкивала к тому, чтобы закончить начатое в 1914-1918 гг [1,3]. С другой стороны, значительную часть обеих армий составляли молодые люди, о Первой мировой войне слышавшие лишь по рассказам [2, 5, 8]. Тем не менее, и для них она имела важное значение: если французы боялись оказаться худшими солдатами, чем их отцы, то немцы, о чём так много говорила нацистская пропаганда, стремились к тому, чтобы закончить начатое их предшественниками в 1914-м году. В обоих случаях это имело значительное воздействие на настрой солдат. Французам такое психологическое бремя оказалось не под силу [6], а немцы, наоборот, были готовы взять реванш [4, 12]. Это обстоятельство значительно повлияло на исход боевых действий, поэтому его нельзя не учитывать, говоря о вторжении вермахта во Францию в 1940 году.

Источники и литература

- 1) Гальдер Ф. Военный дневник, 1940-1941. М., 2003.
- 2) Дрюон М. Последняя бригада. М., 2010.
- 3) Зенгер Ф. фон. Ни страха, ни надежды. Хроника Второй мировой войны глазами немецкого генерала. 1940-1945. М., 2003.
- 4) Майер К. Откровения танкового генерала СС: чёрная гвардия Гитлера. М., 2010.
- 5) Bossel H. Der Forstmeister, der Leutnant und der Krieg. Tagebücher 1931 bis 1947. Norderstedt, 2006.
- 6) Chambrun R. de. I saw France fall. Will she rise again? New York, 1940.
- 7) Krumeich G. Wie die Nazis den Ersten Weltkrieg gewannen. Politische und kulturelle Ansätze // Krumeich G. Deutschland, Frankreich und der Krieg. Historische Studien zu Politik, Militär und Kultur. Essen, 2015. S. 302-316.

- 8) Kuby E. Mein Krieg. Aufzeichnungen aus 2129 Tagen. Berlin, 1999.
- 9) Scheck R. La Victoire allemande de 1940 comme justification de l'idéologie raciale nazie // La guerre de 1940 : Se battre, subir, se souvenir - <http://books.openedition.org/septentrion/7360> (дата обращения: 30.03.2018)
- 10) Wegner B. Pourquoi une guerre à l'Ouest en 1940 ? Quelques remarques sur la grande stratégie d'Hitler // Ibid - <http://books.openedition.org/septentrion/7337> (дата обращения: 30.03.2018)
- 11) Weygand M. Mémoires. Rappelé au service. Paris, 1950.
- 12) Zimmermann G. Briefe und Aufzeichnungen vom 9. Mai bis zum 30. September 1940 Eifel – Belgien – Frankreich // Scherer W. (Hrsg). Enthüllung. Aufzeichnungen und Fotos des Nachrichtensoldaten Georg Zimmermann aus dem Kriege gegen Frankreich 1940 und die Sowjetunion 1941/45. Aachen, 2012. S. 17-46.