

Культурно-просветительная работа на селе в советской России в 1970-1980-е гг. (на материалах Аромашевского района Тюменской области).

Научный руководитель – Хажеева Ирина Викторовна

Витюк Наталья Аркадьевна

Студент (бакалавр)

Тюменский государственный университет, Институт социально-гуманитарных наук,
Тюмень, Россия

E-mail: vityuck.natali@yandex.ru

Культурно-просветительная работа в советский период - это деятельность по коммунистическому воспитанию трудящихся, направленная на повышение культурного уровня и удовлетворение культурных запросов и потребностей всего населения страны. В период 1970-1980 гг. основными проводниками культурно-просветительской деятельности были сельские клубы и дома культуры, которые осуществляли свою работу в следующих формах: лекции, тематические вечера, концерты, кружки, театрализованные праздники, наглядная агитация в виде плакатов и лозунгов.

В решениях XXV съезда КПСС было провозглашено повышение роли социалистической культуры и искусства в идейно-политическом, нравственном и эстетическом воспитании советских людей, сближение уровня жизни городского и сельского населения, укрепление материальной базы учреждений культуры, особенно в сельской местности. Была поставлена задача укрепить материальную базу учреждений культуры на селе, повысить уровень работы культпросветучреждений, расширить сеть массовых библиотек, клубов, народных университетов и кинотеатров [1].

После съезда ЦК КПСС советским правительством были приняты постановления, в которых обобщался опыт идеологической деятельности, определялась роль культурно-просветительной работы в решении социально-экономических и воспитательных задач [2,3]. Данные документы заложили основу для активизации культпросветработы, сельской местности, усиления массовой агитационно-пропагандистской деятельности, наметили задачи и перспективы работы в учреждениях.

Цели и задачи поставленные компартией перед местными органами управления культурой, реализовывались в масштабах всего государства, формы их исполнения можно проанализировать на примере отдельных регионов. В рамках данного исследования изучен массив документов по деятельности культпросветучреждений Аромашевского района Тюменской области за 1970-1980-е гг. В секторе по делам архивов Аромашевского муниципального района имеется фонд «Отдел культуры исполнительного комитета Аромашевского районного Совета народных депутатов», который содержит плановую, отчетную и кадровую документацию за указанный период.

В ведении Аромашевского районного отдела культуры находились Дом культуры, сельские клубы и библиотеки. Деятельность учреждений включала: политическое информирование трудящихся о положении страны, культурное взаимодействие с учреждениями и коллективами других районов, развитие самодеятельного художественного творчества трудящихся, организация досуга населения.

Советские клубы - тип культурно-просветительских учреждений, который начал зарождаться в 1930-е гг. и прочно вошел в жизнь сельских жителей. В клубах 1970-х гг. проводились тематические вечера, демонстрировались фильмы, устные журналы, вечера-балы, театрализованные представления, проводилась пропаганда эстетических знаний, к

знаменательным датам оформлялись книжные выставки, проводились обзоры прессы, беседы, литературные вечера, выставки народного творчества.

По документам за исследуемый период в Аромашевском районе были проведены тематические вечера на такие темы: «Нормы труда и нормы совести», «Афганскими дорогами» и др.; вечера танцев и отдыха, театрализованные представления «Проводы русской зимы» «День животноводов» «День борозды» и др. Были прочитаны лекции по общественно-политическим, естественно-научным, сельскохозяйственным темам, также проводились книжные выставки, обзоры, беседы, уроки мужества. Кроме того, во время весенней посевной, заготовки кормов и уборки урожая обновлялась наглядная агитация в клубах, тракторных вагончиках, конторах. Выпускались молнии, боевые листки, окна сатиры, проводились громкие читки [4].

По документальным свидетельствам, состояние зданий домов культуры и сельских клубов было разным, что зависело от того, было ли здание построено специально для культурных нужд, или приспособлено из построек хозяйственного типа. В отчетной документации о деятельности культпросветучреждений можно проследить численные показатели охвата населения мероприятиями разного типа. Например, по району к концу 1970-х г., было проведено 345 тематических вечера с охватом 20183 человек, 376 лекции, 241 спектаклей (19908 человек) [5]. В 1980-е годы масштабы мероприятий возросли, и отчасти поменялась тематика мероприятий [6,7,8,9,10].

Таким образом, в сельской местности проводилось большое количество мероприятий направленных на культурное обогащение людей, это происходило, в основном за счет энтузиазма отдельных работников и стремления масс к культурному досугу. Основная тематика мероприятий задана была парткомами и органами управления культурой и ориентирована на патриотизм, охрану природы, прославление труда.

Источники и литература

- 1) Постановление ЦК КПСС и Совета министров СССР от 10.11.1977 N 981 «О мерах по дальнейшему улучшению культурного обслуживания сельского населения» // Исторический портал о Родине, музей Советского Союза. URL. – <https://wfi.lomasm.ru> (дата обращения 16.02.2020).
- 2) Постановление ЦК КПСС от 08.06.1978 № 279 «О мерах по дальнейшему развитию самодеятельного художественного творчества» // Исторический портал о Родине, музей Советского Союза. URL. – <https://wfi.lomasm.ru> (дата обращения 16.02.2020).
- 3) Постановление ЦК КПСС от 26.04.1979 № 152 «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы» // Исторический портал о Родине, музей Советского Союза. URL. – <https://wfi.lomasm.ru> (дата обращения 16.02.2020).
- 4) Сектор по делам архивов Аромашевского муниципального района. Ф. 36. Оп. 1. Д. 21. ЛЛ. 2-21. Годовой текстовый отчет отдела культуры.
- 5) Сектор по делам архивов Аромашевского муниципального района. Ф. 36. Оп. 1. Д. 13. ЛЛ. 3-6. Годовой статистический отчет отдела культуры
- 6) Сектор по делам архивов Аромашевского муниципального района. Ф. 36. Оп. 1. Д. 49. Л.1-3. Годовые статотчеты о работе культурно-просветительных учреждений района.
- 7) Сектор по делам архивов Аромашевского муниципального района. Ф. 36. Оп. 1. Д. 55. Л.4-9, 11-16, 18-27. Годовые текстовые отчеты о работе культурно-просветительных учреждений культуры.
- 8) Сектор по делам архивов Аромашевского муниципального района. Ф. 36. Оп. 1. Д. 37. Л. 5-24. Годовой текстовый отчет отдела культуры.

- 9) Сектор по делам архивов Аромашевского муниципального района. Ф. 36. Оп. 1. Д. 31. Л.1-6. Годовые статотчеты о работе культурно-просветительных учреждений района.
- 10) Сектор по делам архивов Аромашевского муниципального района. Ф. 36. Оп. 1. Д. 45. Л. 1-3. Годовые статотчеты о работе культурно-просветительных учреждений района /ф.7-НК.