

**«История жизни и достижений Генриха VII». Два Бернара Андре:
придворный поэт и королевский историограф.**

Научный руководитель – Гаврилов Сергей Николаевич

Мухин Максим Андреевич

Студент (магистр)

Южный федеральный университет, Институт истории и международных отношений,
Ростов-на-Дону, Россия
E-mail: muhinka.4@mail.ru

«Поскольку, как я говорил ранее, я слеп, то не так смел, чтобы подтвердить день, место и порядок битвы, и потому пропускаю этот эпизод. И на том месте, где должно быть описание сражения и поля боя, до тех пор, пока я не буду лучше информирован, я оставляю большой отрезок пустого места на бумаге» [1, с. 55]. В приведенном отрывке Бернар Андре, королевский историограф Генриха VII, уходит от описания сражения, принесшего его покровителю английскую корону. Но почему же автор оставляет значительную часть манускрипта пустой и не только при упоминании битвы при Босворте, но и при рассказах о событиях коронации Генриха VII [1, с. 58-59], о браке монарха и Елизаветы Йорк [1, с. 62], о втором вторжении Перкина Уорбека [1, с. 98]?

Попытаемся дать объяснение пропуску важных событий в сочинении «История жизни и достижений Генриха VII». Осмысление причин их выпадения из повествования даст возможность понять текст Б. Андре в целом, раскрывая его потенциал как источника.

Труд «История жизни и достижений Генриха VII» был впервые издан в 1858 году с предисловием Дж. Герднера [9]. Критика сочинения, в основном, за «пустое разглагольствование» [11]. Крупнейшие исследователи, Д. Карлсон [10] и Д. Хоббинс [12], предлагают рассматривать произведение «не как авторитетную версию событий, а как humanist document» [12, р. 62]. В российской историографии произведению «История жизни и достижений Генриха VII» уделено не так много внимания. В большинстве это отдельные упоминания, как в случае Е. В. Кузнецовым [8]. Достаточно глубоко исследованием текста занимается Д. В. Кирюхин [4, 5, 6, 7].

Методологическая основа исследования определяется историзмом и научной объективностью. В исследовании применены как общенаучные (анализ, синтез, обобщение, аналогия), так и общеисторические (историко-сравнительный, идеографический) методы.

После анализа пропусков важных фрагментов представляется целесообразным искать их причины в биографии Б. Андре. Известен современникам он был как поэт, его ценил даже Эразм Роттердамский [7, с. 78] до конфликта 1511 года [14, р. 48]. Д. Хоббинс считает, что Б. Андре сам себя идентифицировал как поэта [12, р. 62].

Опыт поэта подталкивал Б. Андре к написанию скорее исторической поэмы, чем исторического труда. Он вставляет в биографический текст свои литературные произведения, в которых количество фактов минимально. Так, сообщение о въезде Генриха VII в Лондон автор неожиданно прерывает стихотворением [1, с. 58]. Для Б. Андре художественное впечатление важнее содержания, и он жертвует логикой ради риторизма своего произведения. Например, сочинитель приводит строфы, в которых желает счастливого будущего Артуру Тюдору, старшему сыну Генриха VII [1, с. 69]. Но ранее в тексте Б. Андре сообщал о «безвременной смерти принца» [1, с. 65-66]. Автор труда «История жизни и достижений Генриха VII» не всегда рассказывает о событиях по порядку, хотя, по крайней мере, в ряде случаев его знает и считает важным [1, с. 69].

Б. Андре так и не выполнил обещание заполнить крупные пропуски, хотя прожил еще почти двадцать лет, а потребность в историческом произведении продолжала существовать.

Проблемы текста происходят из конфликта поэта и королевского историографа. Основная гипотеза исследования: пропуски ключевых событий в биографии Генриха VII являются апофеозом противостояния. У автора просто не получалось логично и последовательно изложить события. Труд «История жизни и достижений Генриха VII» неоднороден. Текст распадается на творческие и исторические фрагменты. Б. Андре принадлежит к поэтам, но пишет текст исторический. В результате у текста как бы два автора: Б. Андре - придворный поэт и Б. Андре - королевский историограф. Но в итоге преобладает поэт.

Источники и литература

- 1) Андре Б. История жизни и достижений Генриха VII. М.; СПб., 2017.
- 2) Барг М. А. Шекспир и история. URL: <http://www.w-shakespeare.ru/library/shekspir-i-istoriya24.html> (дата обращения: 07.01.2020).
- 3) Бэкон Ф. История правления короля Генриха VII. М., 1990.
- 4) Кирюхин Д. В. «История жизни и достижений Генриха VII» Бернара Андре как источник биографических сведений о членах королевской семьи и представителях придворной интеллигенции // Интеллигенция и мир. Иваново, 2019. С. 98–103.
- 5) Кирюхин Д. В. «История жизни и достижений Генриха VII» Бернара Андре как пример политизированной истории // Диалог со временем. Альманах интеллектуальной истории. М., 2013. Вып. 42. С. 330–336.
- 6) Кирюхин Д.В. Манускрипт “De Vita atque Gestis Henrici Septimi” Бернара Андре и его перевод на русский язык. URL: <https://sfk-mn.ru/PDF/12FLSK218.pdf> (дата обращения: 12.02.2020).
- 7) Кирюхин Д. В. Творческое и эпистолярное наследие Эразма Роттердамского и Бернара Андре в контексте личных взаимоотношений авторов // Средние века. М., 2017. Т. 78 (4). С. 72-87.
- 8) Кузнецов Е. В. «История Ричарда III» как исторический источник. URL: http://lib.ru/INOOLD/MOR/more0_3.txt (дата обращения: 11.02.2020).
- 9) André B. Historia Regis Henrici Septimi a Bernardo Andrea Tholosate Conscripta; necnon Alia Quaedam ad Eundem Regem Spectantia. L., 1858.
- 10) Carlson D. Politicizing Tudor Court Literature: Gaguins Embassy and Henry VII's Humanists Response // Studies in Philology. 1988. Vol. 85. № 3. P. 279–304.
- 11) Fisher H. A. L. The History of England, from the Accession of Henry VII to the Death of Henry VIII, 1485–1547. URL: <https://archive.org/details/historyofengland00fishuoft/page/486/mode/2up> (дата обращения: 12.02.2020).
- 12) Hobbins D. The Poet Laureate as Stabilizer: Bernard André and the Vita Regis Henrici Septimi // Enarratio. 1997. Vol. 4. P. 61–79.
- 13) Ross C. Richard III. URL: <https://archive.org/details/richardiii00ross/page/n7/mode/2up> (дата обращения: 13.02.2020).
- 14) Tournoy G. Two poems written by Erasmus for Bernard Andre // Humanistica Lovaniensia. 1978. Vol. 27. P. 45–51.
- 15) Vergilius P. The Anglica historia A.D. 1485-1537. URL: <http://www.philological.bham.ac.uk/polverg/26eng.html> (дата обращения: 09.02.2020).