

Секция «Литературный процесс и журналистика: история, критика, публицистика»

Пространство омской каторги в цифрах и деталях

Научный руководитель – Волгин Игорь Леонидович

Огородникова Елена Евгеньевна

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет журналистики, Кафедра теории и экономики СМИ, Москва, Россия

E-mail: eegorodnikova@yandex.ru

Омская каторга Достоевского 1850-1854 гг. — один из наиболее важных и наименее изученных периодов в жизни писателя, не считая службу в Семипалатинске. Омский краевед В.С.Вайнерман подробно исследовал острог и распорядок жизни в нем, а также опубликовал чертежи и прокомментировал быт арестантов в фундаментальном исследовании «Достоевский и Сибирь» [Вайнерман 1991: 36]. Однако при всей детальности опубликованные карты и чертежи не были проанализированы с точки зрения размеров и площадей. Топографию крепости и острога затрагивал также омский архитектор В.И. Кочедамов в книге «Как рос и строился город». Кочедамов, переходя к описанию острога, ссылается на «Записки из Мертвого дома» Достоевского и более на описании острога не останавливается [Кочедамов: 16].

В рамках гранта РФФИ №18-012-90021 «Достоевский: жизнь и наследие. Биографические лакуны. Рецепция творчества и судьбы в национальном сознании (1881-1921)» было проведено исследование оригиналов карт и чертежей, находящихся в РГВИА. В работе приводятся расчеты площадей сооружений острога и его территории с помощью математического метода аппроксимации; обращается внимание на неизвестные прежде детали пространства каторги и быта арестантов на основании «Чертежа крепостного острога» от 1847 года [1], «Карты омской крепости» от 1806 года [7], «Генерального плана окрестности на $\frac{1}{2}$ версты. . . » от 1843 года [6], чертежу крепости «О произведенных работах. . . » от 1849 года [9], чертежу «По Омской крепости вновь выстроенной казармы. . . » от 1854 года [8]; вводятся в научный оборот прежде не известные карты Омской крепости и территории вокруг нее; эмпирически сравниваются данные архивных документов с текстом «Записок из Мертвого дома»; проводится реконструкция внутреннего убранства казарм барачников в омском остроге, а также подробно описывается театр арестантов.

Расчеты площадей были произведены на основе оригиналов карт, так как сделать это по существующим копиям не представляется возможным — размеры не читаются.

В результате исследования было получено большое количество данных. Некоторые представляются особенно интересными. Нары, на которых спали арестанты, в том числе Достоевский, имели форму двускатной крыши, что подтверждают чертежи. Арестанты лежали под наклоном головами друг к другу, что доказывают произведенные расчеты. Создана соответствующая иллюстрация-реконструкция.

Театр арестантов находился в «Особом отделении» и располагался в проходной комнате, в которой никто не спал. Получены площади всех объектов. Например, площадь самого острога 66 соток или $\frac{1}{2}$ московского Манежа. Вводятся в научный оборот «Карта окрестностей Омской крепости» от 1806 г. [7]; чертеж «По Омской крепости вновь выстроенной арестантской казармы» под № 119 от 1854 г. [8] и карта крепости «О произведенных работах. . . » с обозначениями на ней каменных и деревянных сооружений от 1849 г. [9]

Источники и литература

- 1) Вайнерман В. С. Достоевский и Омск. Омск, 1991

- 2) Вайнерман В. С. Ф. М. Достоевский и Сибирь. Изд. 3, испр. и доп. Омск, 2014
- 3) Достоевский Ф. М. Полн. собр. соч.: В 30 т. Л., 1972. Т. 4.
- 4) Кочемамов В. И. Как рос и строился город. Омск, 1960
- 5) РГВИА Ф.349. Оп. 27. Д. 1381. Л. 1. «Чертеж крепостного острога от 20 марта 1847 года»
- 6) РГВИА Ф.349. Оп. 27. Д. 1290. Л. 1. «Генеральный план окрестности на $\frac{1}{2}$ версты, составленный по приказу Инженерного Департамента от 8 апреля 1841 года за №15 в городе Омске 1 декабря 1843 года»
- 7) РГВИА Ф.349. Оп. 27. Д. 1113. Л. 1. «Карта окрестностей Омской крепости от 1806 года»
- 8) РГВИА. Ф.349. Оп. 27. Д. 1462. Л. 1. «По Омской крепости чертеж вновь выстроенной арестантской казармы под №119 от 22 декабря 1854 года»
- 9) РГВИА. Ф.349. Оп. 27. Д. 1409. Л. 1. . «О произведенных работах в Омской крепости в 1849 году»