

**Культурная психология религии как новейший психологический подход к изучению религии**

**Научный руководитель – Михельсон Ольга Константиновна**

*Смоленков Олег Владимирович*

*Студент (магистр)*

Санкт-Петербургский государственный университет, Институт философии,  
Санкт-Петербург, Россия

*E-mail: smolenkovoleg\_spb@mail.ru*

Голландский психолог религии Якоб Белзен считает, что необходимо создать направление в проблемном поле современной психологии религии, делающее акцент на культурном аспекте. Исследователь предлагает свой проект культурной психологии религии, под которой он подразумевает такую психологию, которая стремится описать, исследовать и интерпретировать взаимосвязь культуры и сознания. Культура понимается как набор знаков, законов и символов. С одной стороны, культура формирует человеческое окружение, с другой же, постоянно трансформируется и изменяется благодаря человеческой активности. Белзен убежден, что психология религии смогла бы значительно обогатиться и получить новый импульс для развития, обратившись к методологии культурной психологии [4].

Белзен сожалеет, что культурная психология религии все еще не существует как состоявшееся направление в рамках психологии религии. Он называет досадным упущением тот факт, что многие его коллеги иногда игнорируют культурные и религиозные предпосылки, опираясь лишь на свои представления о человеческой личности. Исследователь видит в культурной психологии религии своеобразное переосмысление идей немецкого психолога Вильгельма Вундта. Вундт акцентировал внимание на важности противопоставления индивидуальной психологии и «психологии народов» [1]. Индивидуальное сознание Вундт связывал с «жизнью народа», а индивидуальная воля ему представлялась частью некоей общей воли. Психолог также предлагал генетический подход в психологии религии, то есть представление о религиозном развитии, как о ряде восходящих ступеней и прослеживал эволюцию групп значимых явлений от их едва уловимых зачатков до современного состояния.

Из положений, выдвинутых Вундтом, Белзен считает наиболее актуальным утверждение о том, что волевые акты, речь и мышление, недоступны эксперименту и их необходимо изучать культурно-историческим методом [1]. Культурная психология религии, по мнению Белзена, способна стать современным переосмыслением «психологии народов». По мнению психолога, чтобы понять суть религиозного феномена, нужно выявить тот культурный сегмент, в котором он находится, что требует анализа культурных факторов, а человека следует рассматривать не просто как психологического, но и как культурно-исторического субъекта. Культура, согласно Белзену, выступает той связью, которая поможет лучше понять взаимодействие коллективной и индивидуальной религиозности в обществе. Исследователь утверждает, что культурная психология религии стремится увидеть уникальность каждой религии, а не выявить некие всеобщие культурные процессы [3].

Согласно мысли ученого, универсальной теории для всей психологии религии, просто не существует. Соответственно, психолог говорит о необходимости выработки комплексной методологии, позволяющей интерпретировать религию как совокупность различных компонентов и значимую часть человеческой культуры. Белзен призывает своих коллег,

не приспособливать религию под свои сугубо психологические модели, осознавая необходимость психологии религии для всей науки о религии в целом. Он полагает, что пристрастие некоторых психологов религии к излишнему эмпиризму, не всегда оправдано. По его мнению, эффективность различных опросников и интервью оставляет много вопросов, особенно, когда речь идет о психологических подходах к изучению «веры в сверхъестественное». Критика типичной для всей психологии методологии, всегда затрагивает и психологию религии. По мнению Белзена, культурная психология религии представляет собой не некую расплывчатую теорию, а практическую методологию. В этой связи, культурной психологии религии, необходимо опираться не только на психологический, но и на терминологический аппарат науки о религии [3].

Таким образом, Белзен понимает культурную психологию религии, как такой междисциплинарный проект, который объединяет не только культурную психологию религии, но и учитывает достижения антропологии, социологии и культурологии, и конечно же, науки о религии. Психолог напоминает, что еще американский антрополог Клиффорд Гирц говорил: «Человеческой природы, которая была бы независимой от культуры, не существует» [Гирц 2004: 61]. Белзен вслед за Вундтом, считает, что у религии просто не может некоей «единой причины» и она порождена множеством различных факторов. Психолог отмечает высокую степень субъективности в исследовательской позиции психологов религии, призывая коллег избегать пристрастности [3].

Предложенный Белзеном подход, встретил как поддержку, так и критику. К примеру, американский теолог и психолог Элвин Дюк видит в культурной психологии религии то направление, которое поможет лучше понять феномен религиозной конверсии. Дюк утверждает, что каждая отдельная культура постоянно развивается и изменяется, поэтому любая психология должна быть «чувствительной к культуре». Религиозный опыт понимается исследователем, как своеобразный синтез культурных и психологических измерений, всегда синкретичный по своей природе. Культурная психология должна помочь лучше понять сущность религиозного опыта, дав импульс развитию «насторской психологии» [5].

Рассмотрение культурной психологии религии, как новейшего психологического подхода к изучению религии, показало, что она представляет собой самодостаточный междисциплинарный проект в рамках психологии религии. Можно согласиться, что данное направление, действительно, может дать новый импульс развитию психологии религии, не только в области исследований религиозной конверсии, но и в отношении исследований религиозного опыта и «духовности» spirituality. Нельзя отрицать, что изучение различных аспектов взаимодействия религии и культуры, остается одним из важнейших вопросов для всей науки о религии, в целом. Даже несмотря на очевидные проблемные поля, культурная психология религии просто не может игнорироваться как, такое направление психологии религии, которое стремится показать уникальность каждой религии и каждой культуры в их взаимодействии.

### Источники и литература

- 1) Вундт В. Психология народов. М., 2002.
- 2) Гирц К. Интерпретация культур. М., 2004.
- 3) Belzen J. A. Towards cultural psychology of religion: principles, approaches, applications. Dordrecht, 2010.
- 4) Belzen J. What, why and how? Meta-reflections on cultural psychological approaches to the scientific study of phenomena called religious//Integrative Psychological and Behavioral Science. 2019. Vol. 53 (1). P. 158-187.

- 5) Dueck A., Ansloos J., Johnson A., Fort C. Western cultural psychology of religion: alternatives to ideology// Pastoral Psychology. 2017. Vol. 66. P. 397-425.