

**Творческое использование и адаптация финского опыта феномено-ориентированного обучения.**

**Научный руководитель – Гуляев Юрий Юрьевич**

***Паршина Мария Михайловна***

*Аспирант*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет педагогического образования, Москва, Россия

*E-mail: mari73712@mail.ru*

На сегодняшний день феномено-ориентированное обучение завоевывает все более широкую популярность во многих странах мира на разных ступенях образовательного процесса, начиная от дошкольного и заканчивая высшим образованием. В основе данного подхода лежат идеи Джона Дьюи и Джорджа Герберта Мида, основанные на практическом методе освоения новых знаний.

Феномено-ориентированное обучение является базисом для новой учебной программы базового образования в Финляндии [1]. Данная программа внедряется в этой стране с 2016 года.

На сегодняшний день Финляндия является одним из лидеров в вопросах подготовки специалистов 21 века, обладающих такими необходимыми современному работнику навыками и умениями как способность к размышлению и умение учиться, готовность к непрерывному самообразованию, культурные компетенции, навыки общения и самовыражения, мультиграмотность, умение работы с ИКТ, навыки трудовой деятельности и предпринимательства [2]. В то же время по данным исследований The Worldwide Educating for the Future Index (WEFFI), проведенных в 2018 и 2019 годах, Финляндия занимает лидирующую позицию в рейтинге 50 стран мира по подготовке молодежи к жизни и работе в современном быстро меняющемся мире [3].

В финской школе есть определенные периоды, во время которых дети работают сразу с несколькими преподавателями над проектами, основанными на феноменах. Слово «феномен» происходит от греческого *φαινόμενον* (fainómenon), и переводится как «очевидное». В качестве феномена может выступать любой предмет окружающей действительности, который интересен ребенку.

Нами был проведен эксперимент по внедрению элементов феномено-ориентированного обучения в процесс изучения дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности» с учащимися, получающих среднее профессиональное образование. Результаты исследования показали, что введение обучения, основанного на феноменах, в образовательный процесс способствует всестороннему развитию личности обучающихся, развитию креативности и умения самостоятельно работать с большими объемами разнообразной информации, а также существенно повышает мотивацию студентов к учебе.

**Источники и литература**

- 1) <https://www.finlex.fi/fi/laki/ajantasa/2018/20180810#L3P12> (Постановление Правительства Финляндии о полном среднем образовании)
- 2) Lonka Kirsti Phenomenal Learning From Finland. Helsinki, Edita Publishing Oy. 2019.

- 3) <https://educatingforthefuture.economist.com> (THE WORLDWIDE EDUCATING FOR THE FUTURE INDEX 2019)