

**Образ Алексея Навального в англоязычных изданиях левого толка**

**Научный руководитель – Кульчицкая Диана Юрьевна**

***Александрова Екатерина Вадимовна***

*Студент (бакалавр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет журналистики, Москва, Россия  
*E-mail: katyalex2009@yandex.ru*

Последние 15 лет как в российском, так и в англоязычном медиапространстве продолжается полемика вокруг образа политика Алексея Навального, в частности — его мигрантофобных и ксенофобских высказываний. В 2021 году эта дискуссия вышла на новый виток после того, как журналистка Катя Казбек 19 января опубликовала в социальной сети Twitter серию англоязычных постов, посвященных прошлым националистическим заявлениям политика. Результатом стало лишение Навального статуса «узника совести» международной организацией по защите прав человека Amnesty International [8]. Его политику присудили после задержания в аэропорту Шереметьево 17 января 2021 года. Организация объяснила решение об отзыве статуса тем, что дискриминационные высказывания Навального середины 2000-х годов «достигают уровня hate speech» [3].

Предмет нашего исследования — медиаобраз Алексея Навального. Объект — его отражение в англоязычных изданиях левого толка. Используя метод контент-анализа текста, мы изучили контекст дискуссии вокруг образа Навального: его действия и высказывания, позволяющие характеризовать его как националиста, и первые публикации на эту тему в западных СМИ — и девять посвященных фигуре политика материалов англоязычных медиа левого и леволиберального толка, вышедших в 2021 году. При выборе публикаций мы опирались на их аналитический, а не новостной характер, при выборе изданий — на их известность и левую политическую идентификацию.

Можно утверждать, что в 2007 году в политической карьере Алексея Навального произошел «правый поворот». Социолог Марлен Ларюэль связывает это, в частности, с массовыми беспорядками в Кондопоге в 2006 году, носившими характер межнационального конфликта [1]. С 2007 по 2011 годы Навальный позволял себе откровенно ксенофобские и антисемитские высказывания, выступал на митингах националистической направленности («Русский марш», «Хватит кормить Кавказ!») и состоял в национал-демократической организации «Н.А.Р.О.Д.» (Национальное русское освободительное движение). В своем блоге в «Живом Журнале» Навальный последовательно конструировал образ Другого вокруг кавказских и среднеазиатских этносов, например, упоминая чеченцев исключительно в контексте войн, коррупционных схем, террористической деятельности и традиции кровной мести — при том, что, по подсчетам социолога Натальи Моен-Ларсен, с 2006 по 2012 год слово «чеченцы» появилось на его странице 285 раз [2]. В 2007 году на официальном канале политика на YouTube вышли агитационные видеоролики, в которых Навальный, подписанный как «дипломированный националист», призывает депортировать мигрантов, сравнивает их с насекомыми и предлагает использовать для защиты от них огнестрельное оружие [4, 5]. Эти ролики все еще находятся в открытом доступе.

Активное обсуждение националистических взглядов Навального началось в начале 2010-х. В 2013 году американский леволиберальный журнал The Atlantic опубликовал материал, в котором дал критический обзор ключевых позиций Навального, связанных с вопросами этнических отношений, но при этом позитивно оценил антикоррупционные

инициативы политика, приводя положительные оценки его деятельности российскими политиками, учеными и журналистами [11].

Особое внимание мы уделили публикациям, посвященным националистическому прошлому Алексея Навального и вышедшим в левых (социалистических и антиимпериалистических) и леволиберальных англоязычных медиа в 2021 году. Мы пришли к выводу, что социалистические СМИ (американский журнал *Jacobin* [10], британская газета *Socialist Worker* [14], британский журнал *Tribune* [7]) критикуют Навального за неолиберальную политику, игнорирующую интересы рабочего класса, и высказывают опасения насчет его националистических заявлений, но при этом признают его главным оппонентом президента России Владимира Путина.

«Антиимпериалистическое» американское медиа *The Grayzone* обвиняет Навального в связях с участниками событий Евромайдана, указывает на недоверие россиян к оппозиционеру и упрекает его в популизме, ксенофобии и мигрантофобии [9, 13].

Леволиберальные медиа — *The New Yorker* [12, 15], *The Irish Times* [6] — делают упор на борьбе политика с коррупцией, его несправедливом преследовании, давности его националистических высказываний, а также его поддержке представителями различных этнических групп и развернутой против него пропагандистской кампании.

Таким образом, можно сделать вывод, что полемика вокруг образа Алексея Навального в англоязычном медиадискурсе происходит в основном между леволиберальными и крайне левыми медиа, где первые, признавая неоднозначное прошлое политика, провозглашают его главной оппозиционной фигурой, которую необходимо поддерживать, а вторые делают акцент на ксенофобии Навального и игнорировании им проблем рабочего класса, деконструируя его образ «либерального героя». При этом немаловажной проблемой остается недостаточно тонкое понимание российского политического контекста западными журналистами. Образ политика зачастую «уплощается»: его представляют либо идеальным либералом, либо радикальным националистом, несмотря на то, что Алексея Навального как политика характеризует стремление к объединению этих двух платформ [1].

### Источники и литература

- 1) Laruelle M. Alexei Navalny and challenges in reconciling “nationalism” and “liberalism” // *Post-Soviet Affairs*. 2014. 30:4. P. 276-297.
- 2) Moen-Larsen N. “Normal nationalism”: Alexei Navalny, LiveJournal and “the Other” // *East European Politics*. 2014. 30:4. P. 548-567.
- 3) Amnesty International отказалась от признания Навального узником совести из-за «высказываний середины 2000-х годов» // *Медиазона*. 23 февраля 2021. <https://zona.media/news/2021/02/23/navalhate>
- 4) НАРОД за легализацию оружия // <https://youtu.be/oVNJiO10SWw>
- 5) «Стань националистом!» // <https://youtu.be/ICoc2VmGdfw>
- 6) Alexei Navalny: Iron-willed pragmatist with a nationalist streak // *The Irish Times*. 28 января 2021. <https://www.irishtimes.com/news/world/europe/alexei-navalny-iron-willed-pragmatist-with-a-nationalist-streak-1.4470222>
- 7) Aleksei Navalny: Man for All Seasons // *Tribune*. 1 февраля 2021. <https://tribunemag.co.uk/2021/02/aleksei-navalny-man-for-all-seasons>
- 8) Amnesty International statement on Aleksei Navalny // *Amnesty International*. 25 февраля 2021. <https://www.amnesty.org/en/latest/news/2021/02/aleksei-navalny-prisoner-of-conscience/>

- 9) For Russian leftists, Western favorite Navalny represents same corrupt elitism // The Grayzone. 10 февраля 2021. <https://thegrayzone.com/2021/02/10/for-russian-leftists-western-favorite-navalny-represents-same-corrupt-elitism/>
- 10) How a Russian Nationalist Named Alexei Navalny Became a Liberal Hero // Jacobin. 31 января 2021. <https://jacobinmag.com/2021/01/alexei-navalny-russia-protests-putin>
- 11) Is Aleksei Navalny a Liberal or a Nationalist? // The Atlantic. 29 июля 2013. <https://www.theatlantic.com/international/archive/2013/07/is-aleksei-navalny-a-liberal-or-a-nationalist/278186/>
- 12) The Evolution of Alexey Navalny's Nationalism // The New Yorker. 15 февраля 2021. <https://www.newyorker.com/news/our-columnists/the-evolution-of-alexey-navalnis-nationalism>
- 13) Who is Alexei Navalny? Behind the myth of the West's favorite Russian opposition figure // The Grayzone. 28 января 2021. <https://thegrayzone.com/2021/01/28/alexei-navalny-myth-wests-russian-opposition-figure/>
- 14) Why the protests in Russia? // Socialist Worker. 9 февраля 2021. <https://socialistworker.co.uk/art/51289/Why+the+protests+in+Russia>
- 15) Why Won't Amnesty International Call Alexey Navalny a Prisoner of Conscience? // The New Yorker. 24 февраля 2021. <https://www.newyorker.com/news/our-columnists/why-wont-amnesty-international-call-alexey-navalny-a-prisoner-of-conscience>