

Секция «Лингводидактика: актуальные проблемы обучения иностранным языкам в ВУЗе»

Арт-технологии в мультимедийном пространстве при обучении английскому языку студентов 1 курса бакалавриата языковых специальностей

Научный руководитель – Басова Ирина Анатольевна

Войцеховская Вероника Юрьевна

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет иностранных языков и регионоведения, Кафедра английского языка для гуманитарных факультетов, Москва, Россия
E-mail: vvoytsekhovskaya5@mail.ru

В данной статье рассматривается актуальность и эффективность применения арт-технологий в мультимедийном пространстве при обучении английскому языку бакалавров 1 курса языковых специальностей. В статье описываются преимущества и потенциал применения арт-технологий в мультимедийном пространстве при обучении английскому языку на начальном этапе вхождения в профессиональную деятельность. Дается определение понятиям «арт-технология» и «смарт-образование», которые способны обеспечить высокий уровень обучения, соответствующий профессиональным задачам и возможностям сегодняшнего мира.

В последнее время в сфере образования происходят большие изменения, охватывающие практически все стороны учебного процесса. Вопрос цифровизации в обучении иностранным языкам становится все более актуальным. С каждым годом появляются новые методы и формы обучения, которые, в свою очередь, представляют не только различные технологии средства обмена и передачи информации, с помощью которых осуществляется учебный процесс, но и одну большую систему методов обучения, направленных на развитие коммуникативных знаний учащихся, улучшение навыков речи. Поиск новых педагогических технологий также тесно связан с нехваткой у учащихся мотивации к изучению иностранного языка. В связи с этим повышается актуальность применения арт-технологий в мультимедийном пространстве в процессе обучения с целью повышения мотивации.

Говоря о мультимедийном пространстве стоит также раскрыть понятие «смарт-технологии». В настоящее время понятие «Смарт» является достаточно важным в развитии образовательных систем. Согласно смарт-образованию основным источником знаний является электронный, образовательный интернет-контент, технологическими операциями которого являются обеспечение обратной связи между участниками образовательного процесса. Смарт образование - это концепция, которая предполагает комплексную модернизацию всех образовательных процессов, а также методов и технологий, используемых в этих процессах [5]. Применение смарт-технологий пользуется все большей популярностью на всех уровнях образовательной системы, что объясняется доступностью и удобством [4].

В условиях современного развивающегося общества с его стремительной динамикой жизни и появлением новых информационных технологий, различных дивайсов применяемых в смарт-образовании, искусство чрезвычайно необходимо человеку. Оно обладает огромными ресурсами для интеллектуального развития студентов как на занятии, так и вне учебной деятельности. Тем не менее, постоянная работа в интернете оказывает негативное влияние на человека. В этом случае арт-технология выполняет не только образовательную, но и здоровьесберегающую функцию: помогает снизить уровень напряжения, повысить мотивацию, гармонично стабилизировать процесс восприятия учебного материала. Учитывая резкий переход из школьной жизни в университетскую среду студентов 1 курса бакалавриата это представляется особенно важным.

Таким образом, искусство предлагает один из наиболее популярных и эффективных методов работы на занятиях по английскому языку - метод арт-технологий. Рассмотрим подробнее данное понятие. В основе арт-технологий, которые применяются в педагогике, лежит использование техник и приемов арт-терапии. Термин «арт-терапия» впервые был использован А.Хиллом в 1938 году. Сейчас также достаточно часто используют близкие по значению понятия: «терапия творчеством», «арт-терапевтические технологии», «арт-психология», «терапия творческим самовыражением» [3]. К арт-технологиям в мультимедийном пространстве можно отнести использование средств иллюстративной наглядности (иллюстрации картин художников, фотографии), просмотр видео, прослушивание музыкальных произведений, создание коллажей по разной тематике, стихов, рифмовок, песен, творческих презентаций). Спонтанность, креативность и творчество применяемые в арт-технологиях помогают студентам реализовать себя как творческую индивидуальность. Развитие творческого потенциала является важным для студентов языковых специальностей бакалавриата, так как способствует активизации изобретательской, исследовательской деятельности, учит вырабатывать нестандартный подход в решении проблем. Применение арт-технологий в процессе обучения иностранным языкам также позволяет воспроизводить учебные ситуации, помогает дополнять традиционные методы обучения, помогает формированию основополагающих навыков иноязычного общения [1].

Изучение произведений мировой культуры (живописи, музыки) на английском языке, применение яркого визуального ряда, различных игровых технологий, заданий на воображение (прослушивание музыки), части видео (дополнить), задания на креативность, проблемные ситуации, применение обучающих приложений, построение коллажа, метод кейс-стади с применением видеоряда. Все эти методы можно интегрировать в онлайн-образование в мультимедийном пространстве и модифицировать их с целью развития определенных языковых навыков. Можно составить разные упражнения: лексические, грамматические, фонетические, орфографические, творческие.

Гармонично интегрировав арт-технологии в мультимедийное пространство системы онлайн-образования, мы можем работать прежде всего с личностью будущего специалиста, с его профессиональным самосознанием, не отодвигая на задний план профессионально важные знания и умения. Е.А. Климов отмечает, что при работе с профессиональным самосознанием студентов [2].

Таким образом, арт-технологии целесообразно применять в вузе. Они не только помогают повысить мотивацию студентов и эффективность обучения всем видам речевой деятельности, но и нацелены на имитацию ситуаций реальной профессиональной коммуникации и решение проблемно-поисковых задач, связанных с будущей работой, что, несомненно, способствует становлению студентов как специалистов.

Использование арт-технологий способствует более активной деятельности учащихся, позволяет значительно повысить учебную мотивацию, а также даёт хорошие результаты по формированию коммуникативных навыков, не исключая традиционных методов обучения, а гармонично сочетаясь с ними. Профессиональное обучение в мультимедийном пространстве повышает желание, интерес учащихся к учёбе, заставляет по-новому взглянуть на изучаемые предметы, раскрывая, таким образом, их творческие и интеллектуальные возможности, таланты, одновременно повышая эффективность изучения языка.

Источники и литература

- 1) 1. Кизлякова Е. С. Внедрение новейших информационных технологий в обучении иностранным языкам. С.-П.: 2010.
- 2) 2. Климов Е.А. Психология: воспитание, обучение. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2000.
- 3) 3. Копытин, А.И. Системная арт-терапия. СПб: Питер, 2001.

- 4) 4. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В. Теория и практика дистанционного обучения: учебно-методическое пособие / Е.С.Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева. – М.: Академия, 2004. – 416 с.
- 5) 5.<https://infourok.ru/primenenie-smarttehnologii-v-obrazovatelnom-processe-mobu-so-shobrazovanie-bez-granic-540134.html> (Применение SMART-технологий в образовательном процессе «Образование без границ».)