

Культурные центры при университетах Поволжья как инструмент влияния Турции

Научный руководитель – Цибенко Вероника Витальевна

Индюхова Анастасия Витальевна

Студент (магистр)

Южный федеральный университет, Институт социологии и регионоведения,
Ростов-на-Дону, Россия

E-mail: anastasiaaa067@gmail.com

История российско-турецких отношений довольно непростая и имеет давние корни. Страны выступали как союзниками, так и врагами. В связи с этим, интерес представляет изучение методов распространения своего влияния на оппонента. В работе рассматриваются университетские центры турецкого языка и культуры Поволжья как инструмент «мягкой силы» Турции.

Для Турции, которая не отказалась от идей пантюркизма, Поволжье является идеальной площадкой для продвижения своей повестки. К представителям народов тюркской этноязыковой группы здесь относится около 25% населения. Данные граждане во многом видят свою связь с «тюркским миром» и, соответственно, более лояльны к Турции.

Одним из наиболее действенных и безопасных методов оказания влияния на иностранное государство является так называемая «мягкая сила». Данная стратегия направлена на реализацию целей не путем принуждения, а через добровольное принятие транслируемых идей. Турецкая сторона последовательно проводит политику по распространения своего культурного влияния в мире в целом, и в частности в России. Еще начиная в 90-х годов на территории РФ создавались турецкие школы, где программа не только не соответствовала стандартам государства, но также внушались сомнительные идеи. Турецкие культурные центры при университетах стали открываться с начала XXI в. Такие заведения были открыты в Саратове, Астрахани, Казани и Пензе [1, 2, 3].

Ставка на университеты была сделана не случайно. Именно здесь сконцентрированы приезжие из Турции студенты. Здесь же удобная локация для объединения уже заинтересованных в турецкой культуре людей и привлечения новых. Университет также является местом получения высшего образования, выпускники которого в своей дальнейшей профессиональной деятельности смогут лоббировать интересы Турции.

Среди инструментов влияния Турции можно выделить следующие: спонсорство Центров, стажировки, обмен студентами, стипендиальные языковые курсы и обучение в Турции, культурные мероприятия и лекции, на которых история и культура государства подавалась в выгодном свете. Тем самым формировалось положительное мнение о стране среди студентов и, соответственно, прослойка населения благоприятно настроенной в отношении Турции. Ремонт кабинетов под культурные центры, снабжение их оборудованием и книгами обеспечивалось напрямую или опосредованно турецкой стороной. [4, 5].

Первые руководители Центров были гражданами Турции. В заведениях также преподавали турецкие преподаватели. После инцидента 24 ноября 2015 года, когда турецкий истребитель сбил российский Су-24 над территорией Сирии, Центры прекратили свою деятельность, а большинство граждан Турции вернулось на родину. Российские университеты также разорвали связи с турецкими ВУЗами [6,7].

Сейчас некоторые члены Центров, граждане РФ, работают в университетах, и их деятельность мало связана с Турцией. Абидулин Алим Маратович – второй руководитель Турецкого центра в СГУ сейчас является сотрудником ННГУ им. Н.И. Лобачевского на

кафедре восточных языков и лингвокультурологии ИМОМИ в должности доцента. Центр в Саратове официально закрыт. Турецкий язык продолжают преподавать в Языковом центре «Диалог».

Руководитель астраханского Центра Али Тырнава сейчас является главой Представительства Конфедерации предпринимателей и промышленников Турции «ТУСКОН» в России. Центр постепенно стал возобновлять свою деятельность в 2017 года под руководством бывшей его участницы Майры Махмудовой. В 2019 года АГУ восстановил партнерство с турецким с Университетом Сакарья. Однако в этом году Майра Махмудова на три года уезжает в Турцию для обучения по стипендиальной программе. Поэтому будущее Центра остается под вопросом. В КФУ официально Центр турецкого языка и культуры не работает, но его бывший руководитель Ихсан Демирбаш продолжает от имени Центра проводить конференции [8].

Исходя из вышесказанного, Центры турецкого языка и культуры можно охарактеризовать следующим образом. Данные учреждения прекрасный инструмент для распространения благоприятного имиджа страны и формирования у населения позитивного образа Турции. Кроме того, турецкие Центры удобная площадка для продвижения идей «тюркского мира». Турция формирует прослойку населения позитивно настроенной в отношении нее, таким образом создавая почву для лоббирования своих интересов в будущем.

Источники и литература

- 1) Захаров К. Третье открытие турецкого центра // Саратовский университет. 2007. №6. URL: https://www.sgu.ru/sites/default/files/publications/saruniver/fulltext/su2055_06_november_2007.pdf.
- 2) Центр турецкого языка // Официальный сайт Астраханского государственного университета. 2011. URL: <https://asu.edu.ru/universitet/4955-centr-tureckogo-iazyka.html>.
- 3) В РИУ открылся Центр турецкого языка и культуры // BezFormata. 2019. URL: <http://kazan.bezformata.com/listnews/tcentr-tureckogo-yazika-i-kulturi/9705864/>.
- 4) В Пензенском педуниверситете открыли центр турецкой культуры // PenzaInform.ru. 2012. URL: https://www.penzainform.ru/news/culture/2012/05/21/v_penzenskom_peduniversitete_otkrili_tcentr_tureckoj_kulturi.html.
- 5) Центр изучения Турции в Казани. Первые результаты // Официальный сайт Казанского федерального университета. 2014. URL: <https://kpfu.ru/news-archive/centr-izucheniya-turcii-v-kazani-pervye-rezultaty-72614.html>.
- 6) СГУ ликвидировал центр турецкого языка и культуры // Свободные. 2015. URL: <http://fn-volga.ru/news/view/id/42496>.
- 7) В КФУ приостановили работу Центра изучения Турции // Аргументы и факты. Казань. 2015. URL: https://kazan.aif.ru/society/details/v_kfu_priostanovili_rabotu_centra_izucheniya_turcii.
- 8) В Татарстане продолжает работать ликвидированный Центр турецкой культуры // SM News. Kazan. 2020. URL: <https://kazan.sm.news/v-tatarstane-prodolzhaet-rabotat-likvidirovannyj-centr-tureckoj-kultury-49901/>.