

**Идеи «новой морали» в концепции сверхчеловека Фридриха Ницше**

**Научный руководитель – Никандров Алексей Всеволодович**

***Фролов Всеволод Владиславович***

*Студент (бакалавр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Философский факультет, Кафедра философии политики и права, Москва, Россия

*E-mail: w\_frolow@mail.ru*

Идея сверхчеловека Ницше стала заметным интеллектуальным феноменом культурной жизни Европы в конце девятнадцатого - начале двадцатого веков. Эта концепция поражает своей необычностью, уникальностью и смелостью, чем и привлекает многих мыслителей и в наше время. Впервые упомянутое в притче «Так сказал Заратустра» понятие «übermensch» включает в себя целый спектр отдельных характеристик, нередко идеализированных. Однако наиболее интригующим является аксиологический вопрос данной концепции. По мнению Ницше, сверхчеловек, как следующий этап развития после человека должен отказаться от привычной обществу ценностной культуры.

Сверхчеловек Ницше - это результат нравственного и культурного совершенствования человека. Сверхчеловек превосходит человеческое в себе настолько, что он выходит за рамки человеческого вообще и тем самым образует новый биологический тип. Сверхчеловек осознаёт своей целью желание возвыситься над былым уровнем, но не ради господства и удовлетворения своих потребностей, а для достижения совершенно иного уровня бытия, к которому обычный человек еще не пришёл в своём развитии. В соответствии с концепцией Ницше, человек - это мост между зверем и сверхчеловеком.

Сверхчеловек, по Ницше, появляется после осознания упадка прежней культуры и из восхождения над ценностями прошлого человека. Из этого следует, что первичным качественным признаком сверхчеловека является нигилизм. С одной стороны, сверхчеловек рождается из всеобъемлющего ценностного нигилизма, но с другой стороны, он ведет жестокую борьбу с нигилизмом. В свою очередь это связано с тем фактом, что понятие нигилизма у Ницше имеет различные противоположные семантические коннотации, вариации которых напрямую зависят от контекста. Речь идёт о «нигилизме силы» и «нигилизме слабости». «Нигилизм силы» включает в себя полное отрицание «потустороннего», включая метафизику, мораль и религию. Он является обязательным этапом и прологом к достижению сверхчеловеческого состояния. «Нигилизм слабости» же - это отрицание данного материального мира и восхищение потусторонним миром идей.

Сверхчеловек находится в позиции над всякого рода моральными ограничениями, он стоит выше категорий добра и зла. Он сам является творцом нового мира, качественно новых ценностей, создателем новой морали. Экспликация бытия у сверхчеловека происходит непосредственно через акт его властной воли. Через обладание силой человек получает способность перейти за границы Добра и Зла и творить свой ценностный мир. Это и возводит его в ранг сверхчеловека. При этом сверхчеловеческое дискурсивное пространство оказывается нацелено на воспроизведение воли к власти. То есть, отныне всё то, что способствует возрастанию и усилению воли к власти, является добром, в то время как то, что приводит к уменьшению воли к власти есть зло.

Таким образом, можно говорить о том, что сверхчеловек Ницше обладает энергией, предназначенной для созидания культуры и творения окружающего его мира. Сверхчеловек предрасположен к волевой переоценке ценностей и созиданию новых ценностей. Тем не менее, по Ницше, не должно существовать ценностной окраски у подобных волевых

импульсов и созданных аксиологических систем. Ницшеанский сверхчеловек становится неким символом революции в сфере аксиологии, культуры и антропологии. В идее сверхчеловека, можно предположить, присутствует своеобразный призыв к культурной революции, переоценке всех существующих нравственных и моральных норм, хотя автор и не акцентирует внимание на этом призыве.

#### Источники и литература

- 1) 1. Гулыга А. В. Немецкая классическая философия // 2-е изд., испр. и доп. М.: Рольф, 2001. 416 с.
- 2) 2. Ницше Ф. Несвоевременные размышления: Шопенгауэр как воспитатель // Полное собрание сочинений. Том 1. Часть 2. Москва, 1994. 40 с.
- 3) 3. Цендровский О. Ю. Система философии Ницше // Философия и культура, 2015. № 7. С. 1001.
- 4) 4. Ницше Ф. Странник и его тень // Том 2. Часть 1. Москва, 1994. 20 с.
- 5) 5. Beiner R. Civil Religion: A Dialogue in the History of Political Philosophy // Cambridge University Press, 2010. 383 с.
- 6) 6. Ницше Ф. Сочинения в двух томах // Том 2. Москва, 1990. 250 с.
- 7) 7. Ницше Ф. Так говорил Заратустра // Ницше Ф. Соч. в 2 т. М., 1990. Т. 2. С. 5–237
- 8) 8. Hollingdale R. J. Nietzsche: The Man and His Philosophy // Cambridge University Press, 1999. 8 с.
- 9) 9. Mencken H. The Philosophy of Friedrich Nietzsche // University of Michigan, 2006. 6 с.