

Деятельность региональных учреждений культуры по сохранению исторической памяти о Великой Отечественной войне в середине 60-х гг. XX в. (по материалам Государственного архива Волгоградской области)

Научный руководитель – Орешкина Татьяна Николаевна

Беженцева Алина Романовна

Студент (бакалавр)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет, Волгоград,
Россия

E-mail: alinkabez@mail.ru

Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне стало одним из основных направлений работы учреждений культуры в послевоенные годы. Уже на завершающем этапе войны и в первое послевоенное десятилетие восстанавливаемые и заново строящиеся театры, библиотеки, музеи, Дома культуры, клубы, киносеть региона использовали различные формы работы по сохранению исторической памяти: постоянные агитационные выставки, тематические кинофестивали, экспозиции музея обороны Царицына - Сталинграда, освещающие битву на Волге, экскурсии по местам боевых сражений, охрана и содержание мест обороны Сталинграда, благоустройство братских могил и др. [1, с. 73, 119-120, 125]. За 1945-1960 гг. культурные учреждения накопили значительный опыт по сохранению, использованию и изучению исторической памяти о Великой Отечественной войне.

В рассматриваемый период учреждения культуры кропотливо продолжили эту деятельность. Среди культурных учреждений Волгоградской области в середине 60-х гг. XX в. основными объектами являлись клубы и Дома культуры. Отметим, наблюдалась количественная динамика данных культурных объектов, что позволяло вовлечь значительно больше горожан и жителей области в их работу по мемориализации событий Великой Отечественной войны, Сталинградской битвы, в частности. Об этом свидетельствуют документы, хранящиеся в Государственном архиве Волгоградской области (ГАВО).

Так, по годовым районным статистическим отчетам за 1966 г. [2], 1967 г. [3] и 1969 г. [4], а также сводных годовых статотчетов районов о работе учреждений культуры за 1968 г. [6] можно проследить динамику развития культурной сферы, в частности, по клубам и Домам культуры в Волгоградской области в период 1966-1969 гг. В представленной ниже таблице зафиксированы данные об их количественном росте.

Сравнительный анализ данных таблицы позволяет утверждать, что в целом количество учреждений культуры за несколько лет возросло, особенно в этот период отмечается значительный рост числа сельских клубов и Домов культуры.

В региональном архивохранилище широко представлена и делопроизводственная документация культурных учреждений. В «Справке о работе клубов и Домов культуры области с детьми и подростками за 1965 г.» указываются основные формы работы со школьниками по сохранению исторической памяти - тематические вечера, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны [8]. Так, в красноярском Доме культуры Жирновского района в 1964 г. прошел тематический вечер, посвященный 21 годовщине битвы на Волге [9]. А в январе 1965 г. в Дубовке на базе 8-летней школы №3 открылся клуб «клуб выходного дня», в котором одним из первых мероприятий стал вечер воспоминаний, прошедший накануне 22 годовщины великой битвы на Волге, который посетили участники Великой Отечественной войны [7].

В «Справке о работе культурно-просветительных учреждений Палласовского района за 1965 г.» перечисляются основные формы работы библиотек района в честь празднования 20-летия со дня Победы. В документе указывается, что во всех библиотеках были оформлены книжные и плакатные выставки. Проводились тематические вечера, посвященные 20-летию Победы, встречи трех поколений, обзоры книг советских писателей Великой Отечественной войны [10].

«Справка о выполнении мероприятий культурно-просветительными учреждениями области к 50-летию Советской власти» указывает, что в рамках фестиваля самодеятельного искусства города и области, проходящего в Волгограде с 17 по 21 февраля 1967 г., была широко раскрыта тема героических подвигов Великой отечественной войны [5].

Таким образом, анализируя региональные архивные документы можно выделить следующее: во второй половине 1960-х гг. наблюдался количественный рост конкретных культурных учреждений Волгоградской области, что в свою очередь позволяло клубам и Домам культуры в своей разноплановой работе охватить значительно больше горожан и сельских жителей, независимо от возрастных рамок; по-прежнему важнейшим направлением деятельности учреждений культуры являлась мемориализация событий Великой Отечественной войны.

Источники и литература

- 1) 1. Болотова Е.Ю., Орешкина Т.Н. Учреждения культуры Сталинградской области в 1943–1950 гг.: восстановление и развитие. Волгоград: Перемена, 2014.
- 2) 2. Годовые статистические отчеты районов о количестве учреждений культуры и наличии в них платных культпросветработников за 1966 г. // Государственный архив Волгоградской области (ГАВО). ГАВО. Ф. Р-6531. Оп. 2. Д. 168.
- 3) 3. Годовые статотчеты районов о количестве учреждений культуры и наличии в них платных культпросветработников за 1967 г. // ГАВО. Ф. Р-6531. Оп. 2. Д. 188.
- 4) 4. Годовые статотчеты районов о количестве учреждений культуры и наличии в них платных культпросвет работников за 1969 г. // ГАВО. Ф. Р-6531. Оп. 2. Д. 240.
- 5) 5. Материалы о политико-воспитательной и культурно-массовой работе учреждений культуры среди трудящихся (справки, мероприятия, докладные записки) за 1967 г. // ГАВО. Ф. Р-6531. Оп. 2. Д. 190. Л. 53.
- 6) 6. Сводные готовые статотчеты районов о работе учреждений культуры за 1968 г. // ГАВО. Ф. Р-6531. Оп. 2. Д. 214.
- 7) 7. Справки о работе районных учреждений культуры за 1965 г. // ГАВО. Ф. Р-6531. Оп. 2. Д. 148. Л. 15.
- 8) 8. Справки о работе районных учреждений культуры за 1965 г. // ГАВО. Ф. Р-6531. Оп. 2. Д. 148. Л. 14.
- 9) 9. Справки о работе районных учреждений культуры за 1965 г. // ГАВО. Ф. Р-6531. Оп. 2. Д. 148. Л. 33.
- 10) 10. Справки о работе районных учреждений культуры за 1965 г. // ГАВО. Ф. Р-6531. Оп. 2. Д. 148. Л. 41.

Иллюстрации

Название учреждения	На 1 января 1967 г.	На 1 января 1968 г.	На 1 января 1969 г.	На 1 января 1970 г.
Районные Дома культуры	27	32	32	32
Городские Дома культуры	7	9	9	11
Сельские клубы и Дома культуры	699	823	834	854

Рис. 1. Таблица 1 Количество клубов и Домов культуры в Волгоградской области в 1966-1969 гг.