

**Празднование Троицы в Казани во второй половине XIX в**

**Научный руководитель – Гущина Елена Геннадьевна**

*Егоров Данила Витальевич*

*Студент (бакалавр)*

Казанский (Приволжский) федеральный университет, Институт международных отношений, истории и востоковедения, Казань, Россия

*E-mail: danilaegorov1999@mail.ru*

День Святой Троицы и Святого Духа - одни из самых почитаемых православных праздников, распространенных повсеместно среди русского народа. Также именуется Пятидесятницей, поскольку наступает ровно через пятьдесят дней после Пасхи. Это объясняет ее высокое сакральное значение, как отражение идеи триединства Бога. Однако следует отметить, что Троица в народной традиции русских крестьян вобрала в себя множество черт, характерных для дохристианских верований. Следует отметить, что не существовало единого (шаблонного) праздника Троицы. Это объясняется тем, что на характер праздника влияли местные традиции и обряды, появившиеся у местного населения под влиянием традиционных верований[1]. Но, несмотря на свои различия, абсолютно единым для всего русского народа, вне зависимости от территории расселения, был главный объект поклонения русских в этот праздничный период - береза. В русской народной традиции русских крестьян береза считалась символом добра и счастья, спасения от нечистой силы и злых чар.

Примечательным также является и то, что празднование Троицы отличается еще и по типу поселения русских - в городе и на селе. В характере праздника меняются не только ее догматы, но и нормы, характер поведения людей. В деревне Троица связана, в первую очередь, с церковным молебном и только потом с массовыми гуляниями и свершением обрядов жизненного цикла (кумление). Празднование Троицы в городской среде также не лишено обрядового комплекса,[2] но при этом, несет более светский и увеселительный характер. В городе Казани празднование Троицы несло поистине массовый характер. По заведенному обычаю русские украшали свои дома ветками березы, зеленью, расставляли их перед своими окнами. Более того, сложилась традиция идти на молебен в церковь с букетом цветов. По завершению церковной службы в городе начиналось массовое гулянье, сопровождающееся шумными прогулками по Арскому полю. Значительная часть горожан отправлялась на гулянье в так называемую русскую Швейцарию, другая часть ходила на пароходе по озеру Кабан в Чертов угол, где были устроены разного рода увеселения и забавы (например, ярмарки)[3]. Также были массовые выезды за пределы города: жители Казани на пароходе ходили в соседнее крупное русское село Верхний Услон. Помимо самого города это был один из крупных центров стечения русского народа на престольный праздник. Село собирало не только гостей из города, но и жителей из соседних деревень. В этот день там устраивалась ярмарка с различными играми и увеселительными конкурсами, проводились девичьи хороводы, обряды кумления, завивания и развивания березки[4].

Самым главным центром сосредоточения всех казанцев в городе было Арское поле. Это было место, куда съезжались и приходили абсолютно разные социальные слои горожан. Основным времяпрепровождением горожан на Арском поле были массовые чаепития, которые продолжались после молебна до позднего вечера. Как отмечается в Казанских газетах XIX века, помимо массового чаепития горожане злоупотребляли спиртными напитками, в результате чего значительная часть гостей оказывалась в полицейском участке.

Таким образом, празднование Троицы в городской среде носило более светский характер. Православные молебны не исчезли, они продолжали оказывать существенное значение на сознание православных христиан[5]. Но значительная часть горожан направлялась не в церковь, а на крупные площади города, где устраивались ярмарки и пиршества. Для ознакомления с народными обычаями, как особым развлечением, горожане отправлялись в крупные соседние села. Как видно из материалов Казанской периодической печати Троица среди русских горожан праздновалась и была любима наравне с Масленицей.

[1] И. И. Шангина. Русский народ. Будни и праздники. СПб, Азбука-классика, 2003. С. 558;

[2] И.И. Шангина., А.Ф. Некрылова «Русские праздники», «Издательская Группа «Азбука-Аттикус», 2013. С 115.

[3] Волжско-Камское слово: политико-общественная газета / ред.-изд. С. М. Шпилевский. - Казань, №109., 1882.

[4] И.И. Шангина., А.Ф. Некрылова «Русские праздники», «Издательская Группа «Азбука-Аттикус», 2013. С 114.

[5] Волжско-Камское слово : политико-общественная газета / ред.-изд. С. М. Шпилевский. - Казань, №40., 1881.

#### Источники и литература

- 1) И.И. Шангина., А.Ф. Некрылова «Русские праздники», «Издательская Группа «Азбука-Аттикус», 2013. С 114.
- 2) И. И. Шангина. Русский народ. Будни и праздники. СПб, Азбука-классика, 2003. С. 558;
- 3) Волжско-Камское слово: политико-общественная газета / ред.-изд. С. М. Шпилевский. - Казань, №109., 1882.
- 4) Волжско-Камское слово : политико-общественная газета / ред.-изд. С. М. Шпилевский. - Казань, №40., 1881.