

Эмоциональное состояние участников обучения в период перехода на дистанционный режим

Научный руководитель – Елисеева Жанна Михайловна

Сенжапова Юлия Равиловна

Студент (бакалавр)

Пензенский государственный педагогический университет им. В.Г. Белинского, Пенза,
Россия

E-mail: senzhapova@list.ru

Пандемия привнесла в жизнь человека существенные изменения. Люди впервые столкнулись с длительной самоизоляцией, ограничением возможности личного общения, переходом образования в онлайн пространство... Эти факторы закономерно привели всех участников образовательного процесса к стрессу, который связан с адаптацией к происходящим событиям, а также образованием в новом формате.

Как отмечают И.А. Сергеева, А.А. Букатич и А.В. Наумова, увеличение интенсивности обучения, необходимость все время быть доступными для связи и поддерживать форму на протяжении суток приводит к усталости студентов, неудовлетворенности деятельностью и собой [4].

Также О.В. Шмурыгина подчеркивает, что в онлайн формате обучения лекции заменяются вебинарами, но без учёта того, что это совершенно разные формы занятий, т.е. ведутся они одно и то же количество времени (два академических часа). Важно помнить, что в очном формате, в аудитории, преподаватель может видеть студентов, направлять их внимание, подстраивать учебный процесс в зависимости от их состояния, в том числе и усталости [5].

Трудности перехода на дистанционный формат обучения испытывают и преподаватели. Как отмечают А.Ю. Баранов и Т.В. Малкова, физическая и моральная усталость, общее состояние тревожности и стресса, потеря контроля над обучающимися, увеличение объема работы отражаются на эмоциональном состоянии педагогов. Также к факторам, провоцирующим усталость можно отнести и нарушение привычного алгоритма взаимодействия между студентами и преподавателями, отсутствие возможности для учета индивидуальных особенностей в процессе образования, дефицит обратной связи [1].

Н.Ф. Гейжан и Т.А. Симакова отмечают, что обучение в дистанционном формате ориентировано на те же дисциплины, что и при очной форме. Материалы не являются специальными курсами и учебниками, которые рассчитаны на системное онлайн-обучение, что оказывает значительное влияние на качество их освоения, мотивацию студентов и работоспособность [3].

Кроме того, к усталости приводит работа с текстом в электронном формате. Качество усвоения материала снижается с продолжительностью чтения [2]. Также тот формат электронных документов, к которому мы привыкли - чёрный шрифт на белом фоне - приводит к усталости больше, чем текст на бумажном носителе [6].

Также, известно, что присутствие посторонних в пространстве, как и наличие видеокамеры в аудитории приводит к увеличению напряжения и «замораживания реакций» [3]. А в дистанционном режиме обучения наличие камеры и ощущение того, что за человеком постоянно наблюдают, является частой составляющей.

Важно помнить, что эмоциональное состояние человека значительно влияет на эффективность выполняемой им деятельности и каждому участнику образовательного процесса необходимы ресурсы для адаптации к новым условиям обучения в онлайн-пространстве.

Источники и литература

- 1) Баранов А. Ю., Малкова Т.В. Психологические проблемы перехода на дистанционное обучение // Modern Science. - 2020. - № 4-4. - С. 223-226.
- 2) Войскунский, А. Е., Солодов, М. Ю. (2020) Влияние свойств электронного текста на эффективность и результативность чтения: литературный обзор. Психология человека в образовании, т. 2, № 2, с. 134-142. DOI: 10.33910/26869527-2020-2-2-134-142
- 3) Гейжан Н. Ф., Симакова Т. А. Дистанционное обучение в аспекте психологии труда преподавателей и обучающихся // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. - 2020. - № 3 (87). - С. 227-233. DOI: 10.35750/2071-8284-2020-3-227-233.
- 4) Сергеева И.А., Букалич А.А., Наумова А.В. Проявление симптомов эмоционального выгорания у студентов в условиях дистанционного обучения // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2020. №12-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proyavlenie-simptomov-emotsionalnogo-vygoraniya-u-studentov-v-usloviya-h-distantionnogo-obucheniya> (дата обращения: 08.02.2021).
- 5) Шмурыгина О. В. Образовательный процесс в условиях пандемии // Профессиональное образование и рынок труда. — 2020. — № 2. — С. 51-52. — DOI: 10.24411/2307-4264-2020-10210.
- 6) Cushman, W. H. (1986) Reading from microfiche, a VDT, and the printed page: Subjective fatigue and performance. Human Factors, vol. 28, no. 1, pp. 63-73. DOI: 10.1177/001872088602800107 (In English)