

**Возможности установления факта выполнения рукописи в состоянии
алкогольного опьянения**

Научный руководитель – Захарова Любовь Юрьевна

Гусенкова Ангелина Алексеевна

Студент (специалист)

Московский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации,
Экспертно-криминалистический факультет, Москва, Россия

E-mail: gusenkova99@mail.ru

По различным уголовным делам проводятся как идентификационные исследования, так и диагностические. Большое число объектов, выполненных лицами в необычном психофизиологическом состоянии, представляются на почерковедческую экспертизу. Значительную часть данных объектов составляют различные записки и предсмертные письма. Факт выполнения таких рукописных текстов в необычном состоянии не вызывает сомнения, а почерка, которыми выполнены данные объекты содержат информацию о психофизиологическом состоянии исполнителя рукописи.

Почерк - явление, тесно связанное с письмом как средством коммуникации в обществе. В свою очередь, письмо - это средство запечатления мысли человека с помощью языка и специально созданной системы условных обозначений (письменности)[2].

Письмо как процесс выполнения рукописной продукции основано на множественной системе навыков. Такая система навыков образует письменный функционально-динамический комплекс (далее - ФДК) и имеет самостоятельные подсистемы - письменно-речевую и письменно-двигательную[1].

Формирование письменно-двигательного ФДК происходит в процессе обучения индивида письму. Его формирование напрямую связано с индивидуальными характеристиками исполнителя рукописи.

Следовательно, при нахождении исполнителя рукописи в необычном психофизиологическом состоянии происходят нарушения или изменения в письменно-интеллектуальном ФДК, которые закономерно повлекут за собой изменения в письменном ФДК и отразятся в почерке писавшего.

Под необычным психофизиологическим состоянием исполнителя рукописи понимается определенные временно-пространственными рамками конкретные несвойственные ощущения физиологических и/или психических процессов субъекта во время осуществления письменного акта, оказывающее влияние на реализацию письменного функционально-динамического комплекса и корреляционно отражающиеся в проявлении (трансформации) признаков почерка[3].

Современная судебно-почерковедческая диагностика базируется на уже разработанных теоретических основах идентификационного исследования. Однако, существует некоторая недостаточность в изучении закономерностей, определяющих свойства почерка, о чем писала В.Ф. Орлова. Это относится и к криминалистической диагностике, связанной с установлением факта выполнения рукописи в состоянии алкогольного опьянения.

Тем не менее, диагностические исследования, как и идентификационные, опираются на такие основные свойства почерка, как индивидуальность, динамическая устойчивость, вариационность и избирательная изменчивость.

Индивидуальность, динамическая устойчивость, вариационность и избирательная изменчивость почерка в своей совокупности крайне важны для формирования теоретических основ диагностических исследований и, несомненно, напрямую отображаются в признаках почерка, комплекс которых позволяет делать выводы о выполнении рукописи в

необычном психофизиологическом состоянии и, в частности, в состоянии алкогольного опьянения.

Состояние алкогольного опьянения является сбивающим фактором, воздействующим на воспроизведение письменных знаков и письмо в целом. Алкогольное опьянение характеризуется нарушением сознания, снижением остроты слуха и зрения, а также неустойчивостью внимания. Прием даже незначительных доз алкоголя заметно снижает процессы мышления: искажается осмысление и оценка окружающей обстановки.

В целях изучения закономерностей влияния алкоголя на почерк исполнителя рукописей было проведено экспериментальное исследование.

Испытуемыми лицами выполнялись две рукописи:

- 1) до употребления алкоголя;
- 2) после употребления алкоголя, концентрация которого в крови составила 3,0%.

Основой экспериментального исследования является составление таблиц-разработок общих и частных признаков почерка.

По результатам проведенного исследования можно сделать вывод о том, что выявленные закономерные изменения признаков почерка при решении диагностической задачи о выполнении рукописи в необычном психофизиологическом состоянии, могут указывать на выполнение рукописи лицом, находящимся в состоянии алкогольного опьянения. Полученные данные могут иметь решающее значение в дальнейших действиях правоохранительных органов.

Источники и литература

- 1) Бобовкин М.В. Криминалистические проблемы психофизиологии и патологии механизма письма. – Волгоград, 2004. С. 122.;
- 2) Серегин В.В. Почерковедение и почерковедческая экспертиза. – Волгоград: ВА МВД России, 2007. С. 17.;
- 3) Шкоропат Е.А. Особенности криминалистического исследования рукописного текста, выполненного в необычном психофизиологическом состоянии // Судебная экспертиза. Выпуск 1 (41) 2015: научно-практический журнал. Волгоград : ВА МВД России, 2015. – С. 38-45.