

**Арт-терапия, как инновационная технология социальной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью**

**Научный руководитель – Веричева Ольга Николаевна**

***Хомякова Ксения Алексеевна***

*Студент (магистр)*

Костромской государственной университет, Кострома, Россия

*E-mail: ksenia.khoma2017@gmail.com*

В Российской Федерации по данным Федерального реестра инвалидов на 1 февраля 2021 года проживает 704496 детей, имеющих инвалидность [4]. В Костромской области проживает около 2341 детей-инвалидов. Больше всего из регионов и округов Российской Федерации имеют по численности детей-инвалидов: Северо-Кавказский федеральный округ - 148098; Центральный федеральный округ - 142588; Приволжский федеральный округ - 116097 [4]. Статистические показатели подтверждают потребность семей, воспитывающих детей с инвалидностью, а также в первую очередь их самих в новых технологиях социально-педагогического и социального сопровождения. В федеральной и региональной нормативно-правовой базе отражены концептуальные основы социальной политики в отношении социального сопровождения детей с инвалидностью и ранней помощью, направленной на снижение тяжести их заболевания. Арт-терапевтический компонент в социально-педагогическом сопровождении и социально-культурной деятельности с детьми и молодежью с инвалидностью рассматривается в исследованиях ученых Н.Ф. Басова [1], Н.В. Веденеевой, О.Н. Веричевой [2], И.А. Дворянчиковой, Т.Е. Макаровой, Е.В. Толкачевой, Э.И. Тюриной [3], и др. В научно-методической литературе раскрываются теоретические основы арт-терапевтических технологий, которые применяются в работе с различными группами населения.

Включение детей и молодежи с инвалидностью в социокультурную деятельность учреждения дополнительного образования, среднего общего образования, социального обслуживания, и в даже вуза является необходимой частью самореализации, социальной адаптации личности. Важно отметить, что социокультурная реабилитация молодого человека с инвалидностью или ребенка может быть успешной только в том случае, если он включен в активную общественную жизнь.

В ходе нашего исследования мы разработали и апробировали авторские методики арт-терапии, как инновационные технологий социальной работы с детьми-инвалидами в условиях реабилитационного пространства учреждения дополнительного образования.

Процесс реализации арт-терапии, как авторской, инновационной технологии социальной работы с детьми-инвалидами проходит достаточно успешно, так как:

1. Во время занятий применяются ресурсы всех видов изобразительной и декоративно-прикладной деятельности (социально-реабилитационная среда учреждения, методическое обеспечение кабинета арт-терапии, применение различных общих и частных методик арт-терапии).

2. Нами активно используются технологии арт-терапии, апробированные или инновационные (ключевым должно стать внедрение в практику обслуживания инновационных методов и форм работы, позволяющих решать поставленные задачи).

3. В работе с инвалидами молодого возраста нами используются гибкие формы работы арт-терапии, учитывающие медицинские показания здоровья данной группы людей (устойчивый характер нарушений при хронических заболеваниях, обуславливающий длительную работу с больными, снижение когнитивных возможностей и эмоционально-

волевых нарушений, что предполагает допустимость нерегулярных посещений занятий, низкую степень вовлеченности в работу; относительно значительную степень нарушения коммуникативных возможностей).

Наше опытно-экспериментальное исследование реализации арт-терапии, проведенное вместе с Е.Н. Лебедевой, как инновационной технологии социальной работы, активно используется в объединениях «Ступени», «Умники» для детей-инвалидов на базе МБУ ДО города Костромы ЦДТ «Ипатьевская слобода», так как уже после первого экспериментального исследования, 5 детей с инвалидностью успешно окончили обучение по данной дополнительной программе, а у двух человек с РАС наблюдаются улучшения в работе речевого аппарата и восприятия окружающего мира и адаптированности к нему. Технология арт-терапии в социальной работе с детьми-инвалидами реализуется в ЦДТ «Ипатьевская слобода» уже 3 года. За это время участники объединения участвовали во многих выставках изобразительного и прикладного творчества. В результате полностью освоили образовательную программу -70% детей с инвалидностью; в необходимой степени - 30% обучающихся с инвалидностью. Мы продолжаем сотрудничество с учреждениями дополнительного образования, а также включаем арт-терапевтические технологии в инклюзивное образование [5].

Таким образом, в ходе реализации программ арт-терапии в социально-педагогическом сопровождении у детей-инвалидов наблюдается: повышение социальной активности; формирование позитивного и творческого отношения к жизни; развитие внутреннего потенциала. Дети-инвалиды избавились от неуверенности в себе, в своих возможностях и способностях. У них сформировались коммуникативные навыки. Адаптированность детей к жизни в обществе стала ярко проявляться и в повседневной их жизни, о чем свидетельствуют рассказы родителей. Исследование показало, что детям-инвалидам и инвалидам молодого возраста необходимо принимать участие в творческом процессе. Благодаря разнообразным и инновационным технологиям арт-терапии они имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал, чувствовать себя полноценными членами общества.

### Источники и литература

- 1) Веричева О.Н. Технологии арт-терапии молодых инвалидов // Технологии социальной работы с молодежью: материалы III межрегиональной научно-практической интернет - конференции с международным участием (Кострома, 22–27 октября 2015 г.) / сост. О.Н. Веричева; науч. ред. Н.Ф. Басов. Кострома: КГУ им. Н.А. Некрасова, 2015.
- 2) Социальная работа с инвалидами: учебное пособие / коллектив авторов; под ред. Н.Ф. Басова. М.: КНОРУС, 2020.
- 3) Тюрина Э.И. Технологии социокультурной работы с семьей: учебное пособие / СП(б): Изд-во Санкт-Петербургского института психологии и социальной работы, 2012.
- 4) Федеральный реестр инвалидов // ФГИС ФРИ (sfri.ru)
- 5) Хомякова К.А. Развитие образовательной программы высшего образования для лиц, имеющих ограниченные возможности здоровья в ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет» // Стратегии социального партнерства в сферах образования, занятости и трудоустройства молодежи с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью / сост. Н.И. Мамонтова, науч.ред. О.Н.Веричева. Кострома: КГУ, 2020. 196 с. С.144-148.

### Иллюстрации

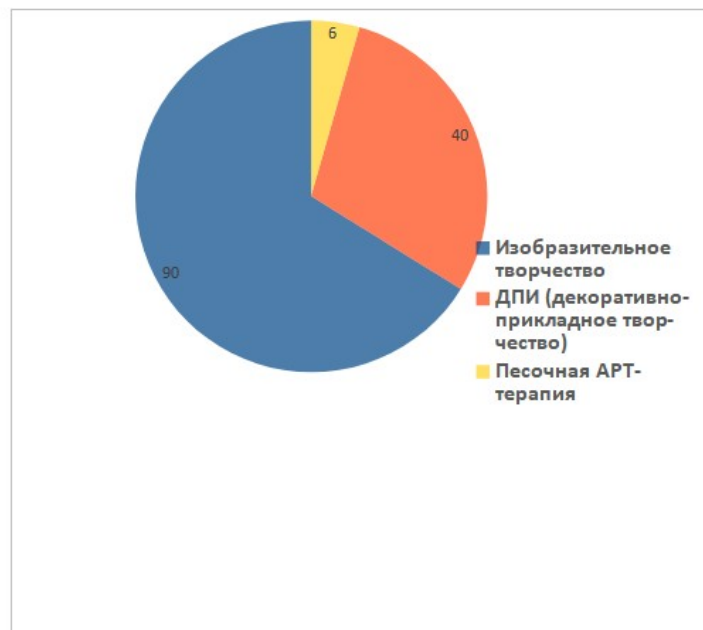


Рис.1. Вариативность сочетания теоретических и практических занятий арт-терапевтической программы «Ступени», исходя из интересов детей

**Рис. 1.** Вариативность сочетания теоретических и практических занятий арт-терапевтической программы "Ступени исходя из интересов детей