**Составные термины, свободные сочетания и сложные слова с компонентом «дипломатия» как отражение актуальных процессов в социально-политической сфере**

Хасаншин Азат Нафисович

Студент Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова, Москва, Россия

Дипломатия, оставаясь ключевым инструментом международного взаимодействия, продолжает эволюционировать, что находит отражение и в языковой практике. Сочетания типа *нотная дипломатия*, *фриковая дипломатия, дипломатия санкций* и под., а также сложные слова типа *кибердипломатия* фиксируют новые формы политического диалога, демонстрируя, как язык адаптируется к трансформациям в социально-политической сфере.

Указанные сочетания могут закрепляться как терминологические составные номинации или сохранять статус свободных словосочетаний. Степень терминологичности сложных слов с компонентом *дипломатия* тоже может быть различной. Предметом нашего исследования являются структурные типы и семантические особенности и тех, и других. Вопрос об определении степени свободы / связанности сочетания и терминологизированности номинации находится за пределами изучения.

Можно выделить 5 моделей, по которым формируются эти именования.

1) «Прилагательное + *дипломатия*». Например, *мегафонная дипломатия* описывает тактику публичных заявлений, основанных на обвинениях без доказательств, искажении фактов и оскорблениях. Номинация *фриковая дипломатия*, введённая Сергеем Лавровым в 2021 году, акцентирует абсурдность подходов, используемых западными лидерами.

2) «*Дипломатия* + родит. пад. существительного». Так, *дипломатия санкций* подразумевает использование экономических ограничений, как в случае с мерами США и ЕС против России. *Дипломатия землетрясений*, напротив, описывает гуманитарное взаимодействие: в 1999 году Турция и Греция, несмотря на конфликт, совместно оказывали помощь после Измитского землетрясения.

3) Сложное существительное, оформленное с дефисом. Номинация *твиттер-дипломатия* отражает влияние соцсетей на международную политику, *селфи-дипломатия* — формирование имиджа международных лидеров с помощью фотографий, *панда-дипломатия* указывает на практику дарения Китаем панд, а *гонзо-дипломатия* заимствует провокационные методы гонзо-журналистики.

4) Сложение основ с сокращением. Например, номинация *твитпломатия* объединяет «твиттер» и «дипломатию», *гастродипломатия* обозначает продвижение культуры через кулинарные традиции, а *кибердипломатия* описывает усилия по обеспечению цифровой безопасности через международные соглашения.

5) Сочетания из трёх и более слов с разными типами связи, такие как *дипломатия первого, полуторного и второго треков* (в зависимости от уровня официальности участников переговоров). Технологический аспект отражает номинация *дипломатия больших данных*; *дипломатия боевых волков* описывает агрессивный стиль внешней политики КНР, а *дипломатия балансирования на грани* — тактику давления через угрозу эскалации.

Изучение семантики подобных номинаций позволяет выделить три ключевых аспекта дипломатии: географический, функциональный и качественный. Географический проявляется в таких словосочетаниях, как *российская* и *ближневосточная дипломатия*, а масштаб взаимодействия варьируется от *глобальной* (климатические соглашения) и *региональной* до *двусторонней* и *многосторонней дипломатии*.

Функционально дипломатия охватывает экономическую (*энергетическая*, *финансовая дипломатия*), культурную (*образовательная*, *спортивная*), технологическую (*цифровая*, *электронная*) и военно-политическую (*силовая*, *миротворческая*) сферы. Кроме того, выделяют форматы (*челночная*, *кулуарная дипломатия*) и стратегии (*превентивная*, *жёсткая*) дипломатической деятельности государств.

Исторические периоды и идеологии также находят отражение в характеристиках дипломатии, например, *горчаковская дипломатия* или *постсоветская дипломатия*. Именования *социалистическая* или *блоковая дипломатия* напоминают о холодной войне. Сочетания *эффективная, провальная, блестящая дипломатия* дают прямую оценку результатам дипломатии, а метафоры *ковбойская дипломатия* Дональда Трампа и *дипломатия боевых волков* Китая стали символом напористости и непредсказуемости. Метафора и многозначность в рассматриваемых нами единицах и сочетаниях представляют отдельный интересный объект исследования, который мы оставляем за рамками статьи в силу ограниченности объема.

Таким образом, сложные слова и сочетания с компонентом *дипломатия* отражают эволюцию методов международного взаимодействия. Анализ словообразования, грамматики и семантики подобных сочетаний позволяет наблюдать, как язык адаптируется к новым вызовам, реализуя связь с историей, культурой и предметной деятельностью людей.