**Шишковисты и Карамзинисты: обе стороны медали**Евтушенко Софья Владимировна

Студентка Московского государственного университета имени Михаила Васильевича Ломоносова, Москва, Россия

В начале 19 века в литературной жизни России разгорелся спор о старом и новом языке, вызванный заменой классицизма новым направлением – сентиментализмом, основателем которого в нашей стране был знаменитый историограф, писатель и журналист Н.М. Карамзин.

Именно он заложил основы так называемого «языка чувств» с помощью иностранных заимствований, в первую очередь, – из французской литературы.

Эти нововведения не понравились его идеологическому оппоненту – литературоведу, писателю и филологу А.С. Шишкову, который был сторонником сохранения исконно русского языка и ратовал за его обновление за счет церковнославянских, фольклорных и народных слов. Шишковисты создали группу «Беседа любителей российской словесности», сторонники Карамзина объединились вокруг литературного общества «Арзамас».

Трудно переоценить важность этого спора для развития национального самосознания. К сожалению, чаще Шишков остается в тени себя «хорошилища в мокроступах». А именно Шишков предпринял уникальные усилия для того, чтобы война 1812 года стала народною.Сергей Тимофеевич Аксаков предельно просто выразил суть деятельности адмирала: "Он двигал духом России"

Авторы учебников по русской литературе традиционно отдают предпочтение карамзинистам, называя их прогрессивными реформаторами литературы, которые обновили как разговорную речь, так и прозу.

А между тем шишковисты выдвигали довольно резонные аргументы в пользу сохранения самобытности русского языка. Так, Шишков указывал, что многочисленные заимствования из французской литературы привели к возникновению салонного, чересчур утонченного, жеманного языка. Действительно, сторонники нового направления, боясь обидеть благородную читающую публику (в первую очередь, – прекрасных дам), избегали всего, что – как им казалось – могло оскорбить их слух или покоробить чувство прекрасного.

Точку в споре карамзинистов и шишковистов поставил А. С. Пушкин – основатель современного языка, в котором соединил как живую разговорную речь, так и литературные достижения карамзинистов.

Проведенное исследование показало, что обе стороны внесли огромный вклад в русский язык и в историю русского народа в целом. А история циклична, поэтому на данный момент планируют принять закон о защите русского языка, по которому все вывески магазинов должны будут быть поменяны с иностранных языков на русский…

Литература

Бунатян Г.Г., Чарная М.Г Литературные места Петербурга. Путеводитель. Санкт-Петербург, 2005 С.48-70

Родина: https://rodina-history.ru/amp/2025/01/07/on-dvigal-duhom-rossii.html