**Метод проектов в обучении английскому языку на среднем этапе обучения**

***Князева Елизавета Сергеевна***

*Студент*

*ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет»*

*Факультет иностранных языков, Коломна, Россия*

*E-mail:* [*knyazeva.yelizaveta.03@mail.ru*](mailto:knyazeva.yelizaveta.03@mail.ru)

Метод проекта – один из самых эффективных инструментов преподавания иностранного языка обучающимся средней школы, востребованный и действенный способ получения нового знания о «культурном наследии страны изучаемого языка»[2].

Подготовка проекта требует немало усилий от педагога. В первую очередь, необходимо определить его значимость – культурную, образовательную, социальную и др. Очень часто идея проекта, как справедливо замечает Е.С. Полат, может быть корректно осознана только при рассмотрении ее в определенной системе знания, социального явления, экономической или другой предметной области [1, с. 38].

Немаловажным этапом является постановка цели проекта. Важно помнить, что работа над проектом – это процесс, в рамках которого его участники должны прийти к определенным результатам. Чтобы достичь реализации цели, школьникам необходимо владеть определённым объемом лексики по изучаемой теме, опираться на сформированные коммуникативные и грамматические навыки. Поэтому работа над любым проектом должна начинаться с введения лексического и грамматического материала, достаточного для дальнейшего исследования по данной теме.

Непосредственно основной этап наблюдения и изучения происходит под руководством учителя. Логика ведения проекта позволяет организовать деятельность обучающихся оптимальным способом. Как показывают исследования Е.С. Полат, для ознакомления обучающихся с новым грамматическим материалом целесообразно использовать наглядные средства обучения [1, с. 39].

Грамотное сочетание методических средств с различными видами фронтальной работы позволяет эффективно определить степень понимания школьниками нового материала, произвести ориентировку на основе выполнения материализованных действий, представить новое языковое явление и определить его место в системе уже имеющихся знаний [1, с. 39].

На стадии закрепления полученных в ходе проекта знаний учителю необходимо предусмотреть многократное «прохождение» материала через слуховой, речедвигательный и зрительный анализаторы, которые обеспечат удержание нового знания в памяти обучающихся.

На уроках иностранного языка, где обучение коммуникации является целью, средством и основой организации обучения иностранной речи, учебному взаимодействию уделяется наибольшее внимание. Следовательно, на этапе формирования лексических и грамматических навыков, когда требуется предоставить устную практику каждому участнику группы и при этом обеспечить обратную связь, рекомендуется строить работу в малых группах.

Стадия совершенствования навыков предполагает организацию тренировки учебного материала с целью его репродуктивного и рецептивного усвоения в варьируемых условиях: формирование высказываний по речевой схеме, составление диалога и полилога по ответным репликам, конструирование диалогов из заданных реплик, завершение рассказов и диалогов. Так как методическая задача на данном этапе усложняется, возникает необходимость увеличить состав групп до четырех человек с тем, чтобы обучающиеся могли разбиться на пары, а для выполнения общего задания вновь объединиться.

Этап творческого применения материала предполагает использование изучаемого языка в качестве средства общения, что предусматривает создание не только искусственной языковой среды, но и естественной, формирующей подлинную потребность в использовании изученного материала для реального общения.

Важной составляющей любого проекта является рефлексия и подведение итогов: ребята вместе с учителем обсуждают, как родилась идея создать проект, как распределялись роли между участниками, как подбирался материал, проводилось наблюдение и анализ полученных данных, чем возникли сложности, а что получилось без лишних трудностей. Важно услышать от обучающихся, что им понравилось больше всего. А что расстроило. Все это важно для построения дальнейшей работы с проектом.

Примером школьного проекта на иностранном языке является издание в собственного журнала на английском языке в электронном или печатном варианте. Каждый номер может выпускаться один раз в месяц и быть посвящен отдельной теме. Например, «School Life», «My favourite school subject» и др. Для каждого номера школьники могут разработать индивидуальный макет, использовав коллажи, рисунки, провести опросы и анкетирование, проанализировать полученные результаты. Это будет способствовать формированию коммуникативных навыков, непроизвольному запоминанию лексических единиц и грамматического строя изучаемого языка, развитию творческого мышления и креативных способностей, созданию ситуации успеха для авторов проекта и многое другое.

Таким образом, метод проектов может,как справедливо замечает Е.С. Полат, «превратить уроки иностранного языка в дискуссионный, исследовательский клуб, в котором решаются действительно интересные, практически значимые и доступные для учащихся проблемы с учетом особенностей культуры страны и по возможности на основе межкультурного взаимодействия» [1, с. 45].

**Литература**

1. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. – 2009. – №2,3. – С.37-45.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Минпросвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №287 (в редакции от 22.01.2024)\_ <https://school32.gosuslugi.ru/netcat_files/30/66/FGOS_osnovnogo_obschego_obrazovaniya_red._22.01.2024.pdf>