**Разработка заданий по французскому языку на основе мультипликационного сериала *Miraculous Ladybug et Chat Noir***

***Валеева Юлия Евгеньевна***

*Студент 3 курса (бакалавр)*

*Национальный исследовательский университет “Высшая школа экономики”,*

*Школа иностранных языков, Москва, Россия*

*E-mail: yuevaleeva\_1@edu.hse.ru*

**Аннотация.** В современной практике преподавания французского языка в средней школе значительное внимание уделяется отработке чистоты речевых навыков с помощью тренировочных упражнений. Однако зачастую речевая направленность урока оказывается слабо выраженной, так как игнорируются подлинно коммуникативные задания, в ходе выполнения которых учащиеся могут практиковать язык в реальной речевой ситуации [5, 7]. В качестве решения данной проблемы предлагается разработка заданий на основе аутентичного мультсериала *Miraculous Ladybug et Chat Noir,* представляющего ценный языковой материал с точки зрения ситуативности и функциональности.

**Ключевые слова:** аудиовизуальные материалы, мультфильм, коммуникативная компетенция, речевая ситуация

**Предмет исследования:** развитие навыков аудирования и говорения на французском языке у учащихся средней школы с помощью заданий, разработанных на основе аутентичных мультфильмов.

**Актуальность исследования** обусловлена интересом методистов к проблеме приближения учебного процесса к реальной речевой ситуации и повышения речевой ценности уроки иностранного языка, что во многом определяет эффективность его овладения [1, 5, 6]. Широко используемые в настоящее время в средней школе методы обучения, такие, как механическое повторение грамматических конструкций и трансформация предложений по образцу, обладая низкой речевой ценностью, не способствуют подготовке учащихся к межкультурному общению.

**Цель** исследования: разработка заданий для учащихся средней школы на развитие навыков аудирования и говорения на французском языке на основе мультфильма *Miraculous Ladybug et Chat Noir*.

**Исследовательские задачи:**

1. Обосновать значимость использования аутентичных материалов в контексте развития коммуникативной компетенции на уроке иностранного языка.
2. Проанализировать виды и дидактические возможности видеоматериалов в изучении иностранных языков.
3. Установить принципы отбора мультфильмов для урока иностранного языка и этапы работы с видеоматериалами.
4. Разработать задания на развитие навыков аудирования и говорения для учащихся средней школы на основе выбранного мультфильма.
5. Выявить образовательные результаты взаимодействия школьников с аутентичными мультипликационными материалами.

**Теоретическими основами исследования** стали работы, посвященные внедрению аутентичных видеоматериалов в урок иностранного языка.

**Материалом исследования** послужил мультипликационный сериал “Miraculous Ladybug et Chat Noir”, выпускаемый на французском языке с 2015 года.

**Результаты.** Проведенное исследование показало, что главными достоинствами аутентичных мультипликационных фильмов как учебного материала являются их доступность в плане содержания [6, 7], информационная насыщенность [3, 4], развитие навыков восприятия спонтанной речи и эмоциональное воздействие на зрителей [2, 6]. Использование заданий на основе мультсериала не только развивает навыки аудирования и лингвистической догадки, но и создаёт положительные ассоциации, связанные с французским языком, повышая тем самым мотивацию школьников к изучению предмета. Разработанные задания могут быть использованы непосредственно на уроках иностранного языка в средней школе с целью формирования социокультурной компетенции учащихся или в качестве дополнительного материала для самостоятельной работы с языком вне класса.

**Литература**

1. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика //М.: академия. – 2004. – Т. 335.
2. Писаренко В. И. Видеоматериалы как средство обучения иностранным языкам //Известия Южного федерального университета. Технические науки. – 2003. – Т. 31. – №. 2. – С. 274-279.
3. Казакова Е. А. Мультфильмы как средство развития коммуникативной компетенции учащихся начальной и средней ступеней //Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. – 2009. – №. 7. – С. 102-105.
4. Некрылова Н. Н. Мультфильмы в обучении иностранному языку дошкольников //Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. – 2018. – С. 1-7.
5. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций: пособие для студентов педагогических вузов и учителей. – 2021.
6. Щукин А. Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика. – 2010.
7. Hammi B. L’intégration de nouvelles technologies dans l’apprentissage des langues étrangères à l’école primaire: l’audiovisuel comme exemple //أطراس. – 2025. – Т. 6. – №. 1. – С. 483-499.