

Эволюция христологических взглядов Николая Кузанского

Научный руководитель – Бугай Дмитрий Владимирович

Воробьева Александра Андреевна

Студент (магистр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Философский факультет, Кафедра истории зарубежной философии, Москва, Россия

E-mail: aleksanda.vorobeva@bk.ru

В данном докладе предпринимается попытка представить Николая Кузанского как развивающегося мыслителя, меняющего свои взгляды и уточняющего свое отношение по тем или иным вопросам. Для этой цели рассматривается развитие христологического учения в текстах философа. В силу невозможности исчерпать эту тему одним докладом делается акцент на трех ключевых моментах в христологии философа. Так, предлагается выделять три основных периода: 1) ранний период 1440-х годов; 2) средний период 1450-х годов; 3) поздний период, включающий последние годы жизни кардинала в 1460-х годах. Для анализа приведенных этапов рассматриваются ключевые произведения философа, в результате чего выделяются значимые характеристики мысли каждого из периодов.

Так, 1440-е годы знаменуются отходом от пс.-Дионисийской иерархии «De concordantia catholica» и связываются с двумя важнейшими произведениями: «Об ученом незнании» и «О предположениях». Из «Об ученом незнании» выводятся основные темы учения о Христе, которые станут основой для всех дальнейших христологических размышлений Николая Кузанского. Подчеркивается значение «спора» между шартрскими источниками, который приводит к важным для Кузанца выводам. Так, в качестве значимого результата этой попытки согласования, становится подчеркивание значения Слова и Христа как посредника в творении, что приводит к отрицанию второго модуса как независимо существующей сферы сущностей вещей. Следуя за Дэвидом Альбертсоном, «О предположениях» описывается как альтернативная попытка примирения шартрских источников, которая концентрируется на числовом посредничестве вместо христологического [1, 217]. Так, делается вывод о том, что в 40-е годы Николай Кузанский, сформулировав многие важнейшие положения учения о Христе, тем не менее не пришел к решению вопроса о соотношении числа и Логоса, которые на данном этапе существуют в качестве конкурирующих способов описания взаимодействия Бога с миром.

Второй период анализируется на основе текста «De theologicis complementis», который становится символом метематико-теологического синтеза. Этот этап характеризуется усилением веры Николая Кузанского в потенциал математической науки. Так что максимой его мысли становится убеждение: что истинно в геометрии, тем более истинно в теологии [2]. В результате философ описывает Бога как бесконечный угол и бесконечное число, тем самым делая новый шаг и в христологии. Число теперь не конкурирует с Логосом, но может быть одним из описаний равенства и Второй Ипостаси.

Поздний период анализируется через призму трактата «De possessis» и характеризуется как динамический поворот в мысли Николая Кузанского. Подчеркивается переосмысления Бога в терминах абсолютной возможности, которая ранее относилась к материи. В результате чего Христос понимается как включающий в себя и космическое пространство, и космическое движение. Так, делается вывод, что Николай Кузанский на этом этапе устанавливает наиболее тесную связь Христа с миром, делая физический мир Его проявлением не через абстракцию, но напрямую.

В результате делается вывод о том, что мысль Николая Кузанского шла по пути утверждения фундаментальной роли Христа во всех аспектах бытия мира. От роли Христа как посредника в творении в первом периоде, утверждения укорененности математики в Логосе во второй период, до установления Христа как принципа любого движения в поздний период творчества кардинала. Усиление значения личности Христа подчеркивается переходом от описания Бога как центра и окружности [3, 134] в «Об ученом незнании» к определению в качестве центра и окружности самого Христа в «Игре в шар» [4, 286].

Источники и литература

- 1) Albertson, David. *Mathematical Theologies: Nicholas of Cusa and the Legacy of Thierry of Chartres*. NY: Oxford University Press, 2014.
- 2) Nicolaus Cusanus. *De theologicis complementis*. URL: <http://www.cusanus-portal.de/content/fw.php?werk=18&fw=2>
- 3) Николай Кузанский. *Об ученом незнании* // Соч. в 2 т. Т.1. М: Мысль, 1979.
- 4) Николай Кузанский. *Игра в шар* // Соч. в 2 т. Т.2. М: Мысль, 1979.