

**Философско-антропологический анализ оригинальных памятников
агиографии «Житий Святых святителя Дмитрия Ростовского» за январь
месяц**

Научный руководитель – Гутова Светлана Георгиевна

Мойлашова Ольга Владиславовна

Аспирант

Нижевартовский государственный университет, Гуманитарный факультет,

Нижевартовск, Россия

E-mail: moilashova@yandex.ru

Целью данной работы был анализ философско-антропологических представлений в «Житиях святых святителя Дмитрия Ростовского» (издательства «Новое время» 2021г.) за январь месяц. Для этой цели были поставлены задачи: выявление оригинальных памятников агиографии и их философско-антропологический анализ. Таким образом, в результате выполнения первой задачи был определён список оригинальных житий. Он включил 11 памятников агиографии из 120 житий содержащихся в 1 томе за январь. Так, было выявлено 3 памятника агиографии 11 века: «Память преподобного Ефрема Новоторжского», «Память преподобного Григория Печерского», «Житие святого Ефрема Печерского, епископа Переяславского»; 2 жития, датируемых 12 веком - «Житие святого Никиты, епископа Новгородского», «Житие преподобного отца нашего Лаврентия, затворника Печерского»; 2 жития 15 века - «Память преподобного Павла Комельского», «Память преподобного Михаила Клопского», 2 памятника агиографии 16 века - «Житие преподобного отца нашего Геннадия Костромского», «Память святого Филиппа, митрополита Московского»; 1 житие 17 века - «Житие преподобного отца нашего Иринарха, затворника Ростовского Борисоглебского монастыря, что на Устье»; 1 житие 19 века - «Житие преподобного отца нашего Серафима Саровского».

В результате философско-антропологического анализа выявлены феномены Богосозерцания, экзистенциализма, затворничества, уничтожения плоти, взаимодействие двух форм Божьего творения, трансперсонализма, юродства, исихазма (безмолвия), столпничества, перехода политического служения в пастырское .

Так, «Память преподобного Ефрема Новоторжского» содержит идею перехода политического служения в православное пастырское служение: «Во дни благоверных великих князей, святых страстотерпцев Российских Бориса и Глеба, были в России три единокровных брата: Ефрем..Георгий, Моисей...и все они, в звании бояр, служили великим князьям»[1] - «Оставив свой боярский сан и дом, он прибыл в город Торжок и, нашедши одно весьма красивое место... собрав много иноков, устроил обитель, а сам стал архимандритом»[1]. В «Памяти преподобного Григория Печерского» есть проявление экзистенциализма, так как святой не убоился князя Ростислава Всеволодовича (брат Владимира Мономаха) и его слуг, которые смеялись и досаждали старцу непристойными речами. В «Житии святого Ефрема Печерского, епископа Переяславского» также можно наблюдать экзистенциализм. Он проявляется не только в свободной воле святого Ефрема касательно своего жизненного пути (отказ от служения князю и приобщение к иноческому пути), но и в воле святых Антония и Никона Печерских, которые подстригли Ефрема в иноки, даже против воли князя. Жития святых за 12 век повествуют о подвиге затворничества. В феномене затворничества раскрывается проблема одиночества, но одиночества не как зла, а как блага, которое помогает прийти к истине. Эта явление не теряет своей актуальности и сейчас. Проблема современного общества - отсутствие возможности не затворничества,

а умеренного одиночества: «Возможно ли жить внутренней жизнью тогда, когда весь мир устремился к поверхности, к тотальной цифровизации?» [4]. «Память преподобного Павла Комельского» содержит феномен взаимодействия двух форм Божьего творения - человека и животных: В средневековой христианской картине взаимоотношения человека и природы рассматривались как взаимодействие двух форм Божьего творения. Также в тексте указывается на символику церковного звона и света, где « Необъяснимый свет в житиях становится знамением» [2]. В «Памяти преподобного Михаила Клопского» содержится феномен юродства. Целью юродства было отречение гордости и тщеславия: «юродивый являет собой иное видение мира, противоположное тому, которое принято в обществе» [5]. В «Житие преподобного отца нашего Геннадия Костромского» включён феномен веригонотения, то есть уничтожения плоти. Святой носил вериги, кресты и железные цепи: «Тема добровольного мученичества занимает обширное место как в средневековой литературе, посвященной теме аскетизма, так и в изобразительном искусстве» [6]. «Память святого Филиппа, митрополита Московского» напоминает «Житие преподобного отца нашего Максима Исповедника». В обоих житиях наблюдаются экзистенциальные мотивы. Максим Исповедник «убежден, что человек обладает свободой воли и потому способен выбирать свой путь, включая путь к вере в Бога и достижению духовного совершенства» [3]. Святой Филипп, митрополит Московский также совершает свободный выбор своего жизненного пути. Так, он «объявил, что вовсе не боится смерти и предпочитает умереть невинным мучеником, нежели в сане митрополита безмолвно терпеть ужасы и беззакония настоящего времени» [1]. «Житие преподобного отца нашего Иринарха, затворника Ростовского Борисоглебского монастыря, что на Устье» содержит феномены трансперсонализма, юродства и затворничества. «Житие преподобного отца нашего Серафима Саровского» включает феномены Богосозерцания, исихазма (безмолвия), затворничества, столпничества, уничтожения плоти, трансперсонализма, взаимодействие двух форм Божьего творения.

Источники и литература

- 1) Жития святых Дмитрия Ростовского (по старому стилю). В 12 томах. Том 1, январь-Издательство «Новое небо». М.: 2021.-694с.
- 2) Ильин Б.Б. Трансформации пространства в житиях (на материале житий Успенского сборника) // Litera. 2021. № 10. С. 31-43. DOI: 10.25136/2409-8698.2021.10.36484 URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=36484
- 3) Мойлашова, О. В. Экзистенциальные мотивы в «Житии преподобного отца нашего Максима Исповедника» / О. В. Мойлашова // Общество: философия, история, культура. – 2024. – № 12(128). – С. 245-250. – DOI 10.24158/fik.2024.12.29. – EDN TNFBDF
- 4) Ростова, Н. Н. Идеал внутреннего человека: опыт философской реконструкции / Н. Н. Ростова // Вестник Московского университета. Серия 7: Философия. – 2022. – № 5. – С. 3-16. – EDN YLTGHG.
- 5) Ростова Н. Человек обратной перспективы: опыт философского осмысления феномена юродства Христа ради. – МГИУ, 2008. – №. 1. С.114
- 6) Туминская, О. А. Мотив уничтожения плоти аскетов Средневековья в русском изобразительном искусстве / О. А. Туминская // Вестник Санкт-Петербургского университета. Искусствоведение. – 2017. – Т. 7, № 1. – С. 98-114. – DOI 10.21638/11701/spbu15.2017.106. – EDN ZCCSGB.