

## Правовые особенности освещения журналистами событий с мест трагедий

Научный руководитель – Донских Анна Георгиевна

*Полянская Алина Маратовна*

*Студент (бакалавр)*

Южный федеральный университет, Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации, Кафедра средств массовых коммуникаций, Ростов-на-Дону, Россия

*E-mail: lina.gafarova.04@mail.ru*

В рамках своей профессиональной деятельности журналисты сталкиваются с разными редакционными заданиями, нередко приходится работать в условиях чрезвычайных ситуаций и передавать информацию с мест трагедий. Чтобы такую работу выполнять профессионально, журналисту надо быть подготовленным. Актуальность состоит в том, что для регулирования деятельности журналиста в подобных условиях существует немало правовых норм, которым необходимо следовать во время работы. Журналистам важно знать правовые аспекты своей профессиональной деятельности в условиях чрезвычайных ситуаций, так как это влияет на большую аудиторию. Новизна исследуемой темы заключается в том, что в условиях современности количество трагичных ситуаций, к сожалению, увеличивается, и знание необходимых правовых норм для работы в подобных условиях – обязательная компетенция, которой должен обладать современный журналист. На данный момент эта тема не до конца изучена, так как предмет понятия «трагические события» довольно обширен, на мой взгляд, в него можно включить как экстремальные события, чрезвычайные ситуации, так и бытовые конфликты, в результате которых появились пострадавшие.

Работа российских СМИ регулируется законом «О средствах массовой информации» и профессионально-этическими кодексами. В современной России практически одновременно появлялись закон «О средствах массовой информации» и «Кодекс профессиональной этики российского журналиста» [1]. Позднее деятельность журналистов стали регулировать статьи Уголовного кодекса РФ, Гражданского кодекса РФ, закон «Об информации, информационных технологиях, защите информации». Наряду с Кодексом профессиональной этики российского журналиста была принята Московская хартия журналистов в 1994 году, Декларация Гильдии судебных репортеров «О принципах честной работы в жанрах судебного очерка и репортажа, а также журналистского расследования» в 1997 году. Существование нормативного регулирования и саморегулирования в российских СМИ создает исторический прецедент, так как право и этика не являются тождественными и зачастую представляют собой механизмы разнонаправленные. Закон действует от имени государства с целью введения ограничений, а этические нормы декларируют принципы поведения, сформированные внутри профессионального сообщества.

При освещении трагических событий журналист должен апеллировать знаниями нескольких законов. В Законе Российской Федерации от 27.12.1991 года №2124-1 «О средствах массовой информации» в ст. 47 указано, что журналист имеет право посещать места стихийных бедствий, катастроф, массовых беспорядков, а также территорий, где объявлен режим чрезвычайной ситуации. При этом в Федеральных законах «О противодействии терроризму», «О противодействии экстремисткой деятельности» указано, что существующее право журналистов на сбор и распространение информации может быть ограничено в случае, если представитель СМИ работает на месте террористического акта или контртеррористических мероприятий, категорически запрещено публиковать информацию о

военнослужащих, которые принимают участие в специальных операциях на местах трагедий, о дисклокации внутренних войск МВД. В Федеральном конституционном законе «О чрезвычайном положении» указано, что в случае введения чрезвычайного положения выпуск печатных, аудиовизуальных материалов СМИ может быть приостановлен, а выпущенные материалы могут быть изъяты. Также возможно введение особого порядка аккредитации журналистов.

Для выявления типичных ошибок, которые допускают журналисты при освещении трагических событий, мы изучили пять судебных дел. Рассмотрим несколько примеров подобных публикаций.

Выражение сочувствия, которое могут расценить как оправдание терроризма, можно проиллюстрировать на примере публикации в эфире «Эха Москвы в Пскове». Так, в 2020 году журналистку из Пскова Светлану Прокопьеву суд обязал выплатить штраф в 500 тыс. рублей из-за оправдания терроризма по ст. 205.2 УК РФ. В 2018 году Светлана Прокопьева в эфире «Эха Москвы в Пскове» и в материале, опубликованном на портале «Псковская лента новостей», рассказала о мотивах подростка Михаила Ж., взорвавшем себя в здании УФСБ по Архангельской области.

Публикация материала с ложными сведениями о ВС РФ также может служить примером нарушения правовых норм. Журналиста и обозревателя газеты «Листок» Алтайского края Сергея Михайлова арестовали весной 2022 года и приговорили к девяти годам колонии из-за нарушения ч. 2 ст. 207.3 УК за распространение ложной информации о действиях российской армии по мотивам политической ненависти и вражды. В марте-апреле 2022 года в газете «Листок» опубликовали тексты, в которых были указаны заведомо ложные сведения о целях и задачах военных действий на Украине. Сергею Михайлову запретили заниматься журналистикой и редакционным делом на четыре года.

Нарушение неприкосновенности частной жизни и презумпции невиновности. В материале «Аргументов и фактов» под названием «Наследница». Всё о внучке экс-мэра Самары, подозреваемой в его убийстве» нарушается статья 152.2 Гражданского кодекса РФ о защите права на частную жизнь и статья 14 Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации (УПК РФ). В тексте авторы рассказывают все о жизни девушки: о детстве, образовании, работе, личной жизни, наследстве, а также из материала понятно, что девушку уже фактически признают виновной в содеянном, хотя следствие еще идет и она находится под стражей в СИЗО на время разбирательства. На мой взгляд, данные примеры показывают, насколько обширно понятие «трагические события», как для журналиста важно разбираться в правовых особенностях своей работы, ведь подобные нарушения могут стать для журналиста причиной прекращением его профессиональной деятельности.

Для работы в условиях трагических событий журналистам важно подготовиться и осознавать всю степень ответственности. При этом редакция не обязана подготавливать своих сотрудников к подобным заданиям, однако для собственной безопасности и уверенности очень важно ознакомиться с правовой базой, регулирующей деятельность журналиста в сложных условиях, а также ознакомиться с основами психологии.

## Источники и литература

- 1) С.С. Распопова. Закон «О средствах массовой информации» и кодексы профессиональной этики журналиста в практике российских СМИ / С.С. Распопова – Челябинск, 2022. – С. 58. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zakon-o-sredstvah-massovoy-informatsii-i-kodeksy-professionalnoy-etiki-zhurnalista-v-praktike-rossijskih-smi/viewer>