

Секция «Политизация неполитических сфер в современном мире: тренды и технологии»

Политизация спорта высших достижений: на примере РФ в контексте Олимпийских игр-2024

Научный руководитель – Миронова Дагмар

Шустова Мария Викторовна

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет политологии, Кафедра истории и теории политики, Москва, Россия

E-mail: mariia.shustova@mail.ru

Крупные международные соревнования являются идеальной площадкой для трансляции ценностей различных государств и разворачивания политической борьбы без применения методов «жесткой силы», то есть оказания непосредственного давления на другие страны. Поэтому крупные акторы мировой политики не могут стоять в стороне и не воспользоваться столь привлекательной возможностью для продвижения своих политических целей.

Одним из главных мировых спортивных событий являются Олимпийские игры. Согласно первоначальным идеям, закладываемым в конце XIX века инициатором возрождения Олимпийского движения Пьером де Кубертенем, игры должны быть отделены от политики, положить конец «раздору между стран» [1] и обеспечить платформу для международного сотрудничества. Соответственно тому, как Олимпийские игры становятся больше, дороже и более всеобъемлющими, спорт в них отступает на второй план, уступая место политике [2]. Это естественно, ведь масштабные события привлекают внимание большого числа людей, тем самым давая больше возможностей для активной пропаганды некоторых государственных ценностей. Олимпиада же одно из крупнейших мировых событий. Для примера, только открытие 23-х летних Олимпийских игр в Париже посмотрело 28,6 миллионов зрителей [3].

Существует немало методов того, как можно проводить свою политику используя крупные международные спортивные мероприятия. В работе автор транслирует некоторые из них, используя конкретный пример – летние Олимпийские игры 2024 в Париже. Для конкретизации будут проанализированы лишь те действия и ситуации, которые связаны с РФ.

Политическое действие в рамках ОИ-2024 со стороны Олимпийского комитета началось ещё до начала самих игр. Официально сборная России, как и сборная Белоруссии, были не допущены до соревнований. Для РФ это четвертая Олимпиада, на которой отсутствует представительство её сборной под государственной символикой. Однако до этого, опуская все политические мотивы, официальной причиной недопуска являлся допинговый скандал, и спортсмены всё же имели возможность участвовать под знаменем Олимпийского комитета России. Запрещено было использование любой государственной символики, такой как флаг и гимн. В этот раз же причина изначально была политической: МОК отказался приглашать НОК РФ из-за обращения НОК Украины, который настаивал на ostranении сборной России от участия на Олимпиаде-2024 в связи с «нарушением территориальных границ Украины» [7]. МОК уточняет, то это является нарушением Олимпийской Хартии, объясняя этим своё решение.

Вышеописанная ситуация является хорошей иллюстрацией того, как участие/неучастие страны в международных спортивных состязаниях может стать отражением политической ситуации. Есть два типа проявления подобного метода: бойкотирование самим государством соревнований (например, массовое бойкотирование Олимпиады-80 в Москве

в связи с введением советских войск в Афганистан) или же недопуск международной организацией, которая ответственна за проведение спортивного мероприятия, определенной страны до состязаний.

В нашем случае МОК, во многом спонсируемый западными структурами, не допустил до участия на игры в Париже, столице Франции, одного из «недружественных» по отношению к России государств, сборную РФ из-за военного конфликта на Украине. Однако спортсмены из России могли участвовать на Олимпиаде в качестве независимых спортсменов только при условии признания вторжения России на Украину. Если атлет публично поддерживал СВО или был каким-либо образом связан с российскими военными или органами национальной безопасности РФ, то он не мог быть допущен к ОИ 2024 года [8]. В итоге в Париже состязались 15 российских спортсменов [6] (для сравнения, на ОИ 2016 года, когда сборная России уже находилась под санкциями, её представляло 280 атлетов, а на ОИ 2014 года – 436).

Ещё одним инструментом использования крупным международным событиям можно назвать высказывания крупных политических акторов по отношению к происходящему на мероприятии. Через них транслируется политическая позиция. Например, президент РФ высказал своё мнение по поводу скандала вокруг Иман Хелиф (алжирский спортсмен-трансгендер, боксер, принимавший участие на ОИ-2024 в женских состязаниях). Глава государства транслировал традиционные для России ценности через свои высказывания о недопустимости участия в спортсмен-трансгендерах в соревнованиях на общих условиях: «Возможность мужчинам выступать в женских видах спорта – это убивает просто женский спорт. . . » [5].

Церемония открытия Олимпиады в Париже стала одной из самых скандальных за всю историю проведения современных ОИ. Однако в рамках нашего исследования нам интересна не сама церемония, а реакция на неё российских лидеров общественного мнения. Если читать крупные российские телеграмм-каналы, то мы увидим одну закономерность: критика происходящего на церемонии открытия ОИ-2024 стала как бы маркером лояльности нынешнему политическому курсу РФ и поддержки российской власти. Связано это с тем, что почти все политики высшего уровня высказали свою критическую позицию по отношению к происходящему в Париже, включая, например, пресс-секретаря президента РФ Владимира Путина Дмитрия Пескова: «Имели место совершенно отвратительные моменты. . . Это отвратительно, но главное, это запрещено по закону в нашей стране» [4]. Кроме того, это ещё один пример, как через реакцию на происходящее на крупном международном состязании транслируется государственная позиция по определенным вопросам: многое из того, что было представлено на церемонии открытия игр противоречит традиционным российским ценностям.

Также интересно рассмотреть, как некоторые оппозиционные СМИ критиковали Ксению Собчак за высказывание своего недовольства церемонией несмотря на то, что она транслирует себя как вполне «оппозиционного» деятеля, человека, который не боится говорить о своей не поддержке некоторых решений действующей власти. Данная ситуация показывает нам, как сильно политика влияет на восприятие новостей, связанных со спортивными соревнованиями. Нет прямой взаимосвязи между оценкой церемонии открытия ОИ 2024 года и степени лояльности российскому правительству. Однако в дискурсе сложился шаблон, в котором всё, что связано с Олимпиадой в Париже, является «враждебным» по отношению к политическому курсу РФ. Значит критику игр в рамках сложившегося дискурса можно приравнять к поддержке российского правительства и наоборот. Это интересный случай искажения действительности в рамках транслирования политических позиций через отношение к крупным международным мероприятиям.

В данной работе были рассмотрены лишь некоторые из инструментов использования

спортивных мероприятий в политических целях. Однако летние ОИ-2024 в Париже в очередной раз показали, что в современных реалиях невозможно окончательное отделение сферы спорта высших достижений от политики.

Источники и литература

- 1) Платонов В.Н. Энциклопедия олимпийского спорта. – Киев: Олимпийская литература. – 2002. 494 с.
- 2) Grix, Jonathan. Sport Politics and the Olympics. – Political Studies Review, vol. 11, no. 1. - Jan. 2013. – С. 15–25.
- 3) Высоцкая А. Церемония открытия Олимпиады стала самой просматриваемой с 2012 года [Электронный ресурс] // BURO: [сайт]. [28.07.2024]. URL: <https://buro247-ru.turbopages.org/buro247.ru/s/news/culture/28-jul-2024-paris-olympics-opening-28-6-million.html> (дата обращения: 09.11.2024)
- 4) Кремль заявил об «отвратительных моментах» в церемонии открытия Олимпиады [Электронный ресурс] // РБК: [сайт]. [27.07.2024]. URL: <https://rbc.ru.turbopages.org/rbc.ru/s/society/27/07/2024/66a54e2d9a794772c53ab113> (дата обращения: 10.11.2024)
- 5) Путин: возможность мужчинам участвовать в женских соревнованиях убивает спорт [Электронный ресурс] // ТАСС: [сайт]. [07.11.2024]. URL: <https://tass.ru/sport/22347121> (дата обращения: 10.11.2024)
- 6) ATHLETES [Электронный ресурс] // International Olympic Committee: [сайт]. URL: <https://olympics.com/en/paris-2024/athletes/all-disc/ain> (дата обращения: 09.11.2024)
- 7) Q&A regarding the participation of athletes with a Russian or Belarusian passport in international competitions [Электронный ресурс] // International Olympic Committee: [сайт]. [25.10.2023]. URL: <https://olympics.com/ioc/media/q-a-on-solidarity-with-ukraine-sanctions-against-russia-and-belarus-and-the-status-of-athletes-from-these-countries> (дата обращения: 09.11.2024)
- 8) Strict eligibility conditions in place as IOC EB approves Individual Neutral Athletes (AINs) for the Olympic Games Paris 2024 [Электронный ресурс] // International Olympic Committee: [сайт]. [08.12.2023]. URL: <https://olympics.com/ioc/news/strict-eligibility-conditions-in-place-as-ioc-eb-approves-individual-neutral-athletes-ains-for-the-olympic-games-paris-2024> (дата обращения: 09.11.2024)