

Секция «История России с древнейших времен до XVIII века»

Взаимоотношения Екатерины II и розенкрейцеров Москвы

Научный руководитель – Белов Алексей Викторович

Демченко Антон Максимович

Аспирант

Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова, Факультет
дополнительного профессионального образования, Москва, Россия

E-mail: antonio062000@mail.ru

К началу 1790-х годов Екатерина II имела крайне враждебное отношение к масонам. Она сама недолго любила всё немецкое в отличие от её сына Павла Петровича. Поэтому московские розенкрейцеры ориентировались на него. После пугачёвского восстания в Москве пошли слухи о том, что проходят тайные встречи дворян, недовольных правлением императрицы, в московских ложах. В своей книге «Переписка московских масонов» Яков Барсков писал: «В следующем десятилетии, - подчеркивает Я.Л.Барсков, - масоны выступили публично, с явным стремлением все захватить в свои руки - управление, суд, школу, печать, благотворительность. Правительство и общество насторожились". [Барсков, 2021, С.51-52] Также неприязнь императрицы вызывал тот факт, что розенкрейцеры были мистиками, а сама Екатерина обладала рациональным складом ума.

В письме к графу Безбородко в 1790 императрица писала, что желает составить манифест против масонов: «от прельщения, выдуманного вне наших пределов под названием разного рода масонских лож и с ними соединенных мартинистских иллюминатов и других мистических ересей, точно клонящихся к разрушению христианского православия и всякого благоустроенного правления, а на место оно возводящих неустойчивость под видом несбыточного и в естестве не существующего мнимого равенства». [Русский Архив, 1908, С.178]

Екатерина написала несколько произведений, направленных против масонов. Первое из них под названием «Тайна противонелепного общества» вышла в 1780 году, в ней высмеивались масонские ритуалы. В 1786 году были написаны три пьесы: «Обманщик», «Обольщённый», «Шаман сибирский». Анализируя эти комедии и переписку императрицы насчёт масонов, историк масонского движения Александр Семёк писал: «Подозрительным казалось ей и существование у масонов какой-то тайны; добродетель их она считала лицемерием, самих масонов - или обманутыми простаками, или ловкими мошенниками». [Семёк, 1902, С.396] Неприязнь вызывали их замкнутость, мистицизм, критика российской действительности.

Но никакого эффекта её произведения на масонов не возымели, о чём императрица с сожалением писала: "Перечитав, в печати и в рукописях все скучные нелепости, которыми занимаются масоны, я с отвращением убедилась, что как ни смеяться над людьми, они не становятся от того ни образованнее, ни благоразумнее". [Мельгунов, 2024, С.136] Поэтому вскоре были применены административные меры.

Это было логично, так как несмотря на формальное прекращение деятельности масонских лож, фактически они продолжали свою деятельность, также московские масоны-розенкрейцеры продолжали свою просветительскую и благотворительную деятельность. Она была направлена на распространение среди населения масонской идеологии, хотя были масоны, которые искренне хотели помочь нуждающимся. Одной из первых правительственных акций, направленных на борьбу с масонским движением было закрытие масонских училищ, а впоследствии и указы от 23 января и 27 июня 1787 года о запрете печати и продажи духовной литературы, напечатанной светскими типографиями частным

лицам. Под это определение попадала вся масонская литература, что наносила серьёзный финансовый ущерб братству. Следующим шагом в этом направлении стал запрет Московскому университету от 15 октября 1788 года продлить договор аренды с типографией Николая Новикова, срок которой истекал в следующем году. Поводом для такой неприязни к издателю стал голод 1787 года в ходе которого Новиков обеспечил хлебом не только своих крепостных, но и соседние деревни, открыв пекарни. И дело было не только в неизвестном происхождении такого большого количества денежных средств.

Императрица рассматривала эту акцию как вызов её правительству со стороны так называемого гражданского общества, которое представляли масоны. Такие акции считались в ту эпоху прерогативой государства и русское общество было не готово адекватно воспринимать их.

После выхода в отставку московского губернатора П. Еропкина в 1790 году положение московских масонов ухудшилось, так как новый губернатор А. Прозоровский не любил масонов и установил негласный надзор по приказу Екатерины II. Значительный вклад в усиление подозрительности императрицы к масонам внесла Великая Французская революция, которую она связывала с орденом иллюминатов. Именно в это время в Российской империи становятся ругательными слова вольтерьянец, франкмасон, мартинист. Последней каплей после того как начались репрессии против масонства было убийство шведского короля Густава III в апреле 1792. Регентом при новом короле стал лидер шведских масонов Карл Зюдерманландский. Тогда же по Петербургу стали ходить слухи, что из Франции прибыл наёмный убийца с целью ликвидации императрицы. Поэтому 13 апреля, в тот день когда полиция разыскивала в Петербурге французского наёмника, Екатерина дала разрешение губернатору Прозоровскому арестовать лидера московских розенкрейцеров Николая Новикова. [4] За два месяца до этого были арестованы московские масоны Василий Колокольников и Максим Невзоров, которые были обвинены что хотели заманить в орден розенкрейцеров наследника престола Павла. Начались репрессии против московского ордена розенкрейцеров символом которых стало дело издателя Николая Новикова.

Таким образом приходим к выводу, что отношения между властью и московскими масонами во время правления Екатерины Великой были напряжёнными. Государыня откровенно не любила розенкрейцеров, вела против них пропаганду, так как подозревала их к подготовке к революции и её убийству. Она сама лично написала несколько произведений, направленных против масонского движения. Особой неприязнью у императрицы пользовался лидер московских розенкрейцеров издатель Николай Новиков. Его благотворительная деятельность во время борьбы с голодом 1787 года, воспринималась обществом как вызов правительству, так как в ту эпоху это было редкостью. События на европейском континенте вроде Французской революции или убийства короля Швеции Густава III обострили подозрительность императрицы и привели к репрессиям против розенкрейцеров, включая их лидера Николая Новикова.

Источники и литература

- 1) Барсков Я.Л. Переписка московских масонов XVIII века, Москва: Ленанд, 2021
- 2) Екатерина Великая о масонах // Русский архив. 1908. №6.
- 3) Мельгунов С.П. Масонство в его прошлом и настоящем: в 2 томах/С.П. Мельгунов, Н.П. Сидоров. Москва: ЁЁ Медиа, 2024. Т.1.
- 4) Милуков П.Н. Очерки по истории русской культуры: в 3 томах./Москва: Нобель пресс, 2024. Т.3
- 5) Семека А.С. Русские розенкрейцеры и сочинения императрицы Екатерины II против масонов/А.С. Семека//Журнал министерства народного просвещения. 1902, №2.