

**Педагогический опыт народных учителей СССР: вдохновение для
современного образования**

Научный руководитель – Сенченков Николай Петрович

Рябков Павел Алексеевич

Аспирант

Смоленский государственный институт искусств, Смоленск, Россия

E-mail: chesterus97@mail.ru

Общественная значимость и роль наставника для детей и молодежи в российском обществе с каждым годом приобретает всё большую значимость. Достаточно обратиться к современной повестке в СМИ, а также вопросам в области воспитания. Однако, без изучения лучшего педагогического опыта прошлых лет создать такую систему будет невозможно. В связи с этим в нашей статье будет поднят вопрос о лучших педагогических практиках и их компонентах. А обращаться мы будем к опыту лучших, к педагогам, получившим звание «Народный учитель СССР».

В истории образования Советского Союза народные учителя занимали особое место, являясь не только носителями знаний, но и важными фигурами в формировании личности и гражданской позиции молодежи. Звание «Народный учитель СССР», введенное в 1977 году Указом Президиума Верховного Совета СССР, стало символом признания выдающихся заслуг в области педагогики и образования. За время существования СССР только 129 человек были удостоены этого почетного звания, что ещё раз подтверждает его высокий престиж.

Звание «Народный учитель СССР» присуждалось на основании ряда критериев, среди которых: 1) профессиональные достижения, (учителя должны были продемонстрировать высокие результаты в обучении и воспитании учеников, а также внедрять инновационные методы и технологии в образовательный процесс); 2) вклад в развитие образования, (педагоги, для получения этого звания, должны были активно участвовать в разработке новых учебных программ, методик и образовательных стандартов); 3) патриотическое воспитание, (важным аспектом работы народных учителей было воспитание у учеников чувства гордости за свою страну, уважения к ее истории и культуре); 4) индивидуальный подход (учителя должны были проявлять внимание к каждому ученику, учитывая его индивидуальные особенности и потребности).

Звание "Народный учитель СССР" имело большое значение как для самих педагогов, так и для общества в целом. Оно служило признанием заслуг учителей, подтверждало их преданность профессии, вдохновляло педагогов на дальнейшую работу и развитие, повышая их мотивацию и удовлетворенность от профессии. Кроме того, такие учителя становились образцом для других педагогов, тем самым вдохновляя их на внедрение новых методов и подходов в обучении, тем самым повышая качество образования. Народные учителя часто становились известными не только в своих школах, но и на уровне районов и республик. Их опыт и достижения публиковались в педагогических изданиях, они выступали на конференциях и семинарах, делясь своими методами и подходами с коллегами.

Ниже мы предлагаем вам ознакомиться с некоторыми общими тезисами, которые прослеживаются в работе этих удивительных педагогов-новаторов.

Как отмечает Г.А. Русских, говоря о вкладе в образование народного учителя СССР З.А. Субботиной, «более полувека эта учитель-новатор создавала и успешно использовала свою авторскую систему географического образования школьников, суть которой

воспитывающее обучение на основе творчества всех участников образовательного процесса, сочетания индивидуальной и фронтальной деятельности обучающихся, интеграции результатов классной и внеклассной работы» [3, с. 153].

Рассматривая педагогическое наследие народного учителя СССР О.Б. Шаповалова, А.Н. Кузибецкий отмечает, что «будучи креативным человеком по складу своего характера и манере поведения, он был способен сам творчески решать сложные педагогические задачи и проблемы и как опытный методист мог научить этому коллег, особенно молодых и начинающих учителей» [2, с.23].

В своей книге «Куда и как исчезли тройки» (1979) народный учитель СССР В.Ф. Шаталов писал о том, что «может быть, главный наш принцип – снять чувство страха с души ребенка, сделать его раскованным, свободным, вселить уверенность в свои силы, увидеть в нем полноценного и способного к творчеству серьезного человека» [4, с. 10].

На одном из педагогических советов в Шумячской средней школе Смоленской области в 1977 году, её директор, на тот момент ещё не ставший народным учителем СССР В.Ф. Алёшин делился с коллегами мыслями о том, что «работать надо над воспитанием учащихся, но нужно воспитывать и учителей. Надо учиться быть предельно тактичными, поскольку выражать свои мысли. Без личного примера мы не сможем решить ни одной проблемы в школе» [1].

Таким образом, педагогов, удостоенных звания "Народный учитель СССР", объединяли такие профессиональные и личные качества как высокий профессионализм, преданность профессии, индивидуальный подход к ученикам, научная деятельность, а также нестандартный подход и новаторство, используемое ими в образовательном процессе. Поощрение использования этих личных и профессиональных качеств в современной системе образования может способствовать созданию более вдохновляющей и эффективной образовательной среды, в которой будет важно не только развивать профессиональные навыки учителей, но и поддерживать их мотивацию и преданность делу. В свою очередь это может привести к повышению качества образования, что безусловно скажется на интеллектуальном уровне будущих поколений российского общества.

Таким образом, звание "Народный учитель" в СССР являлось символом высоких стандартов педагогической деятельности и служило важным инструментом для повышения качества образования. Оно объединяло лучших представителей профессии, которые стремились к инновациям, патриотическому воспитанию и индивидуальному подходу к каждому ученику, оставляя значимый след в истории советского образования.

Источники и литература

- 1) 1. ГАНИСО. Ф. 2349. Оп 1. Д.15. Л. 11-12.
- 2) 2. Кузибецкий, А. Н. 2.1. Народный учитель СССР О.Б. Шаповалов: учитель, наставник, методист / А. Н. Кузибецкий // Педагог. Наставник. Наставничество: Лучшие педагогические практики наставничества в Волгоградской области. – Волгоград: РИЦ ГАУ ДПО «ВГАПО», 2023. – С. 23-25.
- 3) 3. Русских, Г.А. Любить свою профессию - заповедь учителя-географа, Народного учителя СССР Зинаиды Алексеевны Субботиной / Г. А. Русских, Д. В. Смирнов // Педагогическое искусство. – 2024. – № 2. – С. 153-177.
- 4) 4. Шаталов, В.Ф. Куда и как исчезли тройки. – М., 1979. - 134 с.