

Сохранение истории промышленных предприятий в частных и краеведческих музеях Тверской области во второй половине XX – начале XXI вв.

Научный руководитель – Дауэнгауэр Ольга Владимировна

Милютин Семён Михайлович

Студент (магистр)

Тверской государственный университет, Тверь, Россия

E-mail: semen_milyutin@mail.ru

Неотъемлемой частью истории любого региона являются предприятия. Это не только источник рабочих мест, но важный элемент исторической реальности. Они являются опорой для экономики и развития не только всего государства, но и конкретных регионов.

Отношение к истории предприятий в музейной науке со второй половины XIX – до начала XXI вв. изменялось несколько раз. Идея создания коллекций на основе продукции предприятий впервые появилась в XIX в. с активным развитием промышленности в Российской империи [n9]. Цели отражения истории развития предприятий в музеях были разные: научные, идеологические, коммерческие [n4], искусствоведческие.

Актуальностью темы исследования является отсутствие в научной среде работ по сравнению и описанию развития процесса отражения промышленности в музеях разного вида и отсутствие обобщающих исследований по данной тематике в музеях Тверской области. Вопросом по отражению их истории в музейном пространстве региона в рамках обобщающей работы, также никто не задавался.

Целью исследования является анализ видов отражения истории предприятий в музеях Тверского региона.

Рассматривались общие тенденции отражения истории промышленных предприятий в музейном пространстве в период Российской империи, СССР и на современном историческом этапе. Проводится краткий анализ целей, которые ставились обществом перед музеями и пути их реализации [n1, n2, n5, n9, n10].

В рамках исследования проводился сравнительный анализ общероссийских тенденций с региональной спецификой развития данных процессов в Тверской области. Основными объектами для проведения данного анализа являются музеи предприятий: Стекольного завода «Красный май» [n3, n8], Тверской вагоностроительный завод [n12], Производственное объединение «Химволокно» [n6, n13]. В рамках исследования рассматривались экспозиции краеведческих филиалов ТГОМ, посвящённые промышленности региона в разные периоды времени [n7, n11].

Основным выводом работы стало выделение художественно-промышленных и промышленных направленностей в деятельности музеев Тверской области. Это деление помогает отразить направленность интересов в современных краеведческих музеях на художественную ценность исторических предметов, в то время как частные промышленные музеи или корпоративные музеи концентрируются на более цельном представлении предприятия. Ещё одним выводом можно считать синхронное развитие с общероссийскими тенденциями процессов, характеризующих отражение промышленности в музейной сфере региона. На современном этапе положение промышленности в музеях региона достаточно неоднозначное. В краеведческих музеях большинство экспозиций, посвящённых советской промышленности, были ликвидированы, большинство музеев на общественных началах были закрыты в начале XXI в. На их место в некоторых предприятиях пришли коммерческие музеи, которые полностью зависят от предприятия, которому посвящены и на средства которого существуют.

Источники и литература

- 1) Типовое положение о музее, работающем на общественных началах (утв. Минкультуры СССР 12.04.1978) // Бюллетень нормативных актов министерств и ведомств СССР, № 12, 1978 Текст: электронный // Консультант Плюс [сайт]. 1978. 12 апреля.: <https://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=ESU&n=21597#46UWq9U8qXAL7csG2>
- 2) Воробьев, К. И. Организация музеев на промышленных предприятиях// Советский музей. 1931. №. 3. С. 17-27.
- 3) Ильина К. Музей юбиляр // Красномайский стекольник. 1978. №. 28. С. 2.
- 4) Корпоративные музеи // Российская музейная энциклопедия 2002.: http://museum.ru/rme/sci_corp.asp
- 5) Лурье, В. Г. Музей на предприятии. М. 1982.
- 6) Мещеряков В. Создаётся музей трудовой славы // «Калининский химик». 1983. №. 21. С 3-4.
- 7) Музеи Верхневолжья: Путеводитель. М., 1981.
- 8) С химии – на стекло // Красномайский стекольник. 1988. №. 51. С. 2.
- 9) Торговые музеи, экспортные союзы и склады товарных образцов : Исслед. И.И. Янжула / М-во фин. Деп. торговли и мануфактур. М., 1897. XVI.
- 10) Сквозь призму времени: Политехнический музей вчера, сегодня, завтра: сборник.. М., 1987.
- 11) Тверской государственный объединённый музей <https://tvermuzeum.ru>
- 12) Музей ОАО ТВЗ: <https://www.tvz.ru/company/museum>
- 13) «Формула хороших дел» увековечит историю завода «Химволокно» в музейной экспозиции // Команда СИБУРа. Тверь, 2021. С. 3.