

О договорах номарха Джефаихапи I со жречеством асьютских храмов

Научный руководитель – Демидчик Аркадий Евгеньевич

Кулеш Глеб Иванович

Студент (бакалавр)

Санкт-Петербургский государственный университет, Восточный факультет, Кафедра
Древнего Востока, Санкт-Петербург, Россия

E-mail: st107788@student.spbu.ru

В докладе рассмотрены десять договоров асьютского номарха Джефаихапи I, заключённые им в царствование Сенусерта I (XX в. до н.э.) с персоналом городских храмов Упуаута и Анубиса, а также со служащими местного кладбища [3].

За бесперебойным исполнением поминальных ритуалов для номарха по обычаю Старого и Среднего царств следил специально им нанятый поминальный жрец – хему-ка. На правах узупуаутария последний получил от Джефаихапи I вознаграждение в виде земли, работников, скота и садов, которые затем должен был передать только одному из своих сыновей, заступившему на его место. Необычно, однако, что Джефаихапи I заключил также поминальные контракты со жрецами городских храмов и кладбищенскими служителями. Для времени Старого и Среднего царств такие договоры уникальны. Не исключено даже, что, будучи не только номархом, но и верховным жрецом храма Упуаута, шестой из этих договоров Джефаихапи I заключил сам с собой. В докладе составлен и проанализирован перечень упомянутых в договорах ритуалов и сферы ответственности всех упомянутых в них лиц; будут указаны важнейшие различия с контрактами, заключавшимися в Старом и Среднем царствах со жрецами хему-ка.

Уникальность рассматриваемых договоров нужно сопоставить с тем, что необычна и планировка гробницы Джефаихапи I, во многом повторяющая царский пирамидный комплекс [2]. Её «переднее» помещение напоминает «долинные» храмы царей, и – подобно тому, как это было у фараонов, – у номарха там находилась его статуя. Культовым действиям с этой статуей в первую очередь и посвящены интересующие нас контракты. Согласно 2-му, 3-му, 4-му, 7-му и 8-му контрактам, ритуальная процессия жрецов названных храмов направляется к «долинному храму» номарха, где свершаются подношения пред его статуей.

Можно поэтому предположить, что, оставив по традиции за жрецом хему-ка ритуальные обязанности в собственно гробнице, к обслуживанию «долинного храма» номарх решил привлечь «профессиональных» жрецов, подобно тому, как это было у царей. Стремление Джефаихапи I хотя бы частично воспроизвести устройство царского поминального культа подтверждается и наличием в его скальной гробнице заклинаний родственных «Текстам пирамид» [1]. Примечательно, что впоследствии Джефаихапи I, вероятно, почитался как божественный покровитель местного кладбища, что также напоминает посмертное почитание некоторых царей в некрополях близ их поминальных комплексов (Унис, Небхатетра Ментухотеп и т.д.).

Источники и литература

- 1) El-Khadragy M. The Shrine of the Rock-cut Chapel of Djefaihiapi I at Asyut // Göttinger Miszellen. 2007. Ht. 212. P. 41–188.
- 2) Kahl J. Regionale Milieus und die Macht des Staates im Alten Ägypten: Die Vergöttlichung der Gaufürsten von Assiut // Studien zur Altägyptischen Kultur. 2012. Bd. 41. S. 163–188.

- 3) Montet P. Les tombeaux de Siout et de Deir Rifeh. Paris, 1936. Т. 6.