

Секция «Современные социальные трансформации: факторы, условия, результаты»

### Социальные травмы в современных обществах

Научный руководитель – Зырина Ярослава Александровна

*Головачёва Екатерина Валериевна*

*Аспирант*

Донецкая академия управления и государственной службы, Донецк, Россия

*E-mail: kateryne.holovacheva@gmail.com*

Коллективное прошлое, а также процессы и события, осмысляющиеся таковыми, являются важной частью современного социального нарратива. «Прошлое» – неоднородно. Оно может быть как суммой фактов и событий, так и потрясением, объектом переживаний. Социальные травмы – важная часть эмоционально окрашенного прошлого и одна из основ его осмысления в современном обществе, ведь с помощью нее формируется не только образ произошедшего, а и отношение к «настоящему» – социальной реальности.

Социальные травмы представляет собой результат коллективного осмысления и встраивания в социальную реальность шокирующих общественных событий. Ее изучению посвящены работы Дж. Александера [2], П. Штопки [6], Р. Аймена [1]. Феномен социальный травмы предполагает наличие значимого события прошлого, которое затем осмысляется травматическим. Социальная травма предполагает обсуждение, переживание и мифологизацию [6]. То есть событие не должно остаться незамеченным в социальных медиа и среди других людей. Более того событие оставляет отпечаток в историческом развитии и может передаваться из поколения в поколение [3]. Также социальная травма влияет на идентичность, самоощущения группы, формируя образы и смыслы [2, 5]. При этом воздействие травмы может быть не ограничено по времени, обрастая новыми деталями и символами. Травматичное прошлое пластично и зависит от действующих акторов.

Социальные травмы конструируются [2], аккумулируя действия множества субъектов: отдельных индивидов, групп, социальных институтов и СМИ. В современных обществах сложились подходящие условия для конструирования и распространения социальных травм, что обусловлено такими аспектами: распространением цифровых технологий с постоянным доступом к разнообразной информации, в том числе созданной самими пользователями, что обеспечивает существование множества версий одних и тех же событий, их мифологизацию, участие акторов в дискуссиях и распространении травмы; усилением роли эмоциональной сферы в культуре и в социальных институтах, необходимостью эмоционального потребления и средств его выражения [7]; формированием «политики памяти» как набора практик и приемов использования памяти, особенно травматической, для реализации политических целей [4]; влиянием глобальных акторов на формирование отношения к происходящим процессам (поддержки или осуждения), распространение культурных нарративов групп и передачи травматического опыта.

Следуя из вышесказанного, социальная травма в современном обществе становится частью социальной повестки и используется для различных целей, с одной стороны, а, с другой, становится результатом потребности общества в эмоциональном потреблении информации и конструировании смыслов.

### Источники и литература

- 1) Айерман Р., Хлевнюк Д. Социальная теория и травма. – Социологическое обозрение. 2013. Т. 12, № 1. С. 121–138.
- 2) Александер Д. Культурная травма и коллективная идентичность // Социологический журнал. 2012. № 3. С. 5–40.

- 3) Баранова В.А., Донцов А.И. Коллективные воспоминания и культурная травма разных поколенческих групп // Социальная психология и общество. 2019. Том 10. № 2. С. 29–46.
- 4) Гигаури Д.И. Политика памяти в практике социального конструирования политической идентичности // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2015. № 10 (60): в 3-х ч. Ч. I. С. 59-64.
- 5) Прошлое, которое не уходит: культурная травма, историческая память и идентичность: [монография] / О. М. Михайленок, А. В. Митрофанова, О. А. Богатова [и др.] ; отв. ред. А. В. Митрофанова; ФНИСЦ РАН. М.: ФНИСЦ РАН, 2023. 216 с.
- 6) Штомпка П. Социальное изменение как травма (статья первая) // Социс. 2001. № 1. С. 6-16.
- 7) Якимова Е.В. Эмоции в публичной сфере: новые аналитические подходы // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 11. Социология: Реферативный журнал. 2023. №2. С. 42-61.