**Особенности положения женщин в Восточной Африке XIX в. (по «Мемуарам арабской принцессы» Салме Саид)**

**Попелышко Елизавета Константиновна**

**Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова,**

**Институт стран Азии и Африки, Москва, Россия**

**Студентка 2 курса бакалавриата**

Источники по истории Африки представляют собой довольно большое и разнообразное собрание материалов как европейского и арабского, так и африканского происхождения, однако до середины XX в. изучалась в основном только история Европы и европейцев в Африке с опорой на соответствующие источники, из-за чего долгое время проявлялась дихотомия в исследовании данного региона. К тому же, европейские материалы, несмотря на свою ценность, представляют собой взгляд со стороны на происходившие события, в то время как местные источники, в особенности письменные, которые приобретают большое значение в колониальный период, позволяют сложить впечатление о «внутренней кухне» глазами очевидцев. Одним из таких источниковедческих материалов являются мемуары, которые относятся как к перу европейцев, так и африканцев. Данный вид источников позволяет взглянуть на факты с точки зрения человека, являвшегося непосредственным участником или наблюдателем описываемых событий, но одновременно с этим свидетельства очевидцев невозможно считать надёжным материалом для исследования, поскольку важно учитывать возможную субъективность и особенности человеческой памяти. Наглядным примером такого исторического источника являются «Мемуары арабской принцессы» под авторством Салме Саид, являющиеся первой известной автобиографией женщины арабского происхождения и отражающие уникальный синтез двух культур – арабо-мусульманской и африканской, благодаря, которому, собственно, сложился народ суахили.

Салме бинт-Саид аль-Бусаиди (Эмили Рюте после замужества с немецким купцом и принятия протестантизма) – принцесса, дочь Сейида Саида (1804 – 1856 гг.) – султана Омана, Маската и Занзибара из оманской династии Бусаиди, и черкесской наложницы Джилфидан. В 1886 году принцессой были изданы её мемуары в Германии, которые позднее были переведены на английский язык. Как пишет сама Салме, изначально они были предназначены для её детей, но по настоянию друзей мемуары всё же увидели свет. Они включают в себя повествование принцессы о её жизни, начиная с детства, проведённого во дворце Бет-иль-Мтони, заканчивая возвращением на родину спустя 19 лет после отъезда. Особый интерес представляет рассмотрение Салме Саид положения женщин в её социуме, что является предметом данной работы. Этой теме в последнее время стало уделяться больше внимания в отечественной африканистике, однако для исследований ранее не использовался данный исторический источник.

В мемуарах Салме положению женщин её общества, то есть общества привилегированного и мусульманского, посвящена 16 глава под названием «Положение женщин на Востоке», но на протяжении всего повествования наблюдаются детали жизни женщин из других слоёв, в том числе и рабынь. В целом, размышления Салме Саид довольно противоречивы. С одной стороны, она утверждает, что является ошибкой полагать, что женщина на Востоке находится на более низком социальном уровне в сравнении с мужчиной и всячески отстаивает эту позицию, приводя в пример факты о том, что женщина в праве развестись с мужем и не обязана безоговорочно подчиняться ему, однако, с другой стороны, она пишет о том, что одинокая женщина испытывает ряд трудностей и ограничений, из-за чего она зачастую выходит замуж только ради того, чтобы облегчить своё состояние, но, тем не менее, разведённые и овдовевшие женщины могут пользоваться значительной социальной и финансовой свободой. Женщина должна быть покрытой, только в этом случае она может находиться вне дома днём, но видеться с ней позволено только родственникам и рабам. Здесь Салме пишет о том, что женщины более высокого ранга испытывают зависть к «своим более бедным сёстрам», которые ввиду своего финансового положения имеют больше свободы. Домашнее хозяйство и воспитание детей – полностью ответственность женщины; она имеет полную свободу в распоряжении средствами мужа. Несмотря на необходимость следовать предписанным нормам, приводится ряд примеров, когда женщина поступает, как ей заблагорассудится; как пишет Салме, всё зависит от индивидуального положения мужа и жены.

Немало внимания в мемуарах уделяется суриям (суах. suria – рабыня, взятая в жёны своим господином). Сурией называют женщину, которая была куплена, захвачена в плен или приобретена в качестве подарка, и которая становилась одной из жён. По сравнению с остальными рабами у неё было более привилегированное положение: как только у сурии появляется ребёнок, она становится свободной женщиной, свобода так же сохраняется и в случае смерти мужа; её ребёнок тоже является свободным человеком (сама Салме была дочерью сурии); также, например, упоминается, что особым почётом пользовались медсестры, которые, как правило, освобождались за свою верность и преданность. Таким образом, статус сурии, в отличие от других рабов, позволял ей повысить своё социальное положение и давал относительную безопасность. Среди них было значительное число абиссинок, в отношении которых присутствуют этнические стереотипы, что наблюдается в мемуарах. Что касается африканских рабынь, то к ним прослеживается также предвзятое отношение.

**Источники и литература:**

**Источники:**

1. The Memoirs of an Arabian Princess, an autobiography by Emily Ruete. New York, D. Appleton and Company, 1888.

**Литература:**

1. Н.А. Ксенофонтова. Африка. Гендерное измерение: М., Институт Африки РАН, 2010.
2. Olajumoke Yacob-Haliso, Toyin Falola. The Palgrave Handbook of African Women's Studies. Palgrave Macmillan, Springer Nature Switzerland, Springer Nature Reference, 1., 2021.
3. Amandina Lihamba. Women writing Africa. The Eastern region, V.3.: The Feminist Press at the City University of New York, NY, 2007.
4. А.Ю. Сиим (Москвитина). Статус «матери детей» (умм валад): абиссинские наложницы в семьях занзибарских султанов. Петербургская эфиопистика. Памяти Севира Борисовича Чернецова: к 75-летию со дня рождения. 2019. С. 256 – 263.
5. Saada Omar Wahab. Transition from Slavery in Zanzibar and Mauritius. A Comparative History: Council for the Development of Social Science Research in Africa, Dakar, 2016. С. 97 – 107.