

Секция «Культурная политика и управление в гуманитарной сфере.»

Молодежный фестиваль как форма сохранения и развития культурных ценностей (на примере фестиваля «Созвездие-Йолдызлык»)

Научный руководитель – Халипова Елена Вячеславовна

Страхова Мария Игоревна

Студент (специалист)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Высшая школа культурной политики и управления в гуманитарной сфере, Продюсерство, Москва, Россия

E-mail: Mashka.ridizka@yandex.ru

Согласно конституции Российской Федерации, Россия - многонациональное государство, на территории которого проживает более 190 народов, многие из которых известны своими традиционными фестивалями. Деятельность фестивалей - одна из наиболее эффективных форм сохранения, развития и популяризации народного искусства и культурных ценностей. Несмотря на разные культурные традиции, которые присущи каждому народу нашей необъятной страны, есть также и общие ценности нации, которые также отражаются в их фестивалях.

Помимо сохранения традиционных и культурных ценностей, проведение фестивалей также обогащает духовную жизнь молодежи. Духовно-нравственное воспитание молодежи представляет собой одно из ключевых направлений государственной политики Российской Федерации. Актуальность вопросов, связанных с повышением уровня духовности, уважением к культурным и нравственным ценностям, а также к искусству, продолжает возрастать. Фестиваль - эффективная форма социально-культурной деятельности, в рамках которой происходит духовно-нравственное воспитание молодежи, которое играет важную роль в сохранении и развитии культурных ценностей страны.

Наглядно можно проанализировать ситуацию на примере открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык», который проводится с конца 1990 годов с целью сохранения духовных ценностей, нравственного здоровья, формирования активной гражданской позиции и стремления к самореализации в молодёжной среде. В текущем году все концерты фестиваля будут посвящены 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. В рамках данного мероприятия осуществляется значительное количество благотворительных концертов с участием артистов движения, которые проводятся в школах, госпиталях, больницах и других социальных учреждениях. По мнению Рината Садыкова, министра по делам молодежи Республики Татарстан, такие инициативы способствуют патриотическому воспитанию молодежи. В этом сезоне фестиваля запланировано более 2,5 тыс. номеров, при этом каждый коллектив обязан представить как минимум один номер, посвященный защитникам Отечества. Главный редактор журнала «Местное самоуправление в Татарстане», Нияз Ахмадуллин, отметил, что фестиваль позволяет подчеркнуть культурное многообразие республики: *«Мы живём в республике с широким культурным многообразием. Везде есть свои традиции и обычаи. Фестиваль "Созвездие - Йолдызлык" позволяет отразить и показать это богатство»*.

В заключение, можно утверждать, что фестивали в Российской Федерации, как многонациональном государстве, играют ключевую роль в сохранении и развитии культурных ценностей. Они не только способствуют укреплению духовно-нравственных ценностей среди молодежи, но и содействуют формированию активной гражданской позиции. Примером

этого служит республиканский телевизионный молодежный фестиваль «Созвездие – Йолдызлык», который помимо культурно-национальной программы акцентирует внимание на патриотическом воспитании. Таким образом, фестивали становятся важным инструментом для интеграции различных культурных традиций, что подчеркивает богатство культурного наследия Республики Татарстан и способствует гармоничному развитию общества и укреплению нашей страны в целом.

Источники и литература

- 1) Конституция Российской Федерации
- 2) Анисимова О.Л., Кузнецова А.В. МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ В ТРАНСЛЯЦИИ НАЦИОНАЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ // Наука. Искусство. Культура. – 2024
- 3) Бирженюк Г.М., Марков А.П. Основы региональной культурной политики и формирование культурно-досуговых программ. СПб., 1999
- 4) Жарков А.Д. Теория и технология культурно– досуговой деятельности [Текст] : учебник для студентов вузов культуры и искусств / А.Д. Жарков. – М. : Издательский Дом МГУКИ, 2007
- 5) Фестивальный менеджмент : российский и зарубежный опыт : практические советы, как эффективно управлять фестивалем : [сборник статей] / [сост. и ред. В.А. Бабкова]
- 6) <https://edu.gov.ru/national-project/projects/patriot/>
- 7) mnogonatsionalnost_rossii_eto_ee_vsepobezhdayuschaya_sila_zayavil_vladimir_putin
- 8) <https://www.interfax.ru/russia/948710>