

Секция «Учитель, Ученый, Педагог в годы Великой Отечественной войны – пример мужества и патриотизма»

Проектная деятельность как инструмент патриотического воспитания на уроках основ духовно-нравственной культуры народов России

Научный руководитель – Краснощеков Никита Алексеевич

Воробьёва Виктория Игоревна

Студент (магистр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет педагогического образования, Москва, Россия

E-mail: tini.170801@gmail.com

В современном мире учащиеся общеобразовательных организаций имеют неограниченный доступ к огромному объему информации, которая представлена часто без цензуры и может отражать антироссийские ценности. Этот фактор оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения школьников, включая непатриотичные взгляды, которые в последние годы стали все чаще распространяться именно среди молодого поколения, согласно официальной статистике 2022 года, опубликованной Всероссийским центром исследований общественного мнения [1].

Поскольку историческая миссия отечественной системы образования всегда состояла в воспитании гражданственности и патриотизма, и ответственности за свою страну, патриотическое воспитание в современных школах все также остается традиционной частью воспитательной работы с подрастающими поколениями. Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР), который был введен в качестве обязательного в 5-6 классах в 2022 году, обладает большим потенциалом в области патриотического воспитания, так как направлен на формирование определённых ценностных ориентаций, таких как любовь к Родине, ответственность за ее будущее, уважение к старшим, трудолюбие. Эти ценности являются фундаментальными для патриотического воспитания, поскольку они определяют поведение и отношение личности к обществу и государству.

Эффективность патриотического воспитания на уроках ОДНКНР будет напрямую зависеть от применяемых педагогом методов. Выбор проектного метода обусловлен его уникальными возможностями стимулировать активное, глубокое и осмысленное изучение материала, выходящее за рамки традиционного усвоения фактов.

Проекты патриотической направленности представляют собой «организованный процесс педагогического воздействия на сознание, чувства, волю, психику и физическое развитие обучающихся с целью формирования у них высоких нравственных принципов, выработки норм поведения, должной трудовой и физической подготовки к защите Родины и работе на ее благо» [3].

При этом выполнение проектной деятельности в целях патриотического воспитания должно сопровождаться соответствующей мотивацией, выполняться добросовестно и качественно. Это важный аспект, который должен учитываться педагогами при использовании проектных методов, так как «принудительная работа здесь недопустима, поскольку патриотизм – это сознательно и добровольно принимаемая позиция» [2].

Реализация проектного метода на уроках ОДНКНР демонстрирует высокую вариативность, обусловленную спецификой изучаемого материала и возрастными особенностями учащихся. Например, изучение исторического наследия родного края может осуществляться через самостоятельное исследование местной истории, сбор устных рассказов от

представителей старшего поколения и создание на основе собранных данных интерактивных музеев или виртуальных экскурсий.

Проектная деятельность может также состоять в организации и проведении культурных мероприятий в рамках урока ОДНКНР, таких как концерты, выставки или театральные постановки, отражающие культурное многообразие народов России.

Социально значимые проекты, включающие участие в благотворительных акциях или волонтерской деятельности, направленной на помощь ветеранам и пожилым людям, могут аналогично стать составной частью проектной деятельности на уроках ОДНКНР, сформировав у учащихся чувство социальной ответственности и гражданской активности, при этом тесно переплетаясь с изучением духовно-нравственных ценностей.

Анализ эффективности проектной деятельности в рамках патриотического воспитания на уроках ОДНКНР показал, что проектный подход, основанный на активном вовлечении учащихся в исследовательскую и творческую деятельность, значительно превосходит традиционные методы обучения в формировании глубокого и устойчивого патриотизма. Учащиеся, вовлеченные в проектные работы, продемонстрировали не только углубленные знания о истории, культуре и традициях различных народов России, но и сформировали важные патриотические ценности: ответственное отношение к будущему страны, чувство гордости за Родину и ее достижения, уважение ко всем народам и культурам России.

Источники и литература

- 1) Методические рекомендации Федерального агентства по делам молодежи «Основы патриотического воспитания». Москва, 2022. - 73 с.
- 2) Федорова Т. А., Кармазина Н. М., Ульжитаева И. А. Особенности проектной деятельности в патриотическом воспитании // Педагогические исследования. 2023. Вып. 3. С. 6–25.
- 3) Федотова Н. В. Проектная деятельность в системе патриотического воспитания школьников // Патриотическое воспитание учащихся в образовательном учреждении: сборник статей и методических рекомендаций / Под ред. О. В. Миновской. Кострома: КОИРО, 2013. С. 17 – 21.